



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΔΙΑΡΚΟΥΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ





# ΚΕΝΤΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ



# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

ΠΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ: ΒΑΣΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ











Το παρόν έργο εντάσσεται στο ΕΠΕΑΕΚ 2 του Υπουργείου Εθνικής Παιδείας & Θρησκευμάτων , Μέτρο1.1, Ενέργεια 1.1.2 και συγχρηματοδοτείται από το ΕΚΤ κατά 75%.



# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

#### Α/Α Ενότητες

- 1 Εισαγωγή Αντικειμένων στο MS Word
- 2 Συνεργασία του MS Word με Άλλες Εφαρμογές
- 3 Ειδικές Λειτουργίες με Εργαλειοθήκες Ι στο MS Word (Σχεδίαση και Διαχείριση Εικόνας)
- 4 Ειδικές Λειτουργίες με Εργαλειοθήκες ΙΙ στο MS Word (Φόρμες και Αναθεωρήσεις)
- 5 Λίστες, Κατάταξη και Φιλτράρισμα Δεδομένων στο MS Excel
- 6 Επίλυση Προβλημάτων με Χρήση του MS Excel
- 7 Σύνδεση του MS Excel με Άλλες Εφαρμογές
- 8 Βασικές Αρχές για τις Παρουσιάσεις Εισαγωγή στο MS PowerPoint
- 9 Βασικές Ρυθμίσεις Διαχείριση Γραμμών Εργαλείων στο MS PowerPoint
- 10 Επιλογή και Ρυθμίσεις Εμφάνισης στο MS Power Point. Διαχείριση διαφανειών
- 11 Προβολή Παρουσίασης Εφφέ Προβολής Παρουσιάσεων στο MS Power Point

Επιστημονικός Σχεδιασμός: Ζεϊμπεκάκης Γρηγόρης
 Σύνταξη ενοτήτων: Χρόνης Γιάννης, Τζεράχογλου Τάσσος, Χατζηπροκοπίου Ευστράτιος, Χατζηπροκοπίου Μάριος, Λιτσαρδάκη Μαρία

# Εισαγωγή αντικειμένων στο MS Word

Η προσθήκη σχημάτων, εικόνων κλπ. βελτιώνει σημαντικά τη λειτουργικότητα αλλά και την αισθητική των εγγράφων του MS Word. Είναι μία λειτουργία που μπορεί σχετικά εύκολα να επιτελέσει ο εξοικειωμένος χρήστης του MS Word, μέσω της επιλογής Εισαγωγή.

#### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής, θα γνωρίζετε:

- Να δημιουργείτε σύνθετα και περίπλοκα έγγραφα, εισάγοντας διάφορα αντικείμενα (σχήματα, εικόνες, πλαίσια) σε έγγραφα του MS Word.
- Να επεξεργάζεστε και να μορφοποιείτε τα έγγραφα και τα αντικείμενα που εισάγετε σε αυτά.

#### Θεωρία

Για τη δημιουργία καλύτερων οπτικών αποτελεσμάτων υπάρχουν διάφοροι τρόποι εμπλουτισμού του κειμένου μέσω διαφόρων εργαλείων που διαθέτει το MS Word, μερικά από τα οποία θα περιγραφούν στην ενότητα αυτή.

#### Εντολή Εισαγωγή



Στην παραπάνω εικόνα  $N^{\circ}$  1 φαίνονται οι δυνατότητες εισαγωγής διαφόρων αντικειμένων στο κείμενό σας. Μερικά από αυτά έχουν ήδη αναφερθεί σε προηγούμενες ενότητες.

Το τρίτο κομμάτι υποεντολών αναφέρεται σε Εισαγωγή Εικόνας, Διαγράμματος, Πλαισίου Κειμένου, Αρχείου, Αντικειμένου, Σελιδοδείκτη και Υπερ-σύνδεσης. Εικόνα εισάγετε πολύ εύκολα είτε από εικονίδια Clip Art που υπάρχουν στο MS Word, είτε από υπάρχον αρχείο, που έχετε δημιουργήσει εσείς ή κάποιος άλλος.

#### Αυτόματα Σχήματα

Τα Αυτόματα Σχήματα είναι ίδια με αυτά της Σχεδίασης (εικόνα N° 2). Εμφανίζεται μια ράβδος με εικονίδια και κάνοντας κλικ στο καθένα αναπτύσσονται επιλογές από κάθε κατηγορία, απ' όπου επιλέγετε **Γραμμές** (ευθεία, με τόξα, ελεύθερη σχεδίαση, καμπύλες, σκαρίφημα), **Βασικά σχήματα** (τετράγωνο, ρόμβο, κύλινδρο, αγκύλη,

άγκιστρο κλπ.), **Βέλη τύπου μπλοκ** (κατευθύνσεων ευθείας, αμφίδρομα, κατευθύνσεων καμπύλης, επεξηγήσεων, τετραπλά κλπ.), **Διάγραμμα ροής**, αστέρια και λάβαρα, Επεξηγήσεις και Περισσότερα αυτόματα σχήματα, τα οποία σας παραπέμπουν στην Εισαγωγή Έτοιμων εικόνων Clip Art.



Εικ. 2 Υποεπιλογές της επιλογής Εικόνα

#### WordArt

Για τη διευκόλυνση του χρήστη, αυτή η υποεπιλογή έχει τοποθετηθεί σαν ράβδος (φαίνεται και στην εικόνα N° 3) και έτσι θα αναλυθεί. Η ράβδος (ή επιλογή) **WordArt** δημιουργεί εφφέ κειμένου με τη βοήθεια ειδικών εργαλείων και την εισαγωγή ενός αντικειμένου σχεδίασης. Τη φέρνετε στην οθόνη σας κάνοντας δεξί κλικ οπουδήποτε στην άνω γκρίζα περιοχή, στο χώρο των άλλων γραμμών εργαλείων.



Εικ. 3 Λωρίδα εργαλείων WordArt

Την ενσωματώνετε στο επάνω μέρος, δίπλα στις άλλες ράβδους με τα εικονίδια με το γνωστό τρόπο, σύροντάς την από τη μπλε λωρίδα με τον τίτλο WordArt (αριστερό κλικ επάνω της) ή την ανεξαρτητοποιείτε σύροντάς την από τη λαβή μετακίνησης (ο δείκτης επάνω της μετατρέπεται σε σταυρό με αμφίδρομα τόξα). Αποτελείται από δέκα εργαλεία / εικονίδια. Το καθένα εκτελεί μια ξεχωριστή εργασία και διευκολύνει τα μέγιστα σε οποιεσδήποτε αλλαγές θελήσετε να κάνετε. Πατώντας το πρώτο εικονίδιο (Εισαγωγή αντικειμένου WordArt) ανοίγει το παράθυρο της εικόνας N° 4, με δείγματα τριάντα στυλ σχεδίων και σχημάτων κειμένου από όπου επιλέγετε ένα και πατάτε <O.K.>.

υ <b>λλογή Ψοι</b> Ξπιλογή στυλ	rdArt WordArt:				?
WordArt	WordArt	WordAre	WordArt	WordArt	W W
WordArt	WordArt	WordArt	WordArt	WordArt	W
WordArt	WordArt	WordArt	WordArt	WordArt	W W
WordArt	WordArt	WordArt	North	Maraer	W
WordAnt	Harbe			Warderi	1
	,	,	ОК		Акиро

Εικ. 4 Δείγματα κειμένου WordArt

Ανοίγει το παράθυρο, όπου καλείστε να επιλέξετε γραμματοσειρά, μέγεθος γραμματοσειράς, αν θα έχετε έντονη γραφή ή πλάγια. Στη περιοχή που σας προτείνεται (εικόνα N° 5), πληκτρολογείτε το κείμενο που θέλετε να έχει το ειδικό εφέ που επιλέξατε στο προηγούμενο βήμα (Ανακοίνωση Προόδου).



Εικ. 5 Πλαίσιο εισαγωγής κειμένου στο WordArt

Αν δεν θέλετε να πληκτρολογήσετε κείμενο, μπορείτε να επικολλήσετε ένα άλλο, το οποίο έχετε επιλέξει και αντιγράψει πριν αρχίσετε τη διαδικασία για το WordArt. Πατάτε < O.K. > και έχετε ένα πολύ καλό αποτέλεσμα, το οποίο φαίνεται στην εικόνα N° 6.



Εικ. 6 Αντικείμενο WordArt

Η επιλογή αυτού του αντικειμένου γίνεται με δεξί κλικ τη στιγμή που θα περάσετε τον δείκτη από πάνω του και θα μετατραπεί σε σταυρό με αμφίδρομα τόξα. Κατά τη διάρκεια που είναι επιλεγμένο το αντικείμενο, ενεργοποιούνται και τα υπόλοιπα εικονίδια.

Αν επιλέξετε Επεξεργασία κειμένου, ανοίγει πάλι το παράθυρο της εικόνας N° 5, όπου μπορείτε να αλλάξετε τη μορφή και το κείμενο του αντικειμένου. Επιλέγοντας το εικονίδιο Συλλογή WordArt εμφανίζεται το παράθυρο με τις 30 επιλογές και αλλάζετε αν θέλετε, το στυλ (εικόνα N° 4).

## Μορφοποίηση WordArt

Με αριστερό κλικ του ποντικιού στο εικονίδιο **Μορφοποίηση WordArt**, ανοίγει το παράθυρο που φαίνεται στην εικόνα N° 7, το οποίο έχει έξι κάρτες. Οι τέσσερις είναι ενεργοποιημένες και σας δίνουν πολλές δυνατότητες αλλαγών. Στην κάρτα **Χρώματα και Γραμμές** αλλάζετε το χρώμα στο κείμενο και στις γραμμές και τα βέλη (αν είχατε). Υπάρχει η γνωστή και από τη **Μορφοποίηση κειμένου** ποικιλία χρωμάτων, διαλέγετε όποιο από αυτά επιθυμείτε ή όποιον επιθυμητό συνδυασμό αυτών. Στην κάρτα **Μέγεθος** αλλάζετε το ύψος και το πλάτος του αντικειμένου, το ύψος και το πλάτος της κλίμακας και κλειδώνετε τις επιλογές σας. Στην κάρτα **Μορφή**, συναντάτε τις γνωστές και από τις εικόνες επιλογές του αντικειμένου σε σχέση με το κείμενο και την επιλογή για τη στοίχισή του.



Εικ. 7 Μορφοποίηση αντικειμένου WordArt

Πατώντας στο εικονίδιο Σχήμα του WordArt ξετυλίγεται ένα πλαίσιο με διάφορα σχήματα. Επιλέγετε όποιο θέλετε και αυτόματα το αντικείμενο WordArt παίρνει τη μορφή του νέου σχήματος. Περνώντας τον δείκτη πάνω από το καθένα βλέπετε και την ονομασία του.



Όπως βλέπετε στην εικόνα N° 8, το αντικείμενο WordArt είναι επιλεγμένο. Κουνώντας τα γωνιακά τετραγωνάκια με τον δείκτη αυξομειώνετε το μέγεθός του ως προς το ύψος και ως προς το πλάτος. Κουνώντας το μεσαίο κάθετο αριστερό ή δεξί τετραγωνάκι αυξομειώνετε το πλάτος μόνο προς αυτή την κατεύθυνση (αριστερά ή δεξιά). Κουνώντας το μεσαίο οριζόντιο άνω ή κάτω τετραγωνάκι αυξομειώνετε το ύψος μόνο προς αυτή την κατεύθυνση (επάνω ή κάτω). Ο κίτρινος αριστερός ρόμβος φέρνει το αντικείμενο σε ευθεία και ο κίτρινος μεσαίος κάτω ρόμβος αλλάζει το κείμενο προς τα δεξιά και αριστερά.



Εικ. 9 Υποεπιλογή Πλαίσιο κειμένου

Όταν συμπληρωθεί μια σελίδα με κείμενο και γραφικά, υπάρχει περιορισμός στην επικάλυψή τους με κάτι άλλο (πλην της δυνατότητας ροής γύρω από μια εικόνα). Αυτός ο περιορισμός αίρεται μέσω της εισαγωγής Πλαισίου Κειμένου (εικόνα N° 9). Επάνω στη συνήθη σελίδα εισάγεται ένα Πλαίσιο, μέσα στο οποίο μπορεί να υπάρχει ένα ανεξάρτητο από τη σελίδα κείμενο ή γραφικό, που μεταφέρεται (με το ποντίκι) σε οποιοδήποτε μέρος της οθόνης και η ροή του περιβάλλοντος κειμένου ρυθμίζεται σύμφωνα με τις ρυθμίσεις της αναδίπλωσης κειμένου. Επιλέγετε

Πλαίσιο Κειμένου

εντολή Εισαγωγή→Πλαίσιο Κειμένου. Εισάγεται στη σελίδα ένα Πλαίσιο, μέσα στο οποίο μπορείτε να θέσετε κείμενο και εικόνες. Το σημαντικό είναι ότι όταν κάνετε κλικ πάνω στην περιοχή του πλαισίου, ο δείκτης μετατρέπεται σε σταυρό με αμφίδρομα βέλη που σημαίνει ότι μπορείτε να μεταφέρετε το πλαίσιο σε όποιο σημείο της οθόνης θέλετε.

#### Αρχείο



Εικ. 10 εισαγωγή αρχείου από το Desktop

Εισάγετε στο ανοιχτό αρχείο ένα άλλο αρχείο από τα ήδη αποθηκευμένα αρχεία. Ανοίγει το παράθυρο Εισαγωγή αρχείου και έχετε τη δυνατότητα να επιλέξετε από το Ιστορικό (αρχεία που ανοίξατε κατά τη διάρκεια της σημερινής σας εργασίας), από το φάκελο Τα έγγραφά μου (My Documents), από την Επιφάνεια εργασίας (επιλέγετε την τοποθεσία που είναι αποθηκευμένο το αρχείο και το εισάγετε, φαίνεται και στην εικόνα N° 10) και από τα Αγαπημένα. Όπου και να είναι το αρχείο που ζητάτε, κάνετε διπλό κλικ επάνω του και αυτό εισάγεται στο σημείο που είναι ο δρομέας (στο ήδη ανοιχτό αρχείο).

## Αντικείμενο

Εισάγετε ένα νέο αντικείμενο φτιαγμένο από κάποιο από τα προσφερόμενα προγράμματα ή το δημιουργείτε εσείς (παράθυρο της εικόνας  $N^{\circ}$  11). Επίσης το εμφανίζετε και ως εικονίδιο.



Εικ. 11 Δημιουργία αντικειμένου προς εισαγωγή

# Πρακτική Άσκηση

ľ

1.	Ανοίξτε ένα νέο αρχείο MS Word. Αποθηκεύστε το ως Εισαγωγή στο φάκελο Τα έγγραφά μου. Εμφανίστε τη ράβδο σχεδίασης. Επιλέξτε Αυτόματα Σχήματα—Περισσότερα αυτόματα σχήματα. Κάντε κλικ στην κατηγορία Διάφορα και βρείτε το clip με το δέντρο. Κάντε δεξί κλικ επάνω του και Αντιγραφή. Δεξιό κλικ στο αρχείο σας και Επικόλληση. Τι συνέβη στη λευκή σελίδα σας;	
2.	Στην κατηγορία Εποχές κάντε κλικ στο χειμώνα και κλικ στην πρώτη επιλογή που αναπτύσσεται. Μεταφέρθηκε ο χειμώνας στο αρχείο σας; Σε ποια θέση;	
3.	Επιλέξτε το clip φύλλα;διαχωριστικά από την κατηγορία Διαχωριστικά Web και σύρτε το στο αρχείο σας. Μεταφέρθηκε; Κλείστε το 'Περισσότερα αυτόματα σχήματα'.	
4.	Επιλέξτε μία μία τις εικόνες σας και δείτε αν όλες παρουσιάζουν τα λευκά τετραγωνάκια τριγύρω τους. Αυτό σημαίνει ότι μπορείτε να τις μεταφέρετε σε όποια θέση θέλετε, εντός της σελίδας βέβαια. Από Αρχείο-Διαμόρφωση σελίδας-Μέγεθος χαρτιού επιλέξτε Οριζόντιο προσανατολισμό. Έγινε περιστροφή σε όλα τα αντικείμενά σας;	
5.	Με Αντιγραφή και Επικόλληση φτιάξτε έδαφος με το clip φύλλα;διαχωριστικά. Με Αντιγραφή και Επικόλληση του δέντρου, φτιάξτε δάσος.	
6.	Με τη βοήθεια του WordArt επιλέξτε το στυλ 3 οριζοντίως και 3 καθέτως. Γράψτε Καλά Χριστούγεννα και Καλή Χρονιά. Τοποθετείστε το αντικείμενο στο επάνω μέσον της σελίδας.	
7.	Επιλέξτε το αντικείμενο, Αντιγράψτε το και Επικολλήστε το σε κάποια άλλη τοποθεσία. Παραμένει επιλεγμένο και μπορείτε να του αλλάξετε προσανατολισμό (από οριζόντιο σε κάθετο). Πως θα το πετύχετε αυτό;	
8.	Ο οριζόντιος προσανατολισμός της σελίδας δεν είναι αρκετός να χωρέσει τον κάθετο προσανατολισμό του αντικειμένου WordArt. Πως θα μειώσετε το μέγεθός του ώστε να χωρέσει στη σελίδα;	
9.	Το αποτέλεσμα δεν είναι ικανοποιητικό και πρέπει να αφήσετε μόνο μια ευχή στον κάθετο προσανατολισμό (Καλά Χριστούγεννα) και μια ευχή στον οριζόντιο προσανατολισμό (Καλή Χρονιά). Πως θα τα καταφέρετε;	
10.	Επιλέξτε ένα δέντρο, αντιγράψτε το με < <i>Ctrl+C</i> > και επικολλήστε το με < <i>Ctrl+V</i> >μερικές φορές. Επιλέξτε αυτά που επικολλήσατε (επιλέγετε ένα, πατάτε < <i>Shift</i> >, επιλέγετε τα υπόλοιπα). Κάντε δεξί κλικ επάνω τους και Διάταξη→Μεταφορά στο φόντο. Που μεταφέρθηκαν αυτά τα δέντρα;	
11.	Τοποθετήστε τα σε όποια διάταξη θέλετε. Επιλέξτε το clip χειμώνας, αντιγράψτε το μια φορά και τοποθετείστε τα δύο αντίγραφα δεξιά και αριστερά του δάσους και εμπρός από όλα τα αντικείμενα. Ποιες ήταν οι επιλογές σας;	
12.	Πως θα δώσετε στο Καλή Χρονιά σχήμα Τόξο επάνω (Καμπύλη); Μόλις φτιάξατε την πρώτη σας κάρτα.	
13.	Ανοίξτε το αρχείο Άσκηση 2sp. Μοιάζει η κάρτα σας με αυτό; Προσπαθήστε να κάνετε τις όποιες διορθώσεις χρειάζονται για να έχετε παρόμοιο αποτέλεσμα.	
14.	Ανοίξτε το αρχείο Παράπονα Ιατρικό. Επιλέξτε εντολή Προβολή-Κεφαλίδες και Υποσέλιδα-κεφαλίδα. Επιλέξτε εντολή Εισαγωγή-Εικόνα-Από αρχείο. Διαλέξτε το clip art Άνθρωποι νοσηλεία. Σύρτε το με το ποντίκι στο τέλος του κειμένου. Κλείστε τις Κεφαλίδες και Υποσέλιδα. Τι βλέπετε στο αρχείο;	

1

# Δραστηριότητες

Βρείτε ένα βιβλίο (ίσως παιδικό εικονογραφημένο) και αναζητήστε τον τρόπο κατασκευής της σελίδας του. Προσπαθήστε να αναπαραγάγετε μια εύκολη σελίδα. Η επιλογή είναι δική σας.

Φτιάξτε ένα φυλλάδιο με εικόνες και κείμενο. Η επιλογή του θέματος είναι δική σας.

Προσπαθήστε να στοιχειοθετήσετε το εξώφυλλο ενός μουσικού CD και ενός CD με λογισμικό. Η επιλογή είναι δική σας.

Προσπαθήστε να εισάγετε ένα μεγάλο αρχείο σε ένα μικρότερο και το αντίθετο.

Τοποθετήστε μία εικόνα πίσω από το κείμενο μέσω του Υποσέλιδου.

Γράψτε εξισώσεις σε αρχείο του MS Word.

Επιλέξτε μια εικόνα που είναι τοποθετημένη πίσω από το κείμενο και αφαιρέστε την.

Τοποθετήστε ένα πλαίσιο κειμένου σε αρχείο του MS Word και αναφέρατε τον τρόπο

# Αξιολόγηση

1. Γράψτε ένα κείμενο με αυτά τα Σύμβολα  $\frac{3}{4}$ ,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{5}{2}$ ,  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{2}{3}$ ,  $\frac{1}{8}$ ,  $\frac{3}{8}$ ,  $\frac{5}{8}$ ,  $\frac{7}{8}$ , ‰.

2. Ανοίξτε το αρχείο Παράπονα Ιατρικό. Τοποθετείστε τον δείκτη στο τέλος του κειμένου. Επιλέξτε εντολή Εισαγωγή→Αρχείο. Στο παράθυρο που ανοίγει πλοηγηθείτε μέχρι να βρείτε το αρχείο που είναι στα βοηθητικά αρχεία. Κάντε διπλό κλικ επάνω του. Επήλθε κάποια αλλαγή στο αρχείο Παράπονα Ιατρικό;

3. Στο ίδιο αρχείο εισάγετε ένα Πλαίσιο κειμένου. Γράψτε μέσα την τρέχουσα ημερομηνία και γράψτε ποια βήματα ακολουθήσατε για αυτό.

$$(4+3)+\frac{5}{2}-\sqrt{3}*8_{2}^{3}$$

Εικ. 12 Εξίσωση

4. Γράψτε την εξίσωση της εικόνας N° 12 με τα εργαλεία του MS Word και γράψτε τα βήματα που ακολουθήσατε.

5. Εισάγετε έναν πίνακα σε ένα νέο αρχείο του MS Word. Τοποθετείστε την ανωτέρω εξίσωση σε ένα κελί του πίνακά σας.

6. Εισάγετε ένα υδατογράφημα (εικόνα πίσω από το κείμενο) της επιλογής σας στο παραπάνω αρχείο.

7. Γράψτε ελληνικούς χαρακτήρες μέσα σε μία εξίσωση και εξηγείστε τον τρόπο.

8. Μεταφέρετε την εξίσωση από ένα σημείο σε άλλο.

9. Ανοίξτε το αρχείο Παράπονα Ιατρικό. Βρείτε πόσες λέξεις, πόσους χαρακτήρες (με κενά), πόσους χαρακτήρες (χωρίς κενά) και πόσα κενά έχει.

λέξεις ...., χαρακτήρες (με κενά) ....., χαρακτήρες (χωρίς κενά) ....., κενά .....

# Συνεργασία του MS Word με άλλες εφαρμογές

Βασικό χαρακτηριστικό του πακέτου MS Office είναι η δυνατότητα συνεργασίας μεταξύ των εφαρμογών του. Η δυνατότητα αυτή επιτρέπει τη μεταφορά στοιχείων ενός αρχείου σε αρχείο άλλου τύπου, με συνέπεια την εξοικονόμηση χρόνου και κόπου στη δημιουργία νέων αρχείων αλλά και γενικότερα δίνει μεγάλες δυνατότητες ευελιξίας στο χρήστη του υπολογιστή.

#### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής, θα γνωρίζετε:

- Να εισάγετε αρχεία MS Excel σε έγγραφα του MS WORD.
- Να εισάγετε υπερσυνδέσεις του MS Internet Explorer σε έγγραφα του MS WORD.
- Να μετατρέπετε έγγραφα του MS WORD σε παρουσιάσεις του MS Powerpoint.
- Να αποστέλλετε έγγραφα του MS Word ως κείμενο ηλεκτρονικής αλληλογραφίας.

#### Θεωρία

To MS Word δεν είναι ένας απλός κειμενογράφος, μπορεί να συνδεθεί και με άλλες εφαρμογές απ' όπου αντλεί στοιχεία και δεδομένα, ώστε ο χρήστης να τα διαχειρίζεται ενώ βρίσκεται μέσα σε αυτό. Για παράδειγμα μπορεί να ανοίξει το MS Excel ενώ είναι στο MS Word, να συνεργάζεται με τον MS Internet Explorer, να αποστέλλει το τρέχον κείμενο μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου σαν απλό μήνυμα ή σαν συνημμένο αρχείο, να μετατρέπει το τρέχον αρχείο σε αρχείο MS Power Point ή σε PDF (Portable Document Format) ή να το αποστέλλει σαν Fax.

#### Συνεργασία με το MS Excel

Η συνεργασία του MS Word με το MS Excel πραγματοποιείται με τρεις τρόπους (ενώ είστε σε αρχείο του MS Word):

- Ανοίγετε ένα αρχείο με χρήση της εντολής Αρχείο-Άνοιγμα-Όνομα αρχείου (προηγουμένως επιλέγετε Αρχεία Τύπου-Όλα τα αρχεία ώστε να γίνονται εμφανή και τα αρχεία τύπου MS Excel). Ανοίγει ένα νέο αρχείο MS Word, το οποίο έχει όνομα και περιεχόμενο αυτό του αρχείου MS Excel. Το περιεχόμενο έχει μεταφερθεί σε μορφή πίνακα, τον οποίο επεξεργάζεστε με τον συνήθη τρόπο επεξεργασίας του Πίνακα.
- Κάνετε εισαγωγή ενός αρχείου MS Excel μέσα στο τρέχον έγγραφο του MS Word. Το αρχείο MS Excel εισάγεται στο τρέχον (ανοιχτό) έγγραφο MS Word σαν πίνακας.
- Ανοίγετε το MS Excel μέσα από το MS Word. Το MS Word διαθέτει για αυτή τη λειτουργία ένα εξειδικευμένο εικονίδιο, που παρουσιάζει στο υπόβαθρο ένα πίνακα και μπροστά έχει ένα εικονίδιο του X (εικόνα N° 1).



Εικ. 1 Εικονίδιο εισαγωγής MS Excel μέσα στο MS Word

Κάνοντας κλικ στο εικονίδιο αυτό ανοίγει στη θέση του δρομέα το ίδιο το MS Excel, (το παράθυρο της εικόνας N° 2) όπου επιλέγετε το μέγεθος που χρειάζεστε και την ίδια στιγμή τροποποιείται ανάλογα η ράβδος Επιλογής Εντολών, ώστε να αντικατοπτρίζει τις εντολές του MS Excel.



Εικ. 2 Επιλογή Μεγέθους Υπολογιστικού φύλου μέσα από το MS Word

Ο χρήστης μπορεί να χρησιμοποιήσει το πλέγμα του MS Excel κατά το συνήθη τρόπο χρήσης του MS Excel και να αποθηκεύσει τους υπολογισμούς του MS Excel μέσα στο αρχείο του MS Word. Όταν κάνετε κλικ έξω από το πλέγμα του MS Excel κλείνει το πρόγραμμα (MS Excel), τα δεδομένα έχουν τη μορφή πλέγματος χωρίς δυνατότητα επεξεργασίας (σαν πίνακας). Για να τα επεξεργαστείτε πρέπει να κάνετε διπλό αριστερό κλικ στον πίνακα οπότε ανοίγει το MS Excel.

#### Συνεργασία με το Διαδίκτυο

Εφόσον είστε συνδεδεμένοι με δίκτυο (μέσα από LAN ή μέσω τηλεφώνου), το MS Word μπορεί να συνεργαστεί με διαφόρους τρόπους με το Διαδίκτυο.

#### Συνεργασία MS Internet Explorer

Επιλέγοντας Προβολή→Γραμμές Εργαλείων→Web εμφανίζεται κάτω από τη συνήθη θέση του χάρακα η γνωστή Γραμμή Διευθύνσεων του MS Internet Explorer. Αρχικά στη Γραμμή Διευθύνσεων εμφανίζεται η τοποθεσία και ονομασία του τρέχοντος αρχείου. Όμως μπορείτε να εισάγετε τη διεύθυνση μιας σελίδας κατά τα γνωστά και να μεταφερθείτε στην ανάλογη σελίδα ενώ είστε μέσα στο αρχείο του MS Word. Στην εικόνα N° 3 φαίνεται η εντολή Αγαπημένα με τις επιλογές Προσθήκη, Ανοιγμα, Συνδέσεις με Windows, Windows Media, Hotmail, κλπ.



Εικ. 3 Συνδέσεις ηλεκτρονικά με Windows κλπ.

#### Αποστολή Ηλεκτρονικού Ταχυδρομείου



Εικ. 4 Επιλογές αποστολής αρχείου MS Word

Είναι δυνατόν να αποστείλετε το τρέχον έγγραφο MS Word με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο σαν απλό κείμενο (παραλήπτης αλληλογραφίας) σαν συνημμένο ή σαν φαξ. Επιλέγετε **Αρχείο** $\rightarrow$ **Αποστολή προς** $\rightarrow$ **:** Επιλέγετε μια από τις επιλογές της εικόνας N° 4. Αυτή η αποστολή θα πραγματοποιηθεί μέσω του προγράμματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου που έχετε επιλέξει (π.χ. MS Outlook Express).

#### Αποστολή Fax

Fax μπορεί να αποσταλεί και μέσα από τη διαδικασία εκτύπωσης εάν επιλέξετε σαν μέσο εκτύπωσης Fax. Η διαδικασία αυτή διαφέρει από την προηγούμενη στο ότι το έγγραφο που αποστέλλεται θεωρείται πλήρως διαμορφωμένο και ενεργοποιείται μόνο η διαδικασία εισαγωγής του ονόματος και του τηλεφωνικού αριθμού του παραλήπτη, ενώ στην προηγούμενη περίπτωση προηγείται και η διαδικασία μορφοποίησης δηλαδή ο τρόπος εμφάνισης του Fax (εικόνα N° 4).

#### Συνεργασία με τοMS Power Point

Ένα τρέχον αρχείο μπορεί να μετατραπεί αυτόματα σε αρχείο MS Power Point, εάν το τρέχον αρχείο Αποσταλεί προς→Microsoft Power Point (δείτε εικόνα N° 4). Στην περίπτωση αυτή και εφόσον το έγγραφο έχει μορφοποιηθεί με Στυλ ανοίγει το MS Power Point και κάθε Επικεφαλίδα 1 έχει καταλάβει τη θέση μιας διαφάνειας μαζί με τους υπότιτλους της Επικεφαλίδας 1.

# Πρακτική Άσκηση

15.	Δημιουργείστε ένα νέο έγγραφο MS Word.	
16.	Με την εντολή Εισαγωγή→Αρχείο→MS Excel αρχείο που έχετε δημιουργήσει στις προηγούμενες ενότητες (στο παράθυρο Εισαγωγή Αρχείου στη θέση Αρχεία τύπου επιλέξετε Όλα τα αρχεία, ώστε να εμφανίζονται και τα αρχεία του MS Excel) εισάγετε το αρχείο. Τι παρατηρείτε;	
17.	Μετά την εισαγωγή του παραπάνω αρχείου εισάγετε ένα < <i>Enter</i> > και με την εντολή Εισαγωγή→Ανοιγμα→Όπως και προηγουμένως (στο παράθυρο Εισαγωγή Αρχείου στη θέση Αρχεία τύπου επιλέξτε Όλα τα αρχεία, ώστε να εμφανίζονται και τα αρχεία του MS Excel) ανοίξτε το αρχείο. Τι παρατηρείτε σε σχέση με το προηγούμενο;	
18.	Μετά την εισαγωγή του παραπάνω αρχείου εισάγετε ένα <i><enter></enter></i> , κάντε κλικ στο εικονίδιο του MS Excel (εργαλειοθήκη <b>Βασική</b> ) και δημιουργείστε ένα υπολογιστικό φύλο 3*3. Στο 1° κελί εισάγετε τον αριθμό 5 και στο 2° κελί εισάγετε τον αριθμό 13. Τι παρατηρείτε σε σχέση με το προηγούμενο στη ράβδο Επιλογής Εντολών;	
19.	Στο τρίτο κελί βρείτε το SUM. Τι παρατηρείτε στη ράβδο Επιλογής Εντολών;	
20.	Κάντε κλικ εντός του υπολογιστικού φύλου. Τι παρατηρείτε στη μορφή του υπολογιστικού φύλου που μόλις δημιουργήσατε;	
21.	Εμφανίστε την εργαλειοθήκη Web. Τι είναι αυτόματα τοποθετημένο στην Εισαγωγή διευθύνσεων; Τι παρατηρείτε;	
22.	Στο χώρο διευθύνσεων εισάγετε την διεύθυνση <u>www.ypepth.gr</u> και κάντε κλικ στο πλήκτρο μετάβαση. Τι παρατηρείτε;	
23.	Κάντε κλικ στο πλήκτρο τα Αγαπημένα. Από που προέρχεται το περιεχόμενό τους;	
24.	Από την επιλογή <b>Αρχείο→Αποστολή προς→Παραλήπτης Αλληλογραφίας</b> στείλτε το τρέχον αρχείο σαν e-mail στη διεύθυνση <u>mxatzi4@teipat.gr</u> . Τι παρατηρείτε ότι συμβαίνει μετά την επιλογή αυτή; Δηλαδή με ποιο τρόπο θα γίνει η αποστολή;	
25.	Από τα αρχεία υποστήριξης ανοίξτε το μορφοποιημένο αρχείο Μάθημα 2sp.	
26.	Επιλέξτε Αρχείο→Αποστολή προς→MS Power Point. Τι παρατηρείτε ότι συμβαίνει;	

# Δραστηριότητες

Ανοίξτε ένα αρχείο του MS Word και μετατρέψτε το σε παρουσίαση του MS Power Point. Μετρήστε τις διαφάνειες που δημιουργήθηκαν κατά τη μετατροπή του και εξηγείστε τι καθορίζει τον αριθμό τους.

Μετατρέψτε ένα αρχείο σε αρχείο παρουσίασης MS Power Point και εξηγήστε ποιος από τους δύο είναι ο ευκολότερος τρόπος: να κάνετε αντιγραφή και επικόλληση από το MS Word στο MS Power Point ή να μετατρέψετε το αρχείο μέσα από τη διαδικασία Αρχείο→Αποστολή προς→MS Power Point.

Χρησιμοποιώντας την εργαλειοθήκη Web είναι δυνατόν να πραγματοποιήσετε εσωτερικές διασυνδέσεις από ένα σημείο του κειμένου σε ένα άλλο, δημιουργώντας υπερκείμενο σε διάφορες λέξεις. Δοκιμάστε να εφαρμόσετε αυτή τη δυνατότητα επιλέγοντας μια λέξη και στη συνέχεια κάνετε κλικ στο εικονίδιο Εισαγωγή Υπερσύνδεσης (εργαλειοθήκη Βασική).

Εισάγετε ένα υπολογιστικό φύλο του MS Excel στο MS Word και διερευνήστε αν μέσα σε αυτό το υπολογιστικό φύλο μπορείτε να ανοίξετε ένα υπάρχον αρχείο του MS Excel.

Το πρόγραμμα Fine Reader είναι ένα πρόγραμμα το οποίο μετατρέπει ένα σκαναρισμένο κείμενο σε αρχείο MS Word. Κάντε αυτή τη μετατροπή ενώ είστε μέσα στο MS Word και γράψτε τη διαδικασία.

Εισάγετε ένα αρχείο του MS Excel στο MS Word και εξηγείστε τη δυνατότητα ή όχι αυτής της προτροπής.

Εισάγετε στο MS Word ένα αρχείο MS Excel και εξηγείστε σαν τι θα συμπεριφερθεί αυτό όταν και αν εισαχθεί.

Ανοίξτε ένα αρχείο MS Word και εργαστείτε. Ανοίξτε μέσα σε αυτό και ένα αρχείο MS Excel και εργαστείτε και εξηγείστε κατά πόσον αυτό είναι εφικτό.

# Αξιολόγηση

1. Ανοίξτε το αρχείο Παράπονα Ιατρικό. Πριν από τις λέξεις Νομίζω ότι προσθέστε μια γραμμή και εισάγετε ένα φύλλο MS Excel με 4 στήλες και 5 σειρές.

Βάλτε τους αριθμούς που βλέπετε δίπλα και κάνετε τις
 4 αριθμητικές πράξεις χωρίς να βγείτε από το MS Word.

(*)	(-)	(+)	(/)
		1149	
1149	1149	1149	391809
341	341	1149	341
391809	808	3447	1149

3. Είστε στο MS Word και εργάζεστε στο MS Excel, το οποίο έκλεισε ξαφνικά. Ανοίξτε το πάλι για να συνεχίσετε τους υπολογισμούς σας με τον ευκολότερο τρόπο ανοίγματος του πίνακα (MS Excel).

4. Στείλτε ένα Fax από την επιλογή Αρχείο→Αποστολή προς→Microsoft MS Power Point και από τη διαδικασία Print και εξηγείστε τη διαφορά τους.

5. Βρείτε σε ποια τοποθεσία αποθηκεύονται τα εισερχόμενα αρχεία Fax.

6. Γράψτε για τη σκοπιμότητα της μετατροπής των αρχείων MS Word σε PDF.

7. Εξηγήστε αν η είναι εύκολη η εκτύπωση των αρχείων PDF.

Δείτε πόσες και ποιες (όσον αφορά το χρόνο) είναι οι διευθύνσεις που κρατάει ο κατάλογος της θέσης
 Διεύθυνση ενώ έχετε αρχίσει τη διαδικασία συνεργασίας του MS Word με το Web.

# Ειδικές Λειτουργίες με Εργαλειοθήκες Ι στο MS Word

Η ενότητα εμβαθύνει περισσότερο στην εισαγωγή εικόνων και γραφικών στα έγγραφα του MS Word, με τη χρήση των αντίστοιχων **Εργαλειοθηκών**.

#### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής, θα γνωρίζετε:

- Να χρησιμοποιείτε την εργαλειοθήκη Εικόνα για τη εισαγωγή και επεξεργασία εικόνων σε έγγραφα του MS WORD.
- Να χρησιμοποιείτε την εργαλειοθήκη Σχεδίαση για τη εισαγωγή και επεξεργασία σχεδίων και γραφημάτων σε έγγραφα του MS WORD.

#### Θεωρία

Η εικόνα και το σχέδιο ίσως είναι από τα σημαντικότερα στοιχεία ενός κειμένου, διότι προσδίδουν παραστατικότητα, αποτελεσματικότερη μετάδοση της πληροφορίας και πιο ευχάριστη μορφή. Εικόνες και γραφήματα μπορεί να εισαχθούν:

- με χρήση εύχρηστων σχεδιαστικών εργαλείων, τα οποία επιτρέπουν τη δημιουργία εικόνων και σχεδίων (γραφικών) ή
- με εισαγωγή εικόνων που ήδη υπάρχουν. Η εισαγωγή τους απαιτεί επιπρόσθετο εξοπλισμό για ψηφιοποίηση ή αντιγραφή από βιβλιοθήκες αρχείων που διατίθενται σε CD-Rom ή στο Διαδίκτυο σε διάφορες αναλύσεις και κατηγορίες θεμάτων και σε διάφορους τύπους αρχείων (jpeg, tiff, e.p.s.). Οι περισσότερες από αυτές μπορεί να εισαχθούν απευθείας σε μια εφαρμογή.

To MS Word δίνει τη δυνατότητα δημιουργίας γραφημάτων μέσω της εργαλειοθήκης Σχεδίαση αλλά και επεξεργασίας εικόνων που εισήχθησαν με έναν από τους ανωτέρω τρόπους μέσω της εργαλειοθήκης Εικόνα.

#### Επεξεργασία Εικόνας (Εργαλειοθήκη Εικόνα)



Εικ. 1 Εικονίδια εργαλειοθήκης Εικόνα

Η Εργαλειοθήκη αυτή, όπως φαίνεται και στην εικόνα N° 1, χρησιμεύει για την επεξεργασία και μορφοποίηση εικόνων που εισήχθησαν με διαφόρους τρόπους. Εάν η εργαλειοθήκη είναι ενεργοποιημένη, εμφανίζεται κάθε φορά που κάνετε κλικ πάνω σε μια εικόνα.

## Εξηγήσεις Εικονιδίων

Εισαγωγή εικόνας: στο σημείο που είναι ο δρομέας εισάγεται ένα αρχείο εικόνας. Το ίδιο αποτέλεσμα έχετε και με την εντολή Εισαγωγή→Εικόνα→Από αρχείο. Όταν μια εικόνα εισέρχεται για πρώτη φορά, έχει τη μορφή αντικειμένου (το MS Word τη διαχειρίζεται σαν αντικείμενο).

2) Ρύθμιση Εικόνας: δίνει τη δυνατότητα τεσσάρων επιλογών: Αυτόματο, Αποχρώσεις του Γκρι, Ασπρόμαυρο και **Υδατογράφημα** (εικόνα N° 2).

Αυτόματο: όταν εισάγετε μια εικόνα, αναλαμβάνει αυτόματα την πιο κατάλληλη μορφοποίηση. Για να αλλάξετε τον τύπο εικόνας, κάνετε κλικ σε ένα από τα άλλα είδη ρύθμισης.



Εικ. 2 Ρύθμιση εικόνας

Αποχρώσεις του γκρι: μετατρέπει την επιλεγμένη εικόνα σε μια εικόνα κλίμακας του γκρίζου. Αυτό σημαίνει ότι κάθε χρώμα αντικαθίσταται με μια αντίστοιχη απόχρωση του γκρι χρώματος.

Ασπρόμαυρο: μετατρέπει την επιλεγμένη εικόνα σε ασπρόμαυρη, η οποία είναι γνωστή και ως γραμμικό σχέδιο (Line Art).

Υδατογράφημα: μετατρέπει την επιλεγμένη εικόνα σε φωτεινή με μικρό κοντράστ και μπορείτε να την τοποθετήσετε πίσω από οτιδήποτε άλλο στη σελίδα, χρησιμοποιώντας τις επιλογές της γραμμής εργαλείων Σχεδίαση $\rightarrow$ εντολή Διάταξη $\rightarrow$ Μεταφορά πίσω από το κείμενο (εικόνα N° 3).



Εικ. 3 Υδατογράφημα

3) Αύξηση και Ελάττωση κοντράστ: μειώνει ή αυξάνει την αντίθεση (αρχίζουν τα χρώματα να εμφανίζονται ή πιο έντονα ή πιο άτονα, εικόνα N° 4).

	Ot	Oļ	) <b>:</b>  (†	( <b>○</b> ]↓	4
~	Aum	όματα	)		
	<u>Κ</u> λίμ	ака т	του γ	кріζоц	J
	<u>A</u> on	ρόμα	υρο		
	<u>Υ</u> δα	τογρά	όφημ	a	

Εικ. 4 Κοντράστ

4) Αύξηση και Ελάττωση φωτεινότητας: επηρεάζει το πόσο Άσπρη ή Μαύρη (φωτεινότητα) θα είναι η εικόνα. Αν το εικονίδιο πατηθεί αρκετές φορές η εικόνα τείνει να γίνει άσπρη (εικόνα  $N^{\circ}$  5).



Εικ. 5 Φωτεινότητα εικόνας

5) Περικοπή (Crop): περικόπτει τμήματα μιας εικόνας. Με διπλό κλικ στην εικόνα που έχει εισαχθεί μεταφέρεστε στο παράθυρο σχεδίασης της εικόνας. Κάνετε κλικ στην εικόνα ώστε να εμφανιστεί η γραμμή εργαλείων Εικόνα, επιλέγετε το εικονίδιο της περικοπής και ο δείκτης μετατρέπεται σε αντίστοιχο εργαλείο. Σύρετε όποια λαβή αλλαγής μεγέθους της εικόνας επιθυμείτε και επέρχεται η περικοπή του μέρους της εικόνας σας. Παρακάτω, στην εικόνα Ν° 6, βλέπετε την εικόνα Ν° 4 και ακριβώς δίπλα της την ίδια εικόνα με περικοπή της άνω και αριστερής πλευράς. Μπορείτε να περικόψετε τις γωνίες μιας εικόνας αλλά όχι το κέντρο. Με το ίδιο εργαλείο μπορεί να γίνει περικοπή της εικόνας άμεσα, εκεί που είναι τοποθετημένη, αρκεί να την επιλέξετε, να πατήσετε το εικονίδιο της περικοπής και να σύρετε μία από τις μεσαίες λαβές της.



```
Εικ. 6 Περικοπή εικόνας
```

6) Στυλ γραμμής: ενώ είστε στη Σχεδίαση και έχετε επιλέξει μια εικόνα, την τοποθετεί σε περίγραμμα. Επικαλυπτόμενη δυνατότητα με αυτή της Σχεδίασης ή της Γραμμής Πίνακες και Περιγράμματα.

7) Αναδίπλωση κειμένου: είναι η δυνατότητα ροής του κειμένου γύρω από την εικόνα με διάφορους τρόπους (εικόνα Ν° 7). Εάν αλλάξετε την περίμετρο της εικόνας (αυξήσετε ή ελαττώσετε το μέγεθος), το κείμενο αναδιπλώνεται αυτόματα γύρω από την περίμετρο. Αυτή η μορφοποίηση σας στερεί τη δυνατότητα εισαγωγής υπότιτλου στη εικόνα.

Τετράγωνη: τοποθετεί την εικόνα στο κέντρο, χωρίς κείμενο γύρω της.

Ερμητική: τοποθετεί την εικόνα στο κέντρο, με ερμητικά το κείμενο γύρω της, κλπ.

**Επεξεργασία σημείων αναδίπλωσης**: δίνει τη δυνατότητα αλλαγής του σχήματος της εικόνας σε ακανόνιστο σχήμα (μη παραλληλόγραμμο).



Εικ. 7 Τοποθέτηση εικόνας στο κείμενο

8) Μορφοποίηση εικόνας: με το εικονίδιο αυτό έχετε τις κάρτες που φαίνονται στην εικόνα N° 8: Χρώματα και γραμμές (με τι χρώμα θα γεμίσει, πως θα είναι οι γραμμές και τα βέλη), Μέγεθος (το ύψος και το πλάτος της εικόνας, την κλίμακα και το αρχικό της μέγεθος), Εικόνα, Πλαίσιο κειμένου, Web.

٢	ορφοποίηση εικόνας	×
	Χρώματα και Γραμμές Μέγεθος Μορφή Εικόνα Πλαίσιο Κειμένου Web	
	Περικοπή από	-
	Αριστερά: 🛛 εκ. 🛫 Επάνω: 🛛 εκ. 🛫	
	Δεξιά: Ο εκ. 🚖 Κά <u>τ</u> ω: 4,11 εκ. 🚖	
	Ρύθμιση εικόνας	-
	Χρώμα: Αυτόματο 💌	
	Φωτεινότητα: 🖣 💽 🗲 50 %	
	Коутраат: 🔳 🕨 🗾 🕨 🗲	
	Συμηίεση	ı İ.
		<u> </u>
	ОК Акиро	

Εικ. 8 Καρτέλες για μορφοποίηση εικόνας

9) Επαναφορά εικόνας: είναι η γνωστή Αναίρεση, όσον αφορά την τελευταία λειτουργία σε μια εικόνα. Το πρόγραμμα έχει καταγράψει την παλαιότερη μορφή της εικόνας για να τη χρησιμοποιήσει αργότερα αν χρειαστεί.

## Δημιουργία Γραφημάτων (Εργαλειοθήκη Σχεδίαση)

Στο MS Word μπορείτε να σχεδιάσετε διάφορα γραφήματα με την Εργαλειοθήκη Σχεδίαση. Τα εικονίδιά της ταξινομούνται ανά ομάδες (εικόνα  $N^{\circ}$  9):

Σχεδίαση		$\frown$	×
(Σχεδίαση + 🗟 🍪	Αυτόματα Σχήματα -	<u>&gt; )@ 4 (%</u>	· ∡ · ▲ · ≡ ≡ ≓ ∎ 🗿
Εντολές	<ul> <li>Ερομμές</li> <li>Έρομμές</li> <li>Βοσικό σχήματα</li> <li>Βέλη τύπου μπλοκ</li> <li>Βέλη τύπου μπλοκ</li> <li>Βά Διάγραμμα ροής</li> <li>Διάγραμμα ροής</li> <li>Διάγραμμα ροής</li> <li>Μαιτέρια και λάβαρα</li> <li>Επεξηγήσεις</li> </ul>	Εισαγωγή κειμένου Γενικά εργαλεία σχεδ	Εργαλεία μορφοποίησης αντικειμένων

Εικ. 9 Εργαλειοθήκη Σχεδίαση

- 1. **Σχεδίαση**: εντολές που ομαδοποιούν, στοιχίζουν, μετακινούν και περιστρέφουν αντικείμενα και προσδιορίζουν την κατεύθυνση και τη θέση τους.
- Γενικά Εργαλεία σχεδίασης: με αυτά σχεδιάζετε σχήματα μέσα στο κείμενο (κύκλο, τετράγωνο, γραμμή) ή δημιουργείτε καινούρια.
- 3. Εργαλεία μορφοποίησης αντικειμένων: τροποποιούν τα σχήματα που έχουν δημιουργηθεί.
- 4. Εισαγωγή Κειμένου: δημιουργεί ένα πλαίσιο όπου γράφετε κείμενο.
- 5. Αυτόματα σχήματα: Διαθέτουν τις ακόλουθες ομάδες έτοιμων σχημάτων. Κάθε ομάδα διαθέτει πλειάδα έτοιμων σχημάτων (γραμμές, βέλη, αστέρια, λάβαρα, σχήματα για τη δημιουργία διαγραμμάτων ροής), που μπορείτε να επιλέξετε και να τροποποιήσετε. Κάθε παλέτα μετακινείται αν τη σύρετε από τη λωρίδα της κορυφής και τοποθετείται σε οποιοδήποτε σημείο της οθόνης. Με τον τρόπο αυτό έγινε η σύνθεση της εικόνας

N° 10 ,όπου φαίνεται το σύνολο των διαθέσιμων σχημάτων για κάθε κατηγορία (οι κατηγορίες σχημάτων ονομάζονται παλέτες).

Σχ	εδίαση	_					
Bé	λη τύπου μπλοκ 🔻 >	< ΣΕπεξηγήσεις	▼ × < Γρα	μμές	• × [	Γραμμές σύνδει	ողç
5	> 今 수 수 🛱 🛈	: <mark> </mark> 🛛 🖓 🖓	ଅ⊐¦∟	× × 5	6%	$\$ $\$ $\$ $\$ $\$ $\$ $\$ $\$ $\$ $\$	, Ղ, Ղ, Ղ,
्मु	66974	이아아아!	LD 70 🗧 🗖 🖓	γραμμα ροή	ς <b>-</b> ×	📕 Βασικά σχήμ	ιατα 🔻 🗙
Ę	; > v へ 🖒 ギ	, 그 马 자 🎙	∞ /≎ 🗖 🗖	$\bigcirc \diamondsuit$		"000	$\diamond \Box \bigcirc$
	>>B剁沓ҫ	, הג הב 🕞 🛿 ו	고망마			$\pi \land \land \bigcirc$	$\bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc$
4	}¢¢@	Αστέρια & λάβα	ра <b>т</b> Х О		$1 \otimes \oplus$	880	$\square \odot \bigcirc$
<u>T</u> (	α σχηματα:		🔅 🍩 🛛 🛛	$\Theta \land \nabla$		$\delta \otimes \land \bigtriangledown$	S 🔅 🌔
c	σχημάτων (γ	<b>***</b>	AB C	<u> </u>	) )	a €}	Ο()
		Εικ. 10 Ομ	ιάδες αυτό	ματων σχ	ημάτων	v	
Μέσα σε ένα αυτά	όματο σχήμα είνα	ι δυνατόν να	γραφεί κείμ	ιενο (εικό	va N <sup>o</sup> 1	1).	
		°°⊂	Μέχρι Τώρα	εδώ καλά αρχίζουν το	$\sum$		
				x////			

Εικ. 11 Κείμενο μέσα σε αυτόματο σχήμα

Στα περισσότερα Αυτόματα σχήματα υπάρχουν απλές λαβές (φαίνονται στην περιφέρεια του σχήματος της επόμενης εικόνας N° 12) απλού και προχωρημένου χειρισμού, που επιτρέπουν την αλλαγή του σχήματος σε γενικές ή σε ειδικευμένες γραμμές.



Για διατήρηση της αναλογίας ύψους και πλάτους, ενώ σύρετε τη λαβή, πατάτε και το πλήκτρο <Shift>.

# Ελεύθερη Σχεδίαση



Εικ. 13 Σχήματα ελεύθερης σχεδίασης

Ελεύθερη σχεδίαση σχημάτων κάνετε με την επιλογή **Γραμμές**. Διατίθεται μια σειρά εικονιδίων που το σχήμα του καθενός αντιπροσωπεύει το είδος σχήματος που θα δημιουργήσει εάν επιλεγεί (εικόνα  $N^{\circ}$  13).

# Πώς θα μορφοποιήσετε γραμμές και σχήματα



## Εικ. 14 Μορφοποίηση γραμμών και σχημάτων

Για να αλλάξετε το σχήμα αντικειμένων που δημιουργήθηκαν με τα διαθέσιμα εργαλεία της παλέτας **Γραμμές**, επιλέγετε το αντικείμενο και μετά κάνετε κλικ στην **Επεξεργασία σημείων** (εργαλειοθήκη "**Σχεδίαση**"). Εμφανίζονται οι κορυφές που σχηματίζουν το περίγραμμα του σχεδίου (εικόνα N° 14) και μπορείτε να αλλάξετε το σχήμα της καμπύλης ή του επιλεγμένου αντικειμένου ελεύθερης σχεδίασης, σύροντας μία από αυτές. Για να προσθέσετε μια κορυφή στο αντικείμενο ελεύθερης σχεδίασης, κάνετε κλικ στο σημείο που θέλετε να την προσθέσετε και κατόπιν σύρετε. Για να διαγράψετε μία κορυφή, πιέζετε το πλήκτρο *<CTRL>* και κάνετε κλικ επάνω της. Μπορείτε να χρωματίσετε το εσωτερικό του σχήματος με το εργαλείο γεμίσματος και να καθορίσετε το πάχος, τον τύπο και το είδος της γραμμής του περιγράμματος του σχήματος.

Διαχείριση αντικειμένων σε ένα σχέδιο



Εικ. 15 Εντολές διαχείρισης αντικειμένου

Οι εντολές της επιλογής Σχεδίαση μας επιτρέπουν μια ευκολότερη και ταξινομημένη σειρά λειτουργιών.

Επιλογή Διάταξη: Όταν σχεδιάζετε αντικείμενα τα οποία επικαλύπτονται (π.χ. ένας κύκλος μέσα σ' ένα τετράγωνο) μπορείτε να διαχειριστείτε τη θέση του ενός σε σχέση με τη θέση του άλλου. Στην εικόνα N° 16α, το τετράγωνο είναι πίσω και ο κύκλος εμπρός, ενώ στην εικόνα 16β το τετράγωνο είναι στο εμπρόσθιο μέρος και ο κύκλος πίσω.



Εικ. 16 Διάταξη τετραγώνου και κύκλου

Ъ	Μεταφορά σε <u>π</u> ρώτο πλάνο
뫄	Μεταφορά στο φό <u>ν</u> το
<b>-</b>	Μεταφορά ένα επίπεδο <u>ε</u> μπρός
6	<u>Μ</u> εταφορά ένα επίπεδο πίσω
6	Μεταφορά εμπρός από το <u>κ</u> είμενο
•	Μεταφορά πίσ <u>ω</u> από το κείμενο

## Εικ. 17 Επιλογές Διάταξης σχεδίασης

**Ωθηση**: με τις τέσσερις εντολές αυτής της επιλογής (**Προς τα επάνω, Προς τα κάτω, Αριστερά, Δεξιά**), μπορείτε να μετακινήσετε επιλεγμένα αντικείμενα με περισσότερη ακρίβεια απ' ότι με το ποντίκι. Εάν μεταφέρετε την ώθηση εκτός (σαν παλέτα), παίρνει τη μορφή της εικόνας N° 18.

<b>†</b>	Προς τα ε <u>π</u> άνω
Ū	Προς τα <u>κ</u> άτω
•	Αριστερά
Ð	Δεξιά
10	<b>200</b>

Εικ. 18 Ώθηση αντικειμένου

Στοίχιση και κατανομή: Οι εντολές ευθυγράμμισης (Στοίχιση αριστερά, στο κέντρο, δεξιά, επάνω, στο μέσο, κάτω κλπ.) σας βοηθούν να ευθυγραμμίζετε επιλεγμένα αντικείμενα. Η τρίτη ομάδα εντολών διανομής Οριζόντια και Κατακόρυφη Κατανομή χρησιμοποιείται για να εφαρμόζετε ίσες αποστάσεις σε τρία ή παραπάνω επιλεγμένα αντικείμενα (εικόνα Ν° 19).



Εικ. 19 Στοίχιση και Κατανομή αντικειμένων

Περιστροφή ή αναστροφή: Η εντολή Ελεύθερη Περιστροφή περιστρέφει το επιλεγμένο αντικείμενο σε οποιαδήποτε θέση ή μοίρα επιθυμείτε. Με τις εντολές Περιστροφή αριστερά και Περιστροφή δεξιά τα επιλεγμένα αντικείμενα κάνουν στροφή 90<sup>0</sup>. Οι εντολές Οριζόντια και Κάθετη αναστροφή αλλάζουν το επιλεγμένο αντικείμενο οριζοντίως ή καθέτως (εικόνα Ν° 20).



Εικ. 20 Περιστροφή και Αναστροφή αντικειμένου

#### Προσθήκη Σκιάς και μετατροπή σχεδίου σε τρισδιάστατο

Με τα δύο τελευταία εικονίδια της ράβδου εργαλείων προσθέτετε σε ένα σχήμα σκιά ή το μετατρέπετε σε τρισδιάστατο, σύμφωνα με τις διαθέσιμες επιλογές.



Εικ. 21 Προσθήκη 3-Δ και Σκιάς σε αντικείμενο

Από τα αυτόματα σχήματα επιλέγετε αυτό της εικόνας N° 22 και επιλέγετε το εικονίδιο σκιάς.



Από τις διαθέσιμες επιλογές σκιάς που φαίνονται στην εικόνα κάνετε κλικ ώστε να γίνει η σκιά του σχήματος της επόμενης εικόνας  $N^{\circ}$  23.



Με τον ίδιο τρόπο το μετατρέπετε και σε τρισδιάστατο αντικείμενο (εικόνα N° 24).



Εικ. 24 Τρισδιάστατο αντικείμενο

Αλλαγή Αυτόματου Σχήματος



Εικ. 25 Αντικατάσταση αυτόματου σχήματος με άλλο

ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

Εάν έχετε ένα σχήμα, το επιλέγετε και στη συνέχεια επιλέγετε ένα διαφορετικό αυτόματο σχήμα από Σχεδίαση→Αλλαγή Αυτόματου Σχήματος. Αυτό είναι ουσιαστικά επανάληψη των επιλογών δημιουργίας αυτόματων σχημάτων (εικόνα № 25).

#### Προσθήκη Γραφικών από άλλα Προγράμματα

Με το εικονίδιο του Art μετατρέπετε κείμενα εντός σχεδίου σε γραφικά τύπου Art, όπως περιγράφηκε στην αντίστοιχη ράβδο εργαλείων.

# Πρακτική Άσκηση

27.	Εμφανίστε στο κάτω μέρος της οθόνης την εργαλειοθήκη Σχεδίαση.				
28.	Παρατηρήστε τα διαθέσιμα εικονίδια και τις υποεντολές Σχεδίαση και Αυτόματα σχήματα.				
29.	Κάντε κλικ στα Αυτόματα σχήματα και επιλέξτε Αστέρια και Λάβαρα (μετακινείστε τον δείκτη μέσα στις επιλογές). Παρατηρήστε τα διαθέσιμα σχήματα και ότι στο άνω μέρος των σχημάτων υπάρχει μια μικρή γραμμή. Από τη γραμμή αυτή τραβήξτε όλο το υπομενού, τοποθετώντας το στο μεσαίο και δεξιό μέρος της οθόνης σας.				
30.	Επιπλέον εμφανίστε τα υπομενού Διάταξη, Ώθηση, Στοίχιση και Κατανομή.				
31.	Προσθέστε μια νέα σελίδα και πειραματιστείτε με κάθε επιλογή της <b>Σχεδίασης</b> .				
32.	Δώστε ιδιαίτερη έμφαση στις επιλογές Ομαδοποίηση και Πλέγμα.				
33.	Ανοίξτε το αυτόματο κείμενο. Γράψτε τη λέξη Γυνή και προσθέστε την.				
34.	Γράψτε τη φράση Γυνή, Πυρ και Θάλασσα και προσθέστε την.				
35.	Ανακαλέστε τη λέξη Γυνή κατά τη δακτυλογράφηση.				
36.	Ανακαλέστε τη φράση Γυνή, Πυρ και Θάλασσα κατά τη δακτυλογράφηση.				
37.	7. Ανακαλέστε τη φράση Γυνή, Πυρ και Θάλασσα από το εικονίδιο Αυτόματο κείμενο. Ποια μέθοδος είναι πιο εύχρηστη;				
38.	Σχεδιάστε ένα πλαίσιο και τοποθετείστε μέσα την προηγούμενη πρόταση κειμένου.				
39.	Μορφοποιείστε την πρόταση σε Πλαγιαστή, Times New Roman και ροζ.				
40.	Τροποποιείστε το σχήμα του πλαισίου επιλέγοντας την τελευταία επιλογή της τρίτης στήλης της κατηγορίας Αστέρια και Λάβαρα.				
	Πυρ, Γυνή και Θάλασσα				
	Εικ. 26 Λάβαρο				
41.	Σχεδιάστε τρεις κύκλους με διαφορετική διάμετρο.				
42.	Μεταθέστε τους και στοιχίστε τους σε κατακόρυφη διάταξη.				
43.	Μεταθέστε τους και στοιχίστε τους σε οριζόντια διάταξη.				
44.	Μεταθέστε τους και στοιχίστε τους σε επάνω, οριζόντια κατανομή.				
45.	Μεταθέστε τους τρεις κύκλους και γεμίστε τους με τρία διαφορετικά γεμίσματα.				
46.	Για κάθε κύκλο, επιλέξτε τρία διαφορετικά πάχη γραμμών.				
47.	Χρωματίστε τον κύκλο με τη μεγαλύτερη διάμετρο μπλε, αυτόν με τη μεσαία διάμετρο πράσινο και αυτόν με τη μικρότερη διάμετρο κόκκινο.				
48.	Τοποθετήστε τον κύκλο με τη μεγαλύτερη διάμετρο στο βάθος, αυτόν με τη μεσαία διάμετρο μπροστά από αυτόν με τη μεγαλύτερη διάμετρο και αυτόν με τη μικρότερη διάμετρο στην κορυφή.				

# Δραστηριότητες

#### Δημιουργήστε ένα νέο αρχείο του MS Word.

Εμφανίστε την εργαλειοθήκη Εικόνα.



#### Εικ. 27 Εικόνα από αρχείο

Κάντε κλικ στο εικονίδιο Εισαγωγή Εικόνας ή χρησιμοποιείστε την εντολή Εισαγωγή→Εικόνα→Από αρχείο. Εισάγετε μια εικόνα της επιλογής σας. Παρατηρήστε αρχικά την εικόνα N° 26 και διαπιστώστε αν είναι εικόνα ή αντικείμενο. Για να το διαπιστώσετε τοποθετήστε τον δείκτη πάνω στην εικόνα και παρατηρήστε αν διατηρεί το σχήμα του (ο κέρσορας) ή γίνεται σταυρός με βέλη στους δυο άξονες.

Κάντε κλικ στο εικονίδιο Αναδίπλωση κειμένου και επιλέξτε Τετράγωνη. Τι παρατηρείτε;

Μεταφέρετε την εικόνα με τη βοήθεια του δείκτη στη δεξιά πλευρά της οθόνης σας (εντός των περιθωρίων). Εξηγείστε αν είναι εφικτό και γιατί.

Επιλέξτε την εικόνα, κάντε κλικ στο δεύτερο εικονίδιο Ρύθμιση Εικόνας και πειραματιστείτε με τις επιλογές Αυτόματο, Κλίμακα Γκρίζου, Ασπρόμαυρο, Υδατογράφημα. Αναφέρατε τι παρατηρείτε στην επιλογή υδατογράφημα.

Επιλέξτε την εικόνα, κάντε διαδοχικά κλικ στο τρίτο εικονίδιο (**Αύξηση και ελάττωση Κοντράστ**) και στο τέταρτο (**Αύξηση και ελάττωση Φωτεινότητας**). Γράψτε τι παρατηρείτε κατά τη διάρκεια των ρυθμίσεων.

Επιλέξτε την εικόνα, κάντε κλικ στο εικονίδιο Περικοπή και περιγράψτε το σχήμα που έχει τώρα ο δείκτης.

Οδηγήστε τον δείκτη πάνω σε ένα από τα οκτώ σημεία επιλογής που εμφανίζονται μόνο όταν είναι επιλεγμένη η εικόνα, π.χ. στο κέντρο της κάτω πλευράς, κάνοντας αριστερό κλικ σύρτε τον δείκτη προς το κέντρο της εικόνας.

Επιλέξτε την εικόνα, κάντε κλικ στο εικονίδιο Στυλ Γραμμής, επιλέξτε πάχος γραμμής 2¼ και αναφέρατε το αποτέλεσμα επί της εικόνας.

Επιλέξτε την εικόνα, διερευνήστε το ένατο εικονίδιο. Τι παρατηρείτε;

# Αξιολόγηση

1. Εισάγετε μια εικόνα στο κείμενο και γράψτε πως θα διαπιστώσετε το είδος της.

2. Ερμηνεύστε τον όρο Ομαδοποίηση.

3. Ερμηνεύστε τον όρο Συγκράτηση στο πλέγμα.

4. Ερμηνεύστε τον όρο Υδατογράφημα.

5. Εισάγετε μια εικόνα στο κείμενο. Μεταβάλετε το μέγεθός της με τράβηγμα μιας άκρης της και με το εργαλείο **Περικοπή**. Ποια είναι η διαφορά μεταξύ αυτών των δύο δυνατοτήτων;

6. Δημιουργείστε ένα πλαίσιο κειμένου, κάντε αδιαφανή τη γραμμή του πλαισίου που περικλείει το κείμενο που εισάγετε.

 Τοποθετείστε το σχήμα που υπάρχει εδώ σε ένα σημείο του εγγράφου σας. Τροποποιείστε το σε ένα διαφορετικό χωρίς να σβήσετε το υπάρχον.

8. Βρείτε την επιλογή **Αναδίπλωση Κειμένου** στην εργαλειοθήκη **Εικόνα** και την επιλογή **Αναδίπλωση Κειμένου** στην εργαλειοθήκη **Σχεδίαση**. Εφαρμόστε και τις δύο. Ποια η μεταξύ τους διαφορά;

9. Εισάγετε ένα αντικείμενο από το Art και διευκρινίστε αν αυτό που εισαγάγατε είναι εικόνα ή γράφημα.

# Ειδικές Λειτουργίες με Εργαλειοθήκες ΙΙ στο MS Word

Η ενότητα εμβαθύνει περισσότερο στη χρήση των **Εργαλειοθηκών** και συγκεκριμένα για τον έλεγχο των αλλαγών και τροποποιήσεων, αλλά και για την δημιουργία και εισαγωγή φορμών σε έγγραφα του MS Word.

#### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής, θα γνωρίζετε:

- Να χρησιμοποιείτε την εργαλειοθήκη Αναθεωρήσεις για τον έλεγχο των αλλαγών που γίνονται σε ένα έγγραφο του MS WORD.
- Να εισάγετε στα κείμενά σας φόρμες (που συμπληρώνει ο χρήστης), χρησιμοποιώντας την εργαλειοθήκη
   Φόρμες.

#### Θεωρία

To MS Word με τις εργαλειοθήκες δίνει στο χρήστη μεγάλες δυνατότητες, μέσω των οποίων μπορεί να φτάσει σε δημιουργία εξαιρετικών εγγράφων, αρκεί να γνωρίζει ποια είναι η λειτουργία τους και πώς να τις χρησιμοποιεί. Δύο από αυτές τις εργαλειοθήκες είναι: **Αναθεωρήσεις** και **Φόρμες** (εικόνα N° 1).



Εικ. 1 Εργαλειοθήκες Αναθεωρήσεις και Φόρμες

Με την εργαλειοθήκη **Αναθεωρήσεις** δίνεται στο χρήστη η δυνατότητα παρακολούθησης των αλλαγών και τροποποιήσεων ενός εγγράφου, καθώς και η ευχέρεια να αποδεχτεί ή απορρίψει κάθε αλλαγή ξεχωριστά. Με την ενεργοποίηση αυτής της δυνατότητας διευκολύνεται η διαδικασία ελέγχου που πραγματοποιείται σε εκδόσεις βιβλίων, σημειώσεων και γενικότερα σε ελέγχους εγγράφων όπου όταν πραγματοποιούνται αλλαγές, δεν είναι γνωστό αν τελικά θα είναι και οι τελικές.

Με την εργαλειοθήκη **Φόρμες** μπορεί να δημιουργηθούν ειδικές σελίδες αποκαλούμενες φόρμες, εξαιρετικά χρήσιμες στις περιπτώσεις δημιουργίας ερωτηματολογίων, καταγραφής δεδομένων σε συμβατική ή Ηλεκτρονική

μορφή κλπ. Παρουσιάζουν μεγάλο ενδιαφέρον γιατί μπορεί να χρησιμοποιηθούν σε ιστοσελίδες. Δηλαδή σε ένα υπάρχον αρχείο του MS Word, μέσω των εργαλείων της εργαλειοθήκης **Φόρμες** δημιουργούνται περιοχές, που καθορίζονται σαν περιοχές εισαγωγής κειμένου ή ελέγχου (τσεκ). Υπενθυμίζεται ότι οι εργαλειοθήκες είναι προσιτές από την εντολή **Προβολή Γραμμές εργαλείων** ή με δεξί κλικ στον κενό χώρο της Ράβδου Επιλογής Εντολών, οπότε επιλέγετε μια ή περισσότερες εργαλειοθήκες, όπως φαίνεται στην εικόνα N<sup>o</sup> 1.

## Εργαλειοθήκη Αναθεωρήσεις

Τελική έκδοση με επισημάνσεις 🕞 Εμφάνιση 🔹 🌍 🌍 🤣 🔹 🏠 🔹 🏠	Αναθεωρήσεις					• x
	Τελική έκδοση με επισημάνσεις	<ul> <li>Εμ<u>φ</u>άνιση *</li> </ul>	🔁 🎝 🤣	• 🗞 •	🏷 🕶	

Εικ. 2 Η Εργαλειοθήκη Αναθεωρήσεις

Εμφανίζετε την εργαλειοθήκη **Αναθεωρήσεις** που έχει τη μορφή της εικόνας N° 2 και περιλαμβάνει ομάδες με εικονίδια. Μια ομάδα περιέχει εικονίδια για τη διαχείριση σχολίων, άλλη ομάδα περιέχει εικονίδια για τη διαχείριση αναθεωρήσεων κλπ.

## <u>Παράδειγμα</u>

Υποτίθεται ότι θα ελεγχθεί το αρχείο με τίτλο «Απόφαση Πρωτοδικείου» που ευρίσκεται στα αρχεία υποστήριξης και του οποίου οι πρώτες 4 γραμμές έχουν ως ακολούθως (εικόνα  $N^{\circ}$  3):

Απόφαση του Πολυμελούς Πρωτοδικείου Αθηνών υποχρεώνει την Εμπορική Τράπεζα να καταβάλει στη ΔΟΥ Άρτας το ποσό των 166.000 € από παρανόμως παρακρατηθέντα Φόρο Προστιθέμενης Αξίας. Η όλη ιστορία ξεκινάει από το 1997, όταν μία τεχνική εταιρεία εκχώρησε στην Εμπορική Τράπεζα έσοδα από συμβάσεις που θα αναλάμβανε για την κατασκευή έργων. Συνολικά

#### Εικ. 3 Αρχικό κείμενο

Αρχίζοντας τον έλεγχο του εγγράφου, ο Διορθωτής (Editor) προβαίνει σε αλλαγές και διορθώσεις, για τις οποίες θα αποφασίσει στο τέλος αν θα ισχύουν ή όχι. Το πρόβλημα είναι ότι όταν φτάσει στο τέλος δεν θα γνωρίζει ποιες είναι οι αλλαγές που πραγματοποίησε, ώστε να αποφασίσει ανάλογα. Για λόγους εξάσκησης, έστω ότι θέλει να κάνει τις ακόλουθες αλλαγές:

- στην 1<sup>η</sup> γραμμή το κείμενο Πολυμελούς Πρωτοδικείου να γίνει Μονομελούς Πρωτοδικείου, στην ίδια γραμμή το κείμενο Εμπορική Τράπεζα να γίνει Εθνική Τράπεζα.
- στη  $2^{\eta}$  γραμμή το κείμενο στη ΔΟΥ Άρτας να γίνει στη ΔΟΥ Καβάλας.
- στην 4<sup>η</sup> γραμμή το κείμενο Εμπορική Τράπεζα να γίνει Εθνική Τράπεζα και την κατασκευή έργων να γίνει το σύνολο των έργων.

Είναι προφανές ότι όταν φτάσει στο τέλος των αλλαγών πιθανόν να μη θυμάται τι άλλαξε ακριβώς, ιδιαίτερα αν οι αλλαγές ήταν σε ένα έγγραφο μεγέθους 30 σελίδων για παράδειγμα.

## Χρησιμοποίηση της Εργαλειοθήκης Αναθεωρήσεις

Έχοντας το παραπάνω κείμενο στην οθόνη σας, κάντε κλικ στο εικονίδιο που έχει τίτλο Παρακολούθηση αλλαγών για να ενεργοποιηθεί ο μηχανισμός παρακολούθησης και στη συνέχεια πραγματοποιείστε τις παραπάνω αλλαγές. Παρατηρείστε ότι κάθε φορά που κάνετε μια αλλαγή:

- στην αρχή της γραμμής εμφανίζεται μια κάθετος γραμμή που σηματοδοτεί ότι στη γραμμή αυτή έχουν γίνει αλλαγές.
- το παλαιό κείμενο σηματοδοτείται με διακριτή διαγραφή ενώ το νέο σηματοδοτείται με υπογράμμιση. Νέο και παλαιό χρωματίζονται με κόκκινο χρώμα.

To anotéro keímeno metá tic allagés écei th morgh the eikónas  $N^{\rm o}$  4.

Απόφαση του <u>Μονομελούς Πρωτοδικείου</u> <del>Πολυμελούς Πρωτοδικείου</del> Αθηνών υποχρεώνει την <u>Εθνική</u> <del>Εμπορική</del> Τράπεζα να καταβάλει στη ΔΟΥ <u>Καβάλας</u> <del>Άρτας</del> το ποσό των 166.000 € από παρανόμως παρακρατηθέντα Φόρο Προστιθέμενης Αξίας. Η όλη ιστορία ζεκινάει από το 1997, όταν μία τεχνική εταιρεία εκχώρησε στην <u>Εθνική Εμπορική</u> Τράπεζα έσοδα από συμβάσεις που θα αναλάμβανε για την <u>το σύνολο των έργων</u>κατασκευή έργων. Συνολικά υπογράφτηκαν 10 συμβάσεις

Eik. 4 Κείμενο της εικόνας  $N^{o}$  3 με αλλαγές

Με άλλα εικονίδια μπορείτε να προχωρήσετε στην επόμενη ή προηγούμενη αλλαγή και με άλλα μπορείτε να αποδεχθείτε ή να απορρίψετε την αλλαγή. Αρχικά επιλέγεται η αλλαγή απομάκρυνσης του κόκκινου χρώματος και της υπογράμμισης και μετά επιλέγεται η παλαιά επιλογή. Αποδοχή της αλλαγής σημαίνει διαγραφή του παλαιού κειμένου. Όταν μια γραμμή δεν έχει πλέον αλλαγές τότε διαγράφεται και η κάθετη γραμμή που είχε προστεθεί στην αρχή της. Εάν με <*Ctrl+A*> επιλέξετε όλο το έγγραφο και κάνετε κλικ στην αποδοχή αλλαγής τότε διαγράφεται όλο το παλαιό κείμενο. Αν είναι επιθυμητό, χρωματίζετε διάφορα σημεία του κειμένου, αποθηκεύετε το έγγραφο υπό μορφήν διαφορετικών εκδόσεων (π.χ. αρχείο 1, αρχείο 1β κλπ.

#### Εργαλειοθήκη Φόρμες

Η δημιουργία **Φόρμας** είναι μια σημαντική δυνατότητα που μπορεί να εξυπηρετήσει διάφορες ανάγκες σε ιστοσελίδες, αρχεία και σε άλλες περιπτώσεις. Δίνει τη δυνατότητα εισαγωγής πεδίων με σταθερό ή αναπτυσσόμενο περιεχόμενο ή ακόμη και πλαισίων, τα οποία ο χρήστης επιλέγει κάνοντας κλικ με το ποντίκι. Επειδή η **Φόρμα** συνήθως περιέχεται σε έναν **Πίνακα**, η εργαλειοθήκη είναι εφοδιασμένη με όλα τα απαιτούμενα εργαλεία δημιουργίας ή τροποποίησης **Πίνακα**. Μετά το τέλος της δημιουργίας της φόρμας, μπορεί να εφαρμοστεί κλείδωμα με ενεργοποίηση του αντίστοιχου εργαλείου της εισαγωγής μυστικής λέξης (password). Η εργαλειοθήκη **Φόρμα** (εικόνα Ν° 5) περιλαμβάνει δυο ομάδες εργαλείων, με 9 συνολικά εικονίδια.



Εικ. 5 Εικονίδια της εργαλειοθήκης Φόρμα

Η 1<sup>η</sup> ομάδα περιέχει τέσσερα εικονίδια (εικόνα N° 5α) για την εισαγωγή πεδίων και σημείων ελέγχου και η 2<sup>η</sup> ομάδα περιέχει έξι εικονίδια (εικόνα N° 5β) για τη διαχείριση των αποτελεσμάτων της 1<sup>ης</sup> ομάδας.

# Περιγραφή εικονιδίων 1<sup>ης</sup> Ομάδας

Σειρά	Εικονίδιο	Λειτουργία
1°	α.Β.Ι	εργαλείο εισαγωγής πεδίων κειμένου
2°	N	εργαλείο εισαγωγής πλαισίων ελέγχου
3°		εργαλείο εισαγωγής αναπτυσσόμενου πεδίου φόρμας
4°	P	εργαλείο εισαγωγής επιλογών για το πεδία φόρμας

Εικ. 5α Επεξήγηση εικονιδίων 1<sup>ης</sup> Ομάδας

# Περιγραφή εικονιδίων 2<sup>ης</sup> Ομάδας

Τα τρία πρώτα εικονίδια αυτής της ομάδας έχουν σκοπό να διευκολύνουν τη δημιουργία ή τροποποίηση **Πίνακα**, μέσα στον οποίο δημιουργείται μια φόρμα.

Σειρά	Εικονίδιο	Λειτουργία
5°	_	εργαλείο σχεδίασης Πίνακα
б°		εργαλείο εισαγωγής Πίνακα
70		εισαγωγή πλαισίου σε μια γραμμή ή στήλη του Πίνακα
80	00	σκίαση ενός πεδίου (ή όλων) της φόρμας
90	0	σβήσιμο κάποιας επιλογής
10°	<b>A</b>	προστασία της φόρμας (κλείδωμα

Εικ. 5β Επεξήγηση εικονιδίων 2<sup>ης</sup> Ομάδας

Παράδειγμα: Στόχος του παραδείγματος είναι η δημιουργία μιας ηλεκτρονικής φόρμας, η οποία θα χρησιμοποιηθεί σε σελίδα Web και την οποία θα χρησιμοποιούν οι εκπαιδευόμενοι για την πιστοποίηση της παρακολούθησης του μαθήματος εκπαιδευομένων. Δηλαδή θα συμπληρώνουν το όνομα και επώνυμό τους, το φύλο τους και θα τσεκάρουν το αντίστοιχο πλήκτρο παρουσίας. Εναλλακτικά η φόρμα μπορεί να εκτυπωθεί, να συμπληρωθεί και στη συνέχεια να εισαχθεί με τα νέα δεδομένα στον υπολογιστή για περαιτέρω επεξεργασία.

Αρχικά δημιουργείτε έναν Πίνακα 5\*4 κάνοντας κλικ στο εικονίδιο Εισαγωγή πίνακα της εργαλειοθήκης Φόρμες και επιλέγετε 5\*4 κελιά. Διαμορφώνετε την πρώτη γραμμή όπως στον επόμενο Πίνακα (συμπληρώνετε κανονικά γράφοντας κείμενο).

Όνομα	Επώνυμο	Φύλο	Παρών (κάντε κλικ)
		Ανδρας	

#### Δημιουργία πεδίου φόρμας κειμένου

Τοποθετείτε τον δρομέα στο πρώτο κελί και στη συνέχεια κάνετε κλικ στο εργαλείο Εισαγωγής πεδίων φόρμας κειμένου (1° εικονίδιο). Στη συνέχεια κάνετε κλικ στο εργαλείο σκίασης πεδίου (8° εικονίδιο). Παρατηρείτε μέσα στο πρώτο κελί ότι έχει δημιουργηθεί μια περιοχή σκίασης. Αυτή η σκίαση καθορίζει το μέγεθος του πεδίου κειμένου που θα γράψει ο χρήστης. Επειδή δεν γνωρίζετε το μέγεθος του ονόματος του καθενός θα πρέπει να καθορίσετε μέγεθος αρκετά μεγάλο ή απεριόριστο. Για να κάνετε αυτή τη ρύθμιση τοποθετείτε τον δείκτη στο πρώτο κελί και στη συνέχεια κάνετε κλικ στο εργαλείο Εισαγωγής πεδίου φόρμας (4° εικονίδιο). Αυτό προκαλεί το άνοιγμα ενός παραθύρου μέσα από το οποίο καθορίζετε τις διάφορες παραμέτρους που θα έχει το πεδίο κειμένου του κελιού (εικόνα Ν° 6).

Επιλογές πεδίου φόρμας: Κείμενο				
Πεδίο φόρμας κειμένου ——				
<u>Τ</u> ύπος:	Προεπι <u>λ</u> εγμένο κείμενο:			
Κανονικό κείμενο 💌				
Μέγιστο μήκος:	Μορ <u>φ</u> ή κειμένου:			
Απερ/στο 🚔		-		
Εκτέλεση μακροεντολής —	Κεφαλαία Πεζά			
Κατά την είσο <u>δ</u> ο:	ΚαΜε αρχικό κεφαλαίο			
<b></b>		-		
Παράμετροι πεδίου				
<u>Σ</u> ελιδοδείκτης:	Κείμενο1			
🔽 Ενερχοποιημένη η συμη	ιλήρωση			
🔲 <u>Υ</u> πολογισμός κατά την ε	έξοδο			
Κείμενο βοήθειας	ОК Ак	τυρο		

Εικ. 6 Επιλογές πεδίου φόρμας Κειμένου

Όπως βλέπετε μπορεί να ορίσετε διαφόρους τύπους κειμένου, ακόμη μπορεί να ορίσετε το κείμενο να είναι προεπιλεγμένο, Κεφαλαία, πεζά, Γράμματα Τίτλου κλπ. Επί του παρόντος επιλέγετε Μέγιστο Μήκος-12 και Μορφή κειμένου-Με αρχικό κεφαλαίο.

Όνομα	Επώνυμο	Φύλο	Παρών (κάντε κλικ)

#### Εικ. 7 Σκίαση κελιών

Παρατηρείτε ότι στο κελί δημιουργήθηκε μια σκίαση, η οποία είναι ο χώρος που αργότερα θα γράψετε (εικόνα N° 7). Επαναλαμβάνετε τη διαδικασία για τα υπόλοιπα κελιά της  $1^{\eta_5}$  και  $2^{\eta_5}$  στήλης (με χρήση αντιγραφής του πεδίου του πρώτου κελιού και επικόλλησης στα υπόλοιπα οκτώ, ώστε ο Πίνακας να έχει τη μορφή της εικόνας No 7.

Επιλογές πεδίου φόρμα	ς: Αναπ	τυσσόμενο π	ιλαί	010 <b>? X</b>
Σ <u>τ</u> οιχείο πεδίου:	Στοιχεία	στη <u>λ</u> ίστα:	_	
	Ανδρας Γυνοίκο		<u> </u>	+
Προσθήκη 🕨				 Μετακίνηση
Κατάργηση			•	+
Εκτέλεση μακροεντολής -				
Κατά την είσο <u>δ</u> ο:	Κατά	πγ έ <u>ξ</u> οδο:		
•	] 🕅			•
Παράμετροι πεδίου				
<u>Σ</u> ελιδοδείκτης:	Avar	ιτυσσόμενο2		
🔽 Ενερχοποιημένο αναι	πυσσόμε	ενο πλαίσιο		
🗹 <u>Υ</u> πολογισμός κατά τη	ν έξοδο			
<u>Κ</u> είμενο βοήθειας…		ОК		Акиро

Εικ. 8 Ορισμός στοιχείων για αναπτυσσόμενα πεδία

Τοποθετήστε τον δείκτη στο 3° κελί της πρώτης γραμμής, κάντε κλικ στο εργαλείο εισαγωγής επιλογών για το Αναπτυσσόμενο πεδίο φόρμας (3° εικονίδιο) και κάνετε κλικ στο εργαλείο εισαγωγής Επιλογών πεδίου φόρμας (4° εικονίδιο). Ανοίγει το παράθυρο της εικόνας Ν° 8, στο οποίο θα εισάγετε τις προεπιλεγμένες απαντήσεις (Άνδρας, Γυναίκα), από τις οποίες ο χρήστης θα επιλέξει μια. Επαναλαμβάνετε τη διαδικασία για τα υπόλοιπα κελιά της 3<sup>ης</sup> στήλης (αντιγραφή/επικόλληση του πεδίου).

Τοποθετείστε τον κέρσορα στο 4° κελί της πρώτης γραμμής και στη συνέχεια κάνετε κλικ στο εργαλείο Εισαγωγής πλαισίου ελέγχου. Επαναλαμβάνετε τη διαδικασία για τα υπόλοιπα κελιά της 4<sup>ης</sup> στήλης (με αντιγραφή και επικόλληση του πεδίου στα υπόλοιπα κελιά). Τώρα ο Πίνακας έχει τη μορφή της εικόνας N° 9.

Όνομα	Επώνυμο	Φύλο	Παρών (κάντε κλικ)
		Ανδρακ	

Εικ. 9 Εισαγωγή πλαισίου ελέγχου

Κάνετε κλικ στο εικονίδιο για τη **σκίαση** των πεδίων της φόρμας και στη συνέχεια κλικ στο εικονίδιο **προστασίας της φόρμας** (κλείδωμα). Το τελικό αποτέλεσμα της φόρμας φαίνεται στην εικόνα N° 10.

Όνομα	Επώνυμο	Φύλο	Ι	Ταρών (κάντε κλικ)
		Ανδρας		$\boxtimes$
		Ανδρας 🛓		$\boxtimes$
		Ανδρας		
		Γυναίκα		$\boxtimes$

#### Εικ. 10 Προεπιλογές κελιού

Θα πρέπει να παρατηρηθεί ότι κάνοντας κλικ στα κελιά της 3<sup>ης</sup> στήλης ο χρήστης επιλέγει μια από τις προεπιλογές (Άνδρας ή Γυναίκα) και ότι στα κελιά της τέταρτης στήλης κάνει κλικ με το ποντίκι στο αντίστοιχο τετράγωνο.

Ακόμη όταν εφαρμοστεί η **Προστασία εγγράφου**, ο χρήστης μπορεί να επέμβει μόνο μέσα στις προκαθορισμένες περιοχές. Συνεπώς αν ο Πίνακας τοποθετηθεί μέσα σε ένα κείμενο μιας σελίδας, θα προστατευθεί και κάθε σημείο της σελίδας.

Εργ	α <u>λ</u> εία	Πί <u>ν</u> ακας	Παράθυρο	<u>Β</u> οήθεια	2	
ABIT.	Ορθο	γρα <u>φ</u> ικός κ	αι γραμματικό	ς έλεγχος.	F7	
	<u>Γ</u> λώσ	σα			•	
	<u>Ε</u> πιδιόρθωση κατεστραμμένου κειμένου					
	К <u>а</u> та,	μέτρηση λέξ	εων			
襘	Α <u>υ</u> τό	ματη Σύνομ	<i>ι</i> η			
١	Пара	κολούθηση	αλλαγών	Ctrl+9	5hift+E	
	<u>Σ</u> ύγκι	ριση και συγ	γχώνευση εγγ	ράφων		
	Προστασία εγγράφου					
	Ηλεκ	Ηλεκτρονική συνεργασία				
	Επιστ	Επιστολές και στοιχεία αλληλογραφίας				
	Εργαλ	λεία στ <u>ο</u> We	ю			
	<u>М</u> акр	οεντολή			+	
	Πρότυπα και πρόσ <u>θ</u> ετα					
33	Επιλογές Αυ <u>τ</u> όματης Διόρθωσης					
	Προσ	αρμογή				
	Επι <u>λ</u> ο	Επι <u>λ</u> ογές				

Εικ. 11 Επιλογή για την προστασία του εγγράφου

Τέλος προστασία μπορεί να εφαρμοστεί υπό μορφήν κωδικού, αν επιλεχθεί **Εργαλεία→Προστασία εγγράφου...** (εικόνα № 11) και εισαχθεί ο κατάλληλος κωδικός όπως φαίνεται παρακάτω στην εικόνα № 12.

Προστασία εγγράφο	u <u>?×</u>
Προστασία ως προς —	
🔘 <u>Ε</u> ντοπισμένες αλί	λαγές
Ο <u>Σχ</u> όλια	
Φόρμες:	Ενότητες
<u>Κ</u> ωδικός πρόσβασης	(προαιρετικά):
OK	Άκυρο

Εικ. 12 Ορισμός προστασίας και εισαγωγή κωδικού

# Πρακτική Άσκηση

49.	Ανοίξτε το αρχείο Απόφαση Πρωτοδικείου που βρίσκεται στα αρχεία υποστήριξης και εμφανίστε την Εργαλειοθήκη Αναθεωρήσεις.	
50.	Κάντε κλικ στην επιλογή Παρακολούθηση Αλλαγών.	
51.	Τροποποιήστε τη φράση Πολυμελούς Πρωτοδικείου που βρίσκεται στην 1 <sup>η</sup> γραμμή ώστε να γίνει Μονομελούς Πρωτοδικείου. Τι παρατηρείτε;	
52.	Τροποποιήστε τη φράση Εμπορική Τράπεζα που βρίσκεται στην 1 <sup>η</sup> γραμμή ώστε να γίνει Εθνική Τράπεζα. Τι παρατηρείτε;	
53.	Τροποποιήστε τη φράση <i>στη ΔΟΥ Άρτας</i> που βρίσκεται στη 2 <sup>η</sup> γραμμή ώστε να γίνει ΔΟΥ Καβάλας. Τι παρατηρείτε;	
54.	Τροποποιήστε τη φράση Εμπορική Τράπεζα που βρίσκεται στην 4 <sup>η</sup> γραμμή ώστε να γίνει Εθνική Τράπεζα. Τι παρατηρείτε;	
55.	Τροποποιήστε τη φράση <i>την κατασκευή έργων</i> που βρίσκεται στην 4 <sup>η</sup> γραμμή ώστε να γίνει <u>το </u> σύνολο των έργων. Τι παρατηρείτε;	
56.	Κάντε κλικ στο εικονίδιο <b>Προηγουμένη αλλαγή</b> . Τι παρατηρείτε;	
57.	Κάντε κλικ στο εικονίδιο Αποδοχή αλλαγής. Τι παρατηρείτε;	
58.	Κάντε κλικ πάλι στο εικονίδιο Προηγούμενη αλλαγή. Τι παρατηρείτε;	
59.	Κάντε κλικ στο εικονίδιο Απόρριψη αλλαγής. Τι παρατηρείτε;	
60.	Κάντε κλικ στο εικονίδιο Αποθήκευση έκδοσης. Τι παρατηρείτε;	
61.	Εμφανίστε την Εργαλειοθήκη <b>Φόρμες</b> και δημιουργείστε έναν Πίνακα 5 x 4, κάνοντας κλικ στο	
62	εικονιοίο Εισάγωγη πινακά της εργαλειοσηκής Φορμες.	
02.	Στα κελιά της πρώτης γραμμής γράψτε Όνομα, Επώνυμο, Φύλο, Παρουσία.	
63.	Τοποθετήστε τον δρομέα στο πρώτο κελί και στη συνέχεια κάντε κλικ στο εργαλείο Εισαγωγής πεδίου φόρμας κειμένου (1° εικονίδιο ab).	
64.	$F$ παναλάβετε το ίδιο σε όλα τα κελιά της $1^{\eta_{\varsigma}}$ και $2^{\eta_{\varsigma}}$ στήλης	
65.	Στα κελιά της 3 <sup>ης</sup> στήλης τοποθετήστε ένα <b>Αναπτυσσόμενο πεδίο φόρμας</b> με περιεχόμενο <i>Ανήλικος</i>	
	και Ενήλικος.	
<u>66</u> .	Στα κελιά της 4 <sup>ης</sup> στήλης τοποθετήστε ένα Πεδίο φόρμας για πλαίσιο ελέγχου.	
67.	Κλειδώστε και δοκιμάστε τη φόρμα. Δουλεύει;	
68.	Ποιος είναι ο ευκολότερος τρόπος μεταφοράς ενός πεδίου φόρμας από ένα κελί στο άλλο;	

# Δραστηριότητες

🎒 Παρακολούθηση αλλαγών Ctrl+Shift+E

#### Εικ. 13 Παρακολούθηση αλλαγών

Μια από τις εντολές της Ράβδου Επιλογής εντολών είναι αυτή που φαίνεται στην εικόνα N° 13. Εφαρμόστε αυτή την επιλογή σε αρχείο σας και εφαρμόστε και τις **Αναθεωρήσεις**. Βρείτε τη διαφορά που υπάρχει μεταξύ των δυο αυτών επιλογών.

Στην εικόνα N° 13 φαίνεται η επιλογή Σύγκριση εγγράφων. Συγκρίνετε ένα παλαιό και ένα νέο έγγραφο (στο οποίο έγιναν αλλαγές) με αυτή την επιλογή και ερευνήστε τι διαφορετικό θα επιτύχετε από αυτό που επιτυγχάνει η εργαλειοθήκη Αναθεωρήσεις.

Κατά τη γνώμη σας, σε ποια επαγγέλματα θα ήταν πολύ χρήσιμη η εργαλειοθήκη Αναθεωρήσεις;

Ανοίξτε κάποιο βιβλίο με πρακτικές ασκήσεις, σκεφτείτε ποιες από αυτές θα μπορούσαν να είναι σε μορφή φόρμας, δημιουργείστε ένα αρχείο με μερικές από αυτές και δείξτε το στον εκπαιδευτή σας.

Κλειδώστε την προηγούμενη φόρμα (προστατέψτε τη) με κωδικό (password) ερευνώντας από πού μπορεί να υλοποιηθεί αυτή η ρύθμιση.

Στο αρχείο της προηγούμενης φόρμας εισάγετε κείμενο πριν από τη φόρμα και μία άλλη φόρμα μετά τη φόρμα που δημιουργήσατε. Εφαρμόστε κλείδωμα από το εικονίδιο **Προστασία φόρμας** (εικονίδιο με λουκέτο) και ερευνήστε που εφαρμόζεται το κλείδωμα (στο κείμενο, στην επιλεγμένη φόρμα, και στις δύο φόρμες, σε όλο το έγγραφο).

Προστατέψτε το παραπάνω αρχείο με κωδικό (password) και ερευνήστε την περίπτωση που θα τον ξεχάσετε, τι θα κάνετε. Δοκιμάστε να υλοποιήσετε το παραπάνω σε διάφορες περιπτώσεις.

Δημιουργείστε μία φόρμα για να χρησιμοποιηθεί σαν απουσιολόγιο και γράψτε τα στοιχεία που πρέπει να περιλαμβάνει.

Στην παραπάνω φόρμα τοποθετήστε πεδία κειμένου, στα οποία θα εισάγονται απαντήσεις ή ότι άλλο νομίζετε. Παρατηρήστε ποιος είναι ο μεγαλύτερος αριθμός χαρακτήρων που μπορεί να χωρέσει στο πεδίο κειμένου.
# Αξιολόγηση

Φτιάξτε μια πρακτική άσκηση με την εργαλειοθήκη **Φόρμες** για να έχουν πρόσβαση τρίτα πρόσωπα, αλλά να μην μπορούν να αλλάξουν ορισμένα σημεία.

Γράψετε έναν κατάλογο με ονόματα συνταγών και βάλετε δίπλα στην κάθε μια πεδία, ώστε με ένα κλικ να εισάγεται αυτόματα αν είναι φαγητό, γλυκό, σούπα ή ποτό.

Δημιουργείστε μία άσκηση με την εργαλειοθήκη **Φόρμες** που θα περιέχει πολλαπλές επιλογές απαντήσεων, για να δοθεί σε μαθητές.

Αναλύστε αν η εργαλειοθήκη **Αναθεωρήσεις** είναι ο πλέον αποδοτικός τρόπος να παρακολουθήσετε τις αλλαγές σε ένα έγγραφο. Καταγράψτε άλλους τρόπους για την παρακολούθηση των αλλαγών που γίνονται σε ένα έγγραφο.

Μπορείτε να παρακολουθήσετε τις αλλαγές που πραγματοποιούνται σε μια φόρμα με την εργαλειοθήκη **Αναθεωρήσεις**.

Δημιουργήστε μια φόρμα σε ηλεκτρονική μορφή, όπου ο χρήστης κάνει κλικ στα προκαθορισμένα τετράγωνα των απαντήσεων. Λάβετε υπ' όψη ότι κατά την επεξεργασία των δεδομένων (π.χ. πόσοι απάντησαν Ναι και πόσοι Όχι σε ένα υποθετικό ερώτημα) θα να γίνει καταμέτρηση των απαντήσεων για την εξαγωγή των συμπερασμάτων. Βρείτε τρόπο ώστε τα δεδομένα να επεξεργαστούν αυτόματα μέσω της εργαλειοθήκης **Στοιχεία ελέγχου** που υπάρχει μαζί με άλλες εργαλειοθήκες (κάντε δεξί κλικ στον κενό χώρο δίπλα στη **Βοήθεια** για το δείτε).

Δημιουργήστε ένα αρχείο με κείμενο που να περιέχει μια φόρμα. Προστατέψτε το αρχείο με κωδικό και δείτε αν μπορείτε να τροποποιήσετε το κείμενο.

Στη φόρμα του προηγούμενου αρχείου εφαρμόστε Σκίαση πεδίου φόρμας (εργαλειοθήκη Φόρμες→εικονίδιο Σκίαση πεδίου φόρμας). Ποια είναι η χρησιμότητα αυτού.

# Λίστες, κατάταξη και φιλτράρισμα δεδομένων στο MS Excel

Η επεξεργασία και ανάκτηση δεδομένων αποτελεί μία από τις σημαντικότερες δυνατότητες που παρέχει το MS Excel στο χρήστη του. Στην ενότητα αυτή θα αναλυθούν οι λειτουργίες φιλτραρίσματος και κατάταξης των δεδομένων.

### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής, θα γνωρίζετε:

- Να οργανώνετε λογικά τους πίνακες στοιχείων του MS Excel.
- Να ανακτάτε δεδομένα από τους πίνακες δεδομένων
- Να φιλτράρετε τα δεδομένα που περιέχουν οι πίνακες, με βάση συγκεκριμένα κριτήρια που εσείς θέτετε.

### Θεωρία

To MS Excel είναι ένα υπολογιστικό πρόγραμμα, με δυνατότητες χειρισμού μεγάλου όγκου δεδομένων, τα οποία είναι καταχωρημένα σε πίνακες που μπορούν να θεωρηθούν απλές βάσεις δεδομένων. Μπορεί να τα διαχειριστεί και να τα οργανώσει κατά διαφόρους τρόπους. Υπάρχουν διάφορα κριτήρια ανάκλησης δεδομένων, τα οποία οδηγούνται σε διάφορες φόρμες.

Ο σχεδιασμός της βάσης δεδομένων ξεκινάει με προετοιμασία στο χαρτί όπου καθορίζεται η μορφή που θέλουμε να απεικονίζονται τα στοιχεία (στην οθόνη ή στην εκτύπωση), π.χ. μια κατάσταση μισθοδοσίας ή βαθμολογίας. Άρα θα πρέπει πρώτα να προσδιοριστούν οι απαιτήσεις και μετά να καθοριστούν τα δεδομένα που θα ανακληθούν, ώστε να μπορέσουν να δημιουργηθούν αυτές οι καταστάσεις, πίνακες, φόρμες κλπ.

### Δημιουργία και οργάνωση της βάσης δεδομένων

Στην εικόνα N° 1 βλέπετε ένα αρχείο MS Excel. Στα κελιά A1 μέχρι F1 υπάρχουν σε έντονη γραφή, με στοίχιση στο μέσον, τα πεδία: Επώνυμο, Όνομα, Τμήμα, Τίτλος, Μισθός, Ηλικία.

A	В	С	D	E	F				
Επώνυμο	Όνομα	Τμήμα	Τίτλος	Μισθός	Ηλικία				
Ανάγνου	Μαρία	Πωλήσεις	Πωλήτρια	150000	26				
Ψήτας	Ιωάννης	Συντήρηση	Τεχνικός	180000	52				
Ραζής	Ιωάννης	Διοίκηση	Διευθυντής	200000	55				
Μπούρας	Νίκος	Αποστολές	Οδηγός	150000	25				
Καρίνος	Νίκος	Πωλήσεις	Πωλητής	150000	35				
Ζούρδος	Ιωάννης	Διοίκηση	Σύμβουλος	200000	40				
Γκιούλης	Βασίλειος	Λογιστήριο	Προγραμματιστής	220000	42				
Γεωργίου	Δημήτριος	Λογιστήριο	Προγραμματιστής	210000	28				
Βλασερός	Δημήτριος	Συντήρηση	Τεχνικός	180000	18				
Βαρελάς	Χρήστος	Διοίκηση	Σύμβουλος	300000	55				
Εικ. 1 Βάση δεδομένων									

To MS Excel αντιλαμβάνεται ότι υπάρχει μια περιοχή βάσης δεδομένων. Μετά εισάγονται τα υπόλοιπα στοιχεία για κάθε εργαζόμενο (δεδομένα) όπως στην εικόνα N° 1.

### Ταξινόμηση της Βάσης δεδομένων

Η πρώτη λειτουργία της Βάσης Δεδομένων είναι η ταξινόμηση των στοιχείων που περιέχει, κατά αύξουσα ή φθίνουσα σειρά, με τα εικονίδια **Ταξινόμηση** και **Φθίνουσα ταξινόμηση** (τα δύο τελευταία στην εικόνα N° 2), τα οποία τοποθετείτε πάνω στην κύρια ράβδο Εργαλείων όπως έχετε μάθει (δεξί κλικ πάνω στη ράβδο εργαλείων και επιλογή **Προσαρμογή**→Εντολές→Δεδομένα).

# A↓ A↓

### Εικ. 2 Εικονίδια Ταξινόμηση και Φθίνουσα ταξινόμηση

Όπως φαίνεται και στην εικόνα N° 3, τα δεδομένα ταξινομούνται και μέσω της εντολής Δεδομένα – Ταξινόμηση. Εμφανίζεται ένα παράθυρο, όπου επιλέγετε τη σειρά ταξινόμησης της κάθε στήλης. Στις επιλογές Ταξινόμηση κατά, Έπειτα κατά και Έπειτα κατά, αναπτύσσεται μια λίστα επιλογών που περιλαμβάνει τους τίτλους των στηλών και δηλώνετε την επιλογή σας για καθεμιά. Πατάτε <Ο.Κ.>και έχετε αλφαβητική ταξινόμηση των δεδομένων (ανοίξτε το αρχείο **Βάση δεδομένων** για να συγκρίνετε το αποτέλεσμα).

Ταξινόμηση	<u>?</u> ×
Ταξινόμηση κατά	
Επώνυμο 💌	<u>Α</u> ύξουσα
·	Ο <u>Φ</u> θίνουσα
Έπειτα κατά	
Όνομα 💽	• Αύξουσα
	Ο Φ <u>θ</u> ίνουσα
Έπειτα κατά	C
Τμήμα 📃	<ul> <li>Αύξου<u>σ</u>α</li> <li>Αύξου<u>σ</u>α</li> </ul>
Στη λίστα	Ο Φθι <u>ν</u> ουσα
💿 Υπάρχει χραμμή κεφαλί	δων 🕜 Δεν υπάρχει γραμμή κεφαλίδων
Επι <u>λ</u> ογές	ОК Акиро

Εικ. 3 Επιλογή Ταξινόμηση από την εντολή Δεδομένα

# Επεξεργασία της Βάσης Δεδομένων (επιλογή Φόρμα)

Επιλέγετε ένα κελί σε μια στήλη και την εντολή Δεδομένα → Φόρμα. Εμφανίζεται το παράθυρο με μια φόρμα που περιέχει τα στοιχεία της βάσης που εργάζεστε (εικόνα N° 4). Υπάρχει η δυνατότητα πρόσθεσης εγγραφής (Νέα εγγραφή), Διαγραφής της εγγραφής που βλέπετε, Εύρεσης της προηγούμενης ή της επόμενης. Η διαγραφή μιας εγγραφής δεν είναι αναστρέψιμη και τα στοιχεία χάνονται.

Φύλλο1			<u>? ×</u>
<u>Ε</u> πώνυμο:	Ανάγνου		1 anó 10
Όνομα:	Mapia		<u>Ν</u> έα εγγραφή
<u>Τ</u> μήμο:	Πωλήσεις		Διαγραφή
Τίτλος:	Πωλήτρια		Αποκατάσταση
<u>Μ</u> ισθός : Ηλικία:	150000		Εύρεση προηγούμενου
UNING.	20		<u>Ε</u> ύρεση επομένου
			<u>Κ</u> ριτήρια
			Κλείσμο
		•	

Εικ. 4 Τροποποίηση εγγραφής δεδομένων

Μέσα από αυτό το παράθυρο επιθεωρείτε, τροποποιείτε, προσθέτετε και αφαιρείτε στοιχεία σε μια εγγραφή. Αν πατήσετε το πλήκτρο **Κριτήρια**, τα πεδία εμφανίζονται κενά. Στην ανάλογη θέση γράφετε αυτό που ζητάτε ή μερικά γράμματα μόνο (π.χ. το B στη θέση Επώνυμο:). Το πρόγραμμα θα σας βρει τις εγγραφές της βάσης, δηλαδή τους εργαζόμενους που το επώνυμό τους αρχίζει από B (στην προκειμένη περίπτωση Βαρελάς και Βλασερός). Με τον ίδιο τρόπο ανακαλείτε στοιχεία και από άλλα πεδία. Πατώντας **Φόρμα** επανέρχεστε πίσω στην εγγραφή.

### Ανάκτηση στοιχείων από τη Βάση Δεδομένων (Αυτόματο Φίλτρο)

Η πραγματική ισχύς και ευκολία εμφανίζεται με την επιλογή εντολή **Δεδομένα**→**Φίλτρο**→**Αυτόματο Φίλτρο** (πρέπει να έχετε επιλέξει ένα κελί μιας στήλης).

В	С	D	E			
Όνομα	_ Τμήμα	Τίτλος	, Μισθός ,			
Μαρία	Πωλήσεις	Πωλήτρια	150000			
Χρήστος	Διοίκηση	Σύμβουλος	300000			
Εικ. 5 Ένδειξη φίλτρου σε βάση δεδομένων						

Σε κάθε στήλη προστίθεται ένα μικρό βέλος. Κάνοντας κλικ στο βέλος μιας στήλης, αναδύεται μια σειρά επιλογών που περιέχει όλα τα στοιχεία της στήλης που έχετε γράψει και μερικά άλλα (εικόνα N° 6). Επιλέγοντας **(Όλα)** θα βρει όλα τα στοιχεία αυτής της στήλης, επιλέγοντας **(Πρώτα 10)** θα βρει τα 10 πρώτα στοιχεία αυτής της στήλης. Παρόμοια είναι και η λειτουργία των άλλων επιλογών.

	A	В	С	D	E	F
1	Επώνυ 👻	Окорс 🗸	Τμήμα 👻	Τίτλος 🚽	Μισθό 🔻	Ηλικίς 🚽
2	Ανάγνου	Μαρία	Πωλήσεις	(Όλα)	150000	26
3	Βαρελάς_	Χρήστος	Διοίκηση	(Πρώτα 10) (Προστουργό	300000	55
4	Βλασερός	Δημήτριος	Συντήρηση	Διευθυντής	180000	18
5	Γεωργίου	Δημήτριος	Λογιστήριο	Οδηγός	210000	28
6	Γκιούλης	Βασίλειος	Λογιστήριο	Προγραμματιστής	220000	42
-7-	Ζούρδος	Ιωάννης	Διοίκηση	Πωλήτης Πωλήτρια	200000	40
8	Καρίνος	Νίκος	Πωλήσεις	Σύμβουλος	150000	35
9	Μπούρας	Νίκος	Αποστολές	Τεχνικός	J 150000	25
10	Ραζής	Ιωάννης	Διοίκηση	Διευθυντής	200000	55
11	Ψήτας	Ιωάννης	Συντήρηση	Τεχνικός	180000	52

Εικ. 6 Επιλογές αυτόματου φίλτρου

Επιλέγοντας **Προσαρμογή…** έχετε την εικόνα N° 7. Το Προσαρμοσμένο αυτόματο φίλτρο παρέχει τη δυνατότητα εισαγωγής διαφόρων κριτηρίων για κάθε πεδίο ή συνδυασμό πεδίων. Έτσι μπορείτε να κάνετε διάφορους συνδυασμούς εύρεσης, π.χ. πόσοι είναι μεταξύ 30 και 50 ετών και έχουν μισθό μεταξύ 20.000 και 30.000 € ή όποιον άλλο συνδυασμό επιθυμείτε.

Προσαρμοσμένο αυτόματο φίλτρο		? ×
Εμφάνιση γραμμών όπου: Τίτλος		
είναι ίσο με 💌		-
⊙ <u>к</u> а О ' <u>н</u>	Διευθυντής Οδηγός	<b></b>
είναι μικρότερο ή ίσο του 💌	Προγραμματιστής Πωλητής	
	Πωλήτρια Σύμβουλος	Ţ
Με ? αναπαραστήστε οποιονδήποτε μεμονω	μένο χαρακτήρα	
Με * αναπαραστήστε οποιαδήποτε σειρά χαρ	οακτήρων	
	ОК	Акиро

Εικ. 7 Παράθυρο επιλογής Προσαρμογή...

# Πρακτική Άσκηση

<b>69</b> .	Ανοίξτε ένα νέο αρχείο MS Excel και αποθηκεύστε το ως Βάση Δεδομένων στο φάκελό σας.						
70.	Στα κελιά A1 μέχρι F1 εισάγετε σε έντονη γραφή, με στοίχιση στο μέσον, τα πεδία: Επώνυμο, Όνομα, Τμήμα, Τίτλος, Μισθός, Ηλικία.						
71	A B C D E F						
/1.	1       Επώνυρο < Όνορα < Τρήμα < Τάλος < Μισθός < Ηλικία						
72	Επιλέξτε εντολή Δεδομένα - Ταξινόμηση. Στο παράθυρο Ταξινόμηση κάντε κλικ στο κουμπί						
72.	< <b>Ο.Κ.</b> >. Τι ταξινόμηση των δεδομένων έγινε;						
73.	Επιλέξτε πάλι εντολή Δεδομένα – Ταξινόμηση. Στο παράθυρο Ταξινόμηση επιλέξτε Ταξινόμηση κατά Επώνυμο σε Αύξουσα σειρά, Έπειτα κατά Όνομα σε Αύξουσα σειρά, Έπειτα κατά Τμήμα σε Αύξουσα σειρά. Κάντε κλικ <0.Κ.>. Τι ταξινόμηση των δεδομένων έγινε;						
74.	<ul> <li>4. Επιλέξτε οποιοδήποτε κελί σε οποιαδήποτε στήλη και την εντολή Δεδομένα→Φόρμα. Στο παράθυρο που εμφανίζεται επιλέξτε την εγγραφή Ψήτας. Διαγράψτε την.</li> </ul>						
75.	75. Επιλέξτε Νέα εγγραφή και εισάγετε άλλες δύο ολοκληρωμένες εγγραφές. Εμφανίζονται στο φύλλο;						
76.	Κάντε κλικ στο κουμπί <b>Κριτήρια</b> . Στο πεδίο <b>Επώνυμο</b> πληκτρολογήστε το γράμμα <i>B</i> και κάντε κλικ στο κουμπί <b>Εύρεση επομένου</b> . Πόσες εγγραφές υπάρχουν που το επώνυμό τους ξεκινάει με το γράμμα B;						
77.	Πόσες εγγραφές υπάρχουν σε σύνολο;						
78.	Κλείστε το παράθυρο Φύλλο1 και επιστρέψτε στο φύλλο εργασίας.						
79.	Επιλέξτε οποιοδήποτε κελί σε οποιαδήποτε στήλη και εκτελέστε την εντολή μενού Δεδομένα→Φίλτρο→Αυτόματο Φίλτρο. Τι αλλαγές παρατηρήσατε;						
80.	Επιλέξτε το πεδίο Επώνυμο. Φιλτράρετε τα δεδομένα ώστε να εμφανίζονται τα πρώτα δέκα. Πόσες εγγραφές παραλείπονται;						
81.	Φιλτράρετε τα δεδομένα ώστε να εμφανίζεται ο υψηλότερος μισθός. Ποιος παίρνει τον μεγαλύτερο μισθό;						
82.	Επιλέξτε το πεδίο Ηλικία. Φιλτράρετε τα δεδομένα ώστε να εμφανίζεται ο μεγαλύτερος σε ηλικία. Πόσες εγγραφές είναι;						
83.	Για ποιο λόγο πληρώνεται ο ένας περισσότερο από τον άλλον ενώ είναι στο ίδιο τμήμα και της ίδιας ηλικίας;						
84.	Επιλέξτε πάλι το πεδίο Ηλικία. Φιλτράρετε τα δεδομένα ώστε να εμφανίζονται όλα τα δεδομένα.						

85.	Επιλέξτε το πεδίο Μισθός. Από τις επιλογές, κάντε κλικ στην Προσαρμογή. Στο παράθυρο Προσαρμοσμένο αυτόματο φίλτρο κάντε Εμφάνιση γραμμών όπου είναι μεγαλύτερο ή ίσο του 200000 και είναι μικρότερο ή ίσο του 220000. Κάντε κλικ <0.K.>. Πόσες εγγραφές εμφανίζονται;	
86.	Επιλέξτε το πεδίο Τίτλος. Φιλτράρετε τα δεδομένα ώστε να εμφανίζονται οι προγραμματιστές. Πόσοι είναι;	
87.	Από τα δεδομένα που έμειναν στο φύλλο, μπορείτε να συμπεράνετε για ποιο λόγο υπάρχει ανισότητα στους μισθούς;	
88.	Αποθηκεύστε το αρχείο στο φάκελό σας και καλέστε τον υπεύθυνο να ελέγξει τα δεδομένα σας.	

# Δραστηριότητες

Δημιουργήστε μια βάση δεδομένων ή χρησιμοποιείστε μια παλαιότερη και μέσω του Προσαρμοσμένου αυτόματου φίλτρου να εισάγετε διάφορα κριτήρια για κάθε πεδίο ή συνδυασμό πεδίων.

Χρησιμοποιήστε τη δυνατότητα χρήσης του MS Excel για καθημερινές σας ανάγκες και αναφέρατε παραδείγματα. Εξηγήστε κάποιες από αυτές στην τάξη με τον εκπαιδευτή σας και τους συναδέλφους σας

Ανοίξτε το αρχείο της βάσης δεδομένων της εικόνας  $N^{\circ}$  8, διαγράψτε μέσα από πρόγραμμα 2 εγγραφές και δείτε αν είναι αναστρέψιμες.

Σχεδιάστε μια βάση δεδομένων ενός προσωπικού καταλόγου φίλων και γνωστών και γράψτε τα πιθανά πεδία που πρέπει να περιλαμβάνει.

Ανοίξτε το αρχείο της βάσης δεδομένων της εικόνας  $N^{\circ}$  8 και ταξινομήστε το κατά Φθίνουσα σειρά. Ποιο είναι το αποτέλεσμα που εμφανίστηκε στην οθόνη.

# Αξιολόγηση

Ανοίξτε αρχείο βάσης δεδομένων στο MS Excel και την Ταξινόμηση και καταγράψτε τα κουμπιά που υπάρχουν σε αυτή.

Ανοίξτε αρχείο βάσης δεδομένων στο MS Excel και το παράθυρο Ταξινόμηση και περιγράψτε τη διαδρομή.

Ανοίξετε το παράθυρο Ταξινόμηση με έναν άλλο τρόπο και περιγράψτε τον.

Ανοίξετε το παράθυρο Ταξινόμηση και αναφέρατε πόσες ταξινομήσεις μπορείτε να κάνετε.

Ανοίξετε το παράθυρο Ταξινόμηση, κάντε απλά κλικ στο κουμπί <0.Κ.> και περιγράψτε τι ταξινόμηση γίνεται.

Προβάλετε τα δεδομένα σας σε Φόρμα και περιγράψτε τη διαδικασία.

Φιλτράρετε τις εγγραφές σας και γράψτε ποιο κουμπί πατάτε.

Προσθέστε Αυτόματο φίλτρο, περιγράψτε τη διαδικασία και τον τρόπο.

Ενεργοποιήστε το Αυτόματο φίλτρο και περιγράψτε τις επιλογές φιλτραρίσματος που υπάρχουν στην κάθε στήλη δεδομένων.

Δημιουργήστε συνδυασμό φίλτρων και περιγράψτε τη διαδικασία.

# Επίλυση Προβλημάτων με χρήση του MS Excel

Η ενότητα αυτή αποτελείται από ορισμένα προβλήματα από τον οικογενειακό και επαγγελματικό τομέα, τα οποία καλούνται οι εκπαιδευόμενοι να επιλύσουν με τη χρήση του MS Excel.

### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής, :

- Θα έχετε αντιληφθεί τις δυνατότητες που παρέχει το MS Excel για την επίλυση απλών καθημερινών αριθμητικών προβλημάτων, αλλά και προβλημάτων διαχείρισης δεδομένων.
- Θα μπορείτε να καταστρώνετε λύσεις για απλά καθημερινά προβλήματα, δημιουργώντας πίνακες, καταχωρήσεις δεδομένων και διαγράμματα που να απεικονίζουν τις λύσεις αυτές.

### Εισαγωγή

Στο μάθημα αυτό δίνονται πέντε χαρακτηριστικά προβλήματα, τα οποία πρέπει να επιλυθούν με το MS Excel. Διαβάστε προσεκτικά την εκφώνηση καθώς και τις οδηγίες του τι πρέπει να βρείτε. Ζητήστε τη βοήθεια του εκπαιδευτή αν έχετε πρόβλημα.

### Πρόβλημα 1°: Έξοδα

Είστε ιδιοκτήτης ενός οπωροπωλείου. Έχετε έξοδα για την προμήθεια διαφόρων προϊόντων π.χ. λαχανικών και φρούτων, την πληρωμή μισθών των υπαλλήλων σας και την πληρωμή των λογαριασμών (ΔΕΗ ΕΥΔΑΠ και ΟΤΕ). Πρέπει να βρείτε το κέρδος σας για τα εξάμηνα Ιανουάριος-Ιούνιος, Ιούλιος-Δεκέμβριος (για κάθε μήνα και συνολικά) και το ετήσιο κέρδος.

Καλείστε να ανοίξετε ένα νέο αρχείο MS Excel. Αντιγράψετε τα δεδομένα του Πίνακα Ι προσεκτικά για να μην κάνετε λάθος και έχετε λανθασμένα αποτελέσματα.

	Έξοδα								
Μήνας	Φρούτα	Λαχανικά	Μισθοί	Ρεύμα	Νερό	Τηλέφωνο	Συνολικά έξοδα	Πωλήσεις	Κέρδος
Ιανουάριος	155.000	48.000	145.000	80.000	15.000	32.000		500.000	
Φεβρουάριος	143.000	56.000	156.000	75.000	13.000	25.000		470.025	
Μάρτιος	110.000	85.000	149.000	71.000	12.500	31.500		470.000	
Απρίλιος	151.000	101.000	157.000	81.000	14.000	27.000		600.000	
Μάϊος	143.000	56.000	156.000	75.000	13.000	25.000		520.005	
Ιούνιος	134.000	91.000	165.000	79.000	19.000	28.000		632.142	
Σύνολο 1 <sup>ου</sup> 6μήνου									
Ιούλιος	128.000	129.000	170.000	91.000	20.500	31.000		600.000	
Αύγουστος	134.000	91.000	165.000	79.000	19.000	28.000		703.000	
Σεπτέμβριος	143.000	56.000	156.000	75.000	13.000	25.000		650.000	
Οκτώβριος	130.000	115.000	166.000	80.000	17.000	33.000		620.005	
Νοέμβριος	134.000	91.000	165.000	79.000	19.000	28.000		600.025	
Δεκέμβριος	143.000	56.000	156.000	75.000	13.000	25.000		625.000	
Σύνολο 2 <sup>ου</sup> 6μήνου									
Ετήσιο σύνολο									

### Πίνακας Ι

Αφού αντιγράψετε τα δεδομένα πραγματοποιήστε τα ακόλουθα:

- Μορφοποιήστε τα. Δηλαδή: κάνετε τους τίτλους με έντονη γραφή, το μέγεθος της γραμματοσειράς να είναι 9, η γραμμή του συνόλου του 6μήνου και του ετήσιου συνόλου να είναι σε έντονη γραφή, οι τίτλοι, εκτός από τους μήνες, να μπουν στο κέντρο του κελιού που ανήκουν, οι αριθμοί να έχουν το διαχωριστικό των χιλιάδων. Τα Έξοδα να μπουν στη μέση των 6 κελιών που είναι οι κατηγορίες των εξόδων και να αναδιπλώσετε τον τίτλο Συνολικά έξοδα για να μην είναι πολύ πλατειά αυτή η στήλη.
- 2. Να υπολογίσετε τα συνολικά έξοδα ανά κατηγορία, ανά μήνα, ανά εξάμηνο και ανά έτος.
- 3. Υπολογίστε το κέρδος ανά μήνα, εξάμηνο και έτος.
- 4. Να παραχθεί γραφική απεικόνιση της κατανομής των ετήσιων κερδών.
- 5. Η στήλη του κέρδους να απεικονίζεται με νομισματική ένδειξη Δρχ.
- 6. Αποθηκεύστε το αρχείο με τίτλο το όνομά σας συν τον αριθμό 1 (π.χ. Αλεξίου-1).

### Πρόβλημα 2°: Βαθμολόγιο (Grades)

Δημιουργείστε ένα αρχείο με το επώνυμο, τα ονόματα των υποθετικών μαθητών σας (γράψτε περίπου 10 – 12 ονόματα) και τα μαθήματα που διδάσκονται στις αντίστοιχες στήλες, όπως φαίνεται στον Πίνακα ΙΙ.

Μαθήματα									
Επώνυμο	Όνομα	Φυσική	Μαθηματικά	Χημεία	Αρχαία	Ιστορία	Γυμναστική	Μέσος όρος	Απόκλιση από Μέση τιμή
Ηλιάδης	Απόστολος	14	16	13	12	19	20		

Πίνακας Η

Αφού εισάγετε τα δεδομένα πραγματοποιείστε τα ακόλουθα:

- Μορφοποιήστε το μέγεθος της γραμματοσειράς, ώστε τα Μαθήματα να είναι ο μεγαλύτερος τίτλος (μέγεθος 12). Βάλτε σε παχύ περίγραμμα και έντονη γραφή όλους τους τίτλους μαθημάτων και σε λεπτό περίγραμμα τα υπόλοιπα κελιά που περιέχουν τίτλους. Σκιάσετε κάθε δεύτερη γραμμή με ανοιχτό χρώμα της επιλογής σας, για καλύτερη ανάγνωση των βαθμών. Καλείστε να βγάλετε το μέσον όρο της βαθμολογίας τους (average). Μειώστε τα δεκαδικά ψηφία σε ένα. Βγάλτε το μέσον όρο της τάξης. Αποθηκεύστε το αρχείο με τίτλο το όνομά σας συν τον αριθμό 2 (π.χ. Αλεξίου-2).
- 2. Ταξινομήστε τους μαθητές κατά αύξουσα αλφαβητική σειρά.
- 3. Δημιουργήστε τη γραφική απεικόνιση του μέσου όρου της βαθμολογίας ανά μάθημα.
- 4. Επιλέξτε αυτούς που έχουν βαθμό κάτω του 10 και δημιουργήστε γραφική απεικόνιση με τίτλο «μετεξεταστέοι» (το γράφημα θα απεικονίζει ποιοι μαθητές είναι μετεξεταστέοι και σε ποια μαθήματα).

 Επιλέξτε αυτούς που έχουν μέσον όρο βαθμού από 18 έως 20 και δημιουργήστε κατάλογο για ανακοίνωση με τίτλο «Αριστεύσαντες».

### Πρόβλημα 3°: Κέρδη Εταιρίας

Στο πρόβλημα αυτό θα γίνει Υπολογισμός των κερδών μιας εταιρίας. Να δοθεί ιδιαίτερη προσοχή όταν εισάγετε τιμές και όταν δημιουργείτε ή αντιγράφετε τύπους.

- 1. Στην εφαρμογή MS Excel, ανοίξτε ένα καινούριο παράθυρο υπολογιστικού φύλλου.
- 2. Eiságete tic plhroqoríes pou apeikonízontai sthn eikóna  $N^{\rm o}$  1.

	Α	В	С	D	E	F				
1	AINA O.E.									
2	Σύνολο δαπανών - Δύο πρώτα τρίμηνα									
3	Μήνας	Δαπάνες								
4		Εργατικά	Υλικά	Διάφορα	Σύνολο	% του συνόλου				
5	Ιανουάριος	43400	23000	19600						
6	Φεβρουάριος	35000	18000	15000						
7	Μάρτιος	42750	21600	17990						
8										
9	1ο 3μηνο	Ĩ								
10										
11	Απρίλιος	54000	22000	19300						
12	Μάϊος	44700	18000	16500						
13	Ιούνιος	69800	25900	21400						
14										
15	2ο 3μηνο									
16										
17	Σύνολο 6μήνου									
18										
	Η Φύλλο1			•						

Εικ. 1 Κέρδη εταιρείας ΛΙΝΑ Ο.Ε.

- Εισάγετε το άθροισμα όλων των δαπανών (Εργατικά, Υλικά, Διάφορα) για το πρώτο και δεύτερο τρίμηνο (B9:D9) και (B15:D15).
- 4. Εισάγετε το άθροισμα συνόλου για όλους τους μήνες και το εξάμηνο (E5:E15).
- 5. Εισάγετε τον τύπο για τον υπολογισμό του επί τοις εκατό (%) του συνόλου των εξόδων για τον Ιανουάριο, Φεβρουάριο, Μάρτιο (αντιγράψτε εξισώσεις των Ε5 και F5 σε όλα τα απαραίτητα κελιά, διορθώνοντας τη συνεχή αναφορά κελιού όπου χρειάζεται). Χρησιμοποιήστε σαν αναφορά σταθερού κελιού το σύνολο του εξαμήνου.
- 6. Προσαρμόστε το πλάτος των στηλών χρησιμοποιώντας τη μέθοδο Αυτόματης Προσαρμογής πλάτους.
- 7. Κεντράρετε τους τίτλους στα κελιά.
- 8. Διαμορφώστε τους αριθμούς των Συνόλων με νομισματική ένδειξη Δρχ.
- 9. Βάλτε σε έντονη γραφή τους τίτλους,  $1^{\circ}$  3μηνο,  $2^{\circ}$  3μηνο, σύνολο 6μήνου και το Σύνολό τους.
- Διαμορφώστε τα δεδομένα ώστε το σύμβολο του ποσοστού επί τοις εκατό να προβάλλεται χωρίς δεκαδικά, όπου χρειάζεται.
- 11. Δημιουργήστε γραφική απεικόνιση των επί μέρους δαπανών του συνόλου του εξαμήνου.
- Ελέγξτε για τυχόν λάθη ή λανθασμένες τιμές και κάντε τις απαραίτητες διορθώσεις. Αποθηκεύστε το αρχείο με τίτλο το όνομά σας συν τον αριθμό 3 (π.χ. Αλεξίου-3).

### Πρόβλημα 4°: Δημιουργία Πρότυπης Φόρμας

 Εισάγετε τους τίτλους όπως σας δίνονται στην παρακάτω εικόνα N° 2 και δώστε το σωστό πλάτος όπου χρειαστεί.

	A	В	С	D	E	F	G				
1	ΦΟΡΜΑ ΕΚΤΙΜΗΤΕΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ										
2											
3	Εργασία	Ξυλουργικά	Τούβλα	Υδραυλικά	Ηλεκτρικά	Χρώματα	Σύν. Εργασιών				
4											
5	Εθνική										
6	Λύκειο										
7	Σκλαβενίτης										
8	Μεταφορική										
9											
10	Σύν. Κατηγοριών										
11											

#### Εικ. 2 Πρότυπη φόρμα

- Δημιουργήστε τον τύπο που να υπολογίζει τα συνολικά έξοδα της πρώτης εταιρίας (Εθνική G5) και τα συνολικά έξοδα για τα Ξυλουργικά (B10).
- Αντιγράψτε τον τύπο αυτό στις άλλες εργασίες (Τούβλα, Υδραυλικά, Ηλεκτρικά και Χρώματα) και στο Σύνολο Εργασιών.
- 4. Εκκενώστε όσα κελιά δεν θα έπρεπε να έχουν εξίσωση.
- 5. Επιλέξτε νομισματική ένδειξη (Ευρώ ή άλλο) για το σύνολο των εργασιών των εταιρειών (μηδέν δεκαδικά).
- 6. Βάλετε τον τίτλο στο πάνω μέρος της φόρμας στη μέση όλων των στηλών και σε έντονη γραφή.
- 7. Αλλάξτε τους τίτλους της σειράς 3 ώστε να είναι κεντραρισμένοι και σε έντονη γραφή.
- 8. Σκιάστε τις κυψέλες που δείχνουν το σύνολο Εργασιών και το σύνολο των κατηγοριών.
- 9. Βάλτε περιθώριο γύρω από την τιμή για το τελικό σύνολο όλων των εργασιών (G10).
- 10. Αποθηκεύστε ως πρότυπη φόρμα (template) με τίτλο το όνομά σας συν τον αριθμό 4 π.χ. Αλεξίου-4).
- 11. Κλείστε το αρχείο και ανοίξτε ένα αντίγραφό του.
- 12. Κάντε τεστ στη φόρμα εισάγοντας τις τιμές που δίνονται στην εικόνα  $N^{\rm o}$  3.

	A	В	С	D	E	F	G
1		Φ(	DPMA EK	TIMHTEOY I	ΚΟΣΤΟΥΣ		
2							
3	Εργασία	Ξυλουργικά	Τούβλα	Υδραυλικά	Ηλεκτρικά	Χρώματα	Σύν. Εργασιών
4							
5	Εθνική	75000	83200				158200
6	Λύκειο	93600	91450				185050
7	Σκλαβενίτης	105000	94720				199720
8	Μεταφορική	63900	70500				134400
9							
10	Σύν. Κατηγοριών	337500	339870	0	0	0	677370
11							

### Εικ. 3 Δοκιμή προτύπου φόρμας

- Εξακριβώστε την ακρίβεια των αποτελεσμάτων για μια έως δύο τιμές και εάν το πλάτος των στηλών είναι επαρκές. Εάν όχι κάντε τις απαραίτητες διορθωτικές ενέργειες.
- 14. Σβήστε τις αριθμητικές τιμές και αποθηκεύστε το αρχείο, ως πρότυπη φόρμα (template) αντικαθιστώντας το παλιό.
- 15. Τώρα πρέπει να εισάγετε μια νέα στήλη μεταξύ των στηλών Χρώματα και Σύνολο Εργασιών (διότι προέκυψε νέα εργασία). Τοποθετήστε σαν τίτλο της στήλης αυτής Κηπουρική (G3) και διορθώστε το πλάτος με την εντολή Αυτόματη προσαρμογή επιλογής.

16. Διαμορφώστε, κεντράρετε και αντιγράψτε τους ανάλογους τύπους (μην ξεχάσετε τη νέα στήλη που προσθέσατε) όπου χρειαστεί. Αποθηκεύστε το αρχείο σαν πρότυπη φόρμα (template), αντικαθιστώντας το προηγούμενο. Κλείστε το αρχείο, ανοίξτε καινούριο αντίγραφο της φόρμας και ελέγξτε την πάλι, εισάγοντας τις πληροφορίες της εικόνας Ν° 4 που ακολουθεί.

	A	В	C	D	E	F	G	Н
1			ΦOF	PMA EKTIMH	ΙΤΕΟΥ ΚΟΣ	τογε		
2								
3	Εργασία	Ξυλουργικά	Τούβλα	Υδραυλικά	Ηλεκτρικά	Χρώματα	Κηπουρική	Σύν. Εργασιών
4								
5	Εθνική	75000	83200			25700	43200	227100
6	Λύκειο	93600	91450			15900	29300	230250
7	Σκλαβενίτης	105000	94720			23150	51800	274670
8	Μεταφορική	63900	70500			9240	25500	169140
9								
10	Σύν. Κατηγοριών	337500	339870	0	0	73990	149800	901160
11								

Εικ. 4 Τελευταία δοκιμή της Πρότυπης φόρμας

17. Εξακριβώστε τις τιμές. Σημειώστε σε χαρτί όποιες αλλαγές χρειάζονται και κάντε τις. Αντικαταστήστε το παλιό αρχείο. Προβάλετε τους τύπους του υπολογιστικού φύλλου και φτιάξτε το καλύτερο μέγεθος για τις στήλες. Αφού βεβαιωθείτε ότι έχετε κάνει τη δουλειά, σωστά κάντε μια τελευταία αποθήκευση.

# Πρόβλημα 5°: Εξαγωγές Μεταλλεύματος

- 1. Ανοίξτε το φύλλο εργασίας που ονομάζεται Project 5sp.
- 2. Μορφοποιείστε το ώστε να φαίνονται καλύτερα τα διάφορα δεδομένα του.
- 3. Επιλέξτε τα δεδομένα που θα καταγράψουν τις εξαγωγές για το 1989 και για τις τέσσερις χώρες.
- 4. Επιλέξτε το εικονίδιο Αυτόματης Εισαγωγής.
- 5. Επιλέξτε τον τύπο πίτα κυκλικό γράφημα (Βασικές επιλογές Βήμα 1 από 4).
- 6. Προχωρήστε στο Βήμα 2 από 4.
- 7. Εισάγετε τίτλο του γραφήματος Εξαγωγές Μετάλλου 1989.
- 8. Αποπερατώστε (επιλογή τέλος) και τοποθετήστε το γράφημα κάτω από τα δεδομένα.
- 9. Ρυθμίστε το μέγεθος του γραφήματος ώστε φαίνονται καθαρά όλα τα στοιχεία του.

Θα ανοίξετε ένα καινούριο φύλλο εργασίας και σε αυτό θα αντιγράψετε το γράφημα και τα δεδομένα, τα οποία θα περιέχουν τις πληροφορίες όλων των χωρών, μόνο για το 1989.

10. Αντιγράψτε το γράφημα.

- 11. Ανοίξτε νέο φύλλο εργασίας και επικολλήστε το γράφημα στο κάτω μέρος του παραθύρου.
- 12. Επιστρέψτε στο Project 5sp και αντιγράψτε τις απαραίτητες πληροφορίες από τις οποίες προήλθε το γράφημα.
- 13. Επικολλήστε τα δεδομένα στο νέο φύλλο εργασίας ξεκινώντας από το κελί Α1.
- 14. Επανατοποθετήστε το γράφημα για να φαίνεται στα δεξιά των δεδομένων.
- 15. Συγκρίνετε το δικό σας αρχείο με το Project 5sp pie.
- 16. Αφαιρέστε τα περιγράμματα από το φύλλο εργασίας. Αν έχετε πρόσβαση σε εκτυπωτή, αλλάξτε τον προσδιορισμό σε πορτραίτο (Portrait) και εκτυπώστε το.

# Λύση: Πρόβλημα 1°



Еік.	5

	Έξοδα								
Μήνας	Φρούτα	Λαχανικά	Μισθοί	Ρεύμα	Νερό	Τηλέφωνο	Συνολικά έξοδα	Πωλήσεις	Κέρδος
Ιανουάριος	155,000	48,000	145,000	80,000	15,000	32,000	475,000	500,000	25
Φεβρουάριος	143,000	56,000	156,000	75,000	13,000	25,000	468,000	470,025	2
Μάρτιος	110,000	85,000	149,000	71,000	12,000	31,000	458,000	470,000	12
Απρίλιος	151,000	101,000	157,000	81,000	14,000	27,000	531,000	600,000	69
Μάϊος	143,000	56,000	156,000	75,000	13,000	25,000	468,000	520,005	52
Ιούνιος	134,000	91,000	165,000	79,000	19,000	28,000	516,000	632,142	116
Σύνολο 6μήνου	836,000	437,000	928,000	461,000	86,000	168,000	2.916,00	3.192,17	276
Ιούλιος	128,000	129,000	170,000	91,000	20,500	31,000	569,500	600,000	31
Αύγουστος	134,000	91,000	165,000	79,000	19,000	28,000	516,000	703,000	187
Σεπτέμβριος	143,000	56,000	156,000	75,000	13,000	25,000	468,000	650,000	182
Οκτώβριος	130,000	115,000	166,000	80,000	17,000	33,000	541,000	620,000	79
Νοέμβριος	134,000	91,000	165,000	79,000	19,000	28,000	516,000	600,025	84
Δεκέμβριος	143,000	56,000	156,000	75,000	13,000	25,000	468,000	625,000	157
Σύνολο 6μήνου	812,000	538,000	978,000	479,000	101,500	170,000	3.078,500	3.798,025	720
Ετήσιο Σύνολο	1.648,000	975,000	1.906,000	940,000	187,500	338,000	5.994,500	6.990,197	996

# <u>Λύση: Πρόβλημα 2º</u>

	Α	В	С	D	E	F	G	Н	I	J
1					Mαθŕ	ματα				
	Επώνυμο	Όνομα	Φυσική	Μαθηματικά	Χημεία	Αρχαία	Ιστορία	Γυμναστική	Μέσος όρος	Απόκλιση
~				_						από Μέση
4	<b>•</b>	<b>▼</b>	▼ 4.0	<b>▼</b>	▼	▼ 40	▼ 4.0	<b>•</b>	<b>▼</b>	τιμή 💌
3	Арµотромук	Χρυσουλα	13	16	15	16	19	14	15,5	1,1
4	Ариотромук	κυριακος	15	6	10	10	10	13	10,7	2,4
5	Βεροελης Δελλένας	ΙΙαυλος	13	15	20	20	20	14	17,0	2,1
5	Δελλογγι	Αμαλία	19	9	17	19	20	15	16,5	1,8
-/	ΔελλΟγγι	Ειρηνή Γεώρικου	12	13	13	11	13	10	12,0	1,4
8	Ιβανταεβ	ι εωργιος	16	20	13	11	13	9	13,7	0,2
9	Καραγεωργίου	ιωαννης	U 4 5	18	18	13	18	18	14,2	0,1
10	ΚΟΛΟΚΟς	<u>Σωτηρης</u>	15	19	15	14	15	5	13,8	0,1
11	Μυκονιατής	Κωστας Σοισία	18	13	15	10	9	14	14,2	0,1
12		20ψια Ανιαγλία	14	15	4.2	8	4.2	17	14,7	0,5
13	Πορασλου	Αμαλία Κώστας	19	14	12	9	12	13	13,2	0,0
14	Γεπημίς	Κωυτας	13	10	3	10	C 0	C	9,8	2,9
10	Τυμνγκ Τούτολοιο	ι μηγομης	10	1	10	10	11	11	12,5	1,1
10	Τσαπελης	Αθανασιος	18	15	10	15	14	10	15,7	1,2
17	ι σαπελης	Δημητριος	20	20	17	17	15	19	18,0	2,8
18	Ψουρναρης	Μιχαλης	3	19	15	16	10	15	13,0	0,7
19	Χατζηπροκοπιου	ΙΙαναγιωτης	5	16	1/	16	15	13	13,7	0,2
20	Χατζηπροκοπιου	Ευστρατιος	15	15	16	13	17	3	13,2	0,6
21	Χριστάκης	Γεώργιος	9	13	17	18	16	15	14,7	0,5
	Μέσος όρος ανά								Μέσος όρος	
22	μάθημα		13,3	14,7	14,9	14,3	14,2	12,6	τάξης	14,0
23										
24	Μέσος	; όρος βαθ	μολογία	ις ανά μάθημ	ια			Μετεξετασ	ΤΈΟΙ	
25	-									
26	16,0				υσική	12 ∥ ך	.0 <u>1</u>			
27	15,0				, 9900.007000	10	,0 +		_	
28	14,0				τοιματικά	8	.0 ——			
29				□ Xr	ημεία					
30	10,0	□ Αρ	I∥ °	.0	1		κωστας			
31	12,0		4	,0 +	1 -	_				
32	11,0 +		2	,0						
33		1			μναστική	₀ ∥∟	,0 +			
34								1		
35								-		
20					Fue 6					

37										
	Επώνυμο	Όνομα	Φυσική	Μαθηματικά	Χημεία	Αρχαία	Ιστορία	Γυμναστική	Μέσος όρος	Απόκλιση
38										από Μέση τιμό
39	"Арµотромук	Χρυσούλα	13	16	15	16	19	14	15,5	1,1
40	Βερδελής	Παύλος	13	15	20	20	20	14	17,0	2,1
41	Δελλόγγι	Αμαλία	19	9	17	19	20	15	16,5	1,8
42	Τσάπελης	Αθανάσιος	18	15	16	15	14	16	15,7	1,2
43	Τσάπελης	Δημήτριος	20	20	17	17	15	19	18,0	2,8

Еιк. 7

# <u>Λύση: Πρόβλημα 3º</u>

	A	В	С	D	E	F			
1			AINA O	.E.					
2		Σύνολο	δαπανών - Δύ	ίο πρώτα τρίμ	ιηνα				
3	Μήνας	Δαπάνες							
4		Εργατικά	Υλικά	Διάφορα	Σύνολο	% του συνόλου			
5	Ιανουάριος	43400	23000	19600	86.000 Δρχ	16%			
6	Φεβρουάριος	35000	18000	15000	68.000 Δρχ	13%			
7	Μάρτιος	42750	21600	17990	82.340 Δρχ	16%			
8									
9	1ο 3μηνο	121.150 Δρχ	62.600 Δρχ	52.590 Δρχ	236.340 Δρχ	45%			
10									
11	Απρίλιος	54000	22000	19300	95.300 Δρχ	18%			
12	Μάϊος	44700	18000	16500	79.200 Δρχ	15%			
13	Ιούνιος	69800	25900	21400	117.100 Δρχ	22%			
14									
15	2ο 3μηνο	168500	65900	57200	291.600 Δρχ	55%			
16									
	Σύνολο								
17	6μήνου	289.650 Δρχ	128.500 Δρχ	109.790 Δρχ	527.940 Δρχ	100%			
18									
19		Σί	ίνολο Δαπαντίιν	60000					
20									
21		Διάφορα			Ξργατικά				
22		21%			γλικά				
23					Διάφορα				
24									
25				Εργατικά					
26		55%							
27	Υλικά / 🗸 🚽								
28	24%								
29									
30									

Еік. 8

	A	В	С	D	E	F	G	Н			
1			ФОР	МА ЕКТІМН	ΤΕΟΥ ΚΟΣΤ	ογε					
2			Εργασία								
3	Εταιρείες	Ξυλουργικά	Τούβλα	Υδραυλικά	Ηλεκτρικά	Χρώματα	Κηπουρική	Σύνολο Εργασιών			
4											
5	Εθνική	75.000	83.200			25.700	43.200	227.100			
6	Λύκειο	93.600	91.450			15.900	29.300	230.250			
7	Σκλαβενίτης	105.000	94.720			23.150	51.800	274.670			
8	Μεταφορική	63.900	70.500			9.240	25.500	169.140			
9											
10	Σύνολο Κατηγοριών	337.500	339.870	0	0	73.990	149.800	901.160			
				Еік.	9						

# <u>Λύση: Πρόβλημα 4</u><sup>ο</sup>

### <u>Λύση: Πρόβλημα 5<sup>0</sup></u>





Еік. 13

# Σύνδεση του MS Excel με άλλες εφαρμογές

Η ενότητα εστιάζει στη σύνδεση του MS Excel με τις άλλες εφαρμογές του MS Office, αλλά και την εισαγωγή ειδικών χαρακτήρων.

### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής, θα γνωρίζετε:

- Να αποθηκεύετε τα αρχεία του MS Excel σε διάφορες μορφές, διαφορετικές από τη μορφή του με σκοπό την εισαγωγή τους σε άλλες εφαρμογές.
- Να εισάγετε στα φύλλα ειδικούς χαρακτήρες και σύμβολα.

### Θεωρία

To MS Excel μπορεί να συνδεθεί και με άλλες εφαρμογές. Τα βιβλία εργασίας που δημιουργούνται στο MS Excel μπορούν να συνεργαστούν με άλλες εφαρμογές και ένα φύλλο εργασίας μπορεί να αποθηκευτεί σαν ιστοσελίδα, την οποία μπορεί κάποιος να τη δει και να την ελέγξει. Υπάρχει ακόμη και η δυνατότητα υπερσύνδεσης αρχείων και βιβλίων εργασίας.

### Αποθήκευση βιβλίου εργασίας με διαφορετική μορφή

Έχετε ανοίξει ένα αρχείο MS Excel και θέλετε να το αποθηκεύσετε για να το δώσετε σε κάποιον που δεν έχει τη δική σας έκδοση MS Excel, αλλά παλαιότερη.

Αποθήκευση ως			? ×
Αποθήκευση <u>σ</u> ε:	C Support Files	💽 🔶 Έ 🔯 📉 🐨 Εργαλεία *	
<b>Ο</b> Ιστορικό	Project Ssp pie.xls Project Ssp.xls Βάση δεδομένων.xls Χτήματα αδερφών.xls		
τα έγγραφά μου			
Επιφάνεια εργασίας			
<b>*</b> Αγαπημένα			
eterra Sucriou	Ονομα αρχείου:		<u>Α</u> ποθήκευση
020210 0111000	Αποθήκευση ως <u>τ</u> ύπου:	Βιβλίο εργασίας του MS Excel (*.xls)	Акиро
		ΤΒίβλίο εργασίας του MS Excel (*.xls) Σελίδα του Web (*.htm; *.html)	
		Αρχειοθέτηση Web (*.mht; *.mhtml)	
		πιολογιστικό φυλλο λΜΕ (* .xm) Πρότυπο (*.xlt)	
		Κείμενο (Οριοθετημένο με Tab) (*.txt)	

Εικ. 1 Αποθήκευση αρχείου MS Excel σε άλλες εκδόσεις

Επιλέγετε κατά τα γνωστά **Αρχείο→Αποθήκευση ως** και επιλέγετε τη διαφορετική έκδοση (εικόνα N° 1, Βιβλίο εργασίας MS Excel 5.0/95). Ο κατάλογος της επιλογής **Αποθήκευση ως τύπος**: είναι πολύ μακρύς. Ενδεικτικά αναφέρονται τα ακόλουθα: CSV (Οριοθετημένο με κόμματα): σημαίνει ότι το φύλλο εργασίας στο οποίο βρίσκεστε αποθηκεύεται σαν κείμενο. Τα κελιά ξεχωρίζουν το ένα από το άλλο με κόμμα, όπως εξηγεί και η επιλογή. Αυτή η μορφή αρχείου αποθηκεύει μόνο το κείμενο και τις τιμές, όπως εμφανίζονται στα κελιά του ενεργού φύλλου εργασίας. Αποθηκεύονται όλες οι γραμμές και όλοι οι χαρακτήρες σε κάθε κελί. Οι στήλες δεδομένων χωρίζονται μεταξύ τους με κόμματα και κάθε γραμμή δεδομένων καταλήγει σε ένα χαρακτήρα επαναφοράς. Εάν ένα κελί περιέχει κόμμα, τα περιεχόμενα του κελιού περικλείονται σε διπλά εισαγωγικά. Εάν τα κελιά εμφανίζουν τύπους αντί για τιμές τύπων, οι τύποι μετατρέπονται σε κείμενο. Χάνεται κάθε μορφοποίηση, όλα τα γραφικά και αντικείμενα, καθώς και άλλα περιεχόμενα του φύλλου εργασίας.

🖳 B	άση δεδομέ	YWY.CSY				
	A	В	С	D	E	F
1	Επώνυμο	Όνομα	Τμήμα	Τίτλος	Μισθός	Ηλικία
2	Ανάγνου	Μαρία	Πωλήσεις	Πωλήτρια	150000	26
3	Βαρελάς	Χρήστος	Διοίκηση	Σύμβουλος	300000	55
4	Βλασερός	Δημήτριος	Συντήρηση	Τεχνικός	180000	18
5	Γεωργίου	Δημήτριος	Λογιστήριο	Προγραμματιστής	210000	28
6	Γκιούλης	Βασίλειος	Λογιστήριο	Προγραμματιστής	220000	42
7	Ζούρδος	Ιωάννης	Διοίκηση	Σύμβουλος	200000	40
8	Καρίνος	Νίκος	Πωλήσεις	Πωλητής	150000	35
9	Μπούρας	Νίκος	Αποστολές	Οδηγός	150000	25
10	Ραζής	Ιωάννης	Διοίκηση	Διευθυντής	200000	55
11	Ψήτας	Ιωάννης	Συντήρηση	Τεχνικός	180000	52

Εικ. 2 Αρχείο MS Excel αποθηκευμένο ως CSV

Η εικόνα N° 2 που βλέπετε είναι βασικά το αρχείο MS Excel 'Βάση δεδομένων' που χρησιμοποιήσατε στο μάθημα 'Λίστες, κατάταξη και φιλτράρισμα δεδομένων στο MS Excel' αποθηκευμένο μέσα από το MS Excel ως CSV (Οριοθετημένο με κόμματα). Δηλαδή άλλαξε εντελώς η μορφή του και χάθηκε η μορφοποίηση που είχε. Άλλος ένας τύπος αποθήκευσης είναι και ως **Πρότυπο**. Φτιάχνετε μία βάση δεδομένων ή μια κίνηση τραπεζικού λογαριασμού ή ένα φύλλο εργασίας με την κίνηση του εξαμήνου και την αποθηκεύετε ως πρότυπο. Μόλις επιλέξετε το πρότυπο σας, το MS Ecxel σας μεταφέρει αμέσως στο φάκελο που διατηρούνται όλα τα πρότυπα, του MS Excel και τα δικά σας που δημιουργήσατε. Για μελλοντικές σας εργασίες μπορείτε να αναζητήσετε αυτό το δείγμα μέσω της εντολής **Αρχείο**→**Δημιουργία** και να φτιάξετε κάποιο άλλο με την ίδια μορφή και συναρτήσεις. Εσείς θα αλλάξετε μόνο το κείμενο και τους αριθμούς αν χρειαστεί.

Βιβλίο εργασίας του MS Excel (*.xls)	•
Βιβλίο εργασίας του MS Excel (*.xls)	
Σελίδα του Web (*.htm; *.html)	
Αρχειοθέτηση Web (*.mht; *.mhtml)	
Υπολογιστικό φύλλο XML (*.xml)	
Πρότυπο (*.xlt)	
Κείμενο (Οριοθεπημένο με Tab) (*.txt)	-

Εικ. 3 Άλλες εκδόσεις του MS Excel για αποθήκευση αρχείου

Μερικοί ακόμη τύποι αποθήκευσης είναι άλλες εκδόσεις του MS Excel με δυνατότητα αποθήκευσης βιβλίου ή φύλλου εργασίας (εικόνα  $N^{\circ}$  3).

### Αποθήκευση αρχείου MS Excel σαν ιστοσελίδα

Επιλέγετε Αρχείο→Αποθήκευση ως (εννοείται ότι έχετε αρχείο του MS Excel ανοιχτό), βρίσκετε την τοποθεσία αποθήκευσης και στο Αποθήκευση ως τύπος: επιλέγετε Σελίδα του Web (εικόνα N° 4). Έχετε δυνατότητα αλλαγής του τίτλου του αρχείου και δυνατότητα αποθήκευσης ολόκληρου του βιβλίου εργασίας (με αδυναμία επιλογής αλληλεπίδρασης) ή του φύλλου που έχετε ανοίξει (με δυνατότητα αλληλεπίδρασης).

Αποθήκευση ως						? ×
Αποθήκευση <u>σ</u> ε:	Support Files		•	- 🖻 🔍 🗙 🗳 🛙	📱 👻 Εργαλεία 🕶	
<b>Ξ</b> Ιστορικό	Σελίδα.htm Στήματα αδερφών.htm	1				
τα έγγραφά μου						
Επιφάνεια εργασίας						
*	Αποθήκευση:	Όλο το <u>β</u> βλίο εργασίας	Ο Επι <u>λ</u> ογή: Φ 🌇 🗖 🗗	ύλλο Ιοσθήκη αλληλεπίδρασης		Δημοσίευση
Аучинрачи	Τίτλος σελίδας:			Αλλαχή τίτλου		
	Όνομα αρχείου:	Χτήματα αδερφών.htm		•		<u>Α</u> ποθήκευση
Θέσεις δικτύου	Αποθήκευση ως <u>τ</u> ύπου:	Σελίδα του Web (*.htm; *.	.html)	•		Акиро

Εικ. 4 Αποθήκευση ως Σελίδα του Web

Αν κάνετε κλικ στο πλήκτρο Δημοσίευση, ανοίγει το παράθυρο διαλόγου της εικόνας N° 5 με δύο επιλογές αλληλεπίδρασης, ανάλογα αν θα επιλέξετε ή όχι την Προσθήκη αλληλεπίδρασης με: Η επιλογή της επιτρέπει σε άλλους χρήστες να εργάζονται σε αυτό το αρχείο.

Δημοσίευση ως ιστοσελίδα	<u>?</u> ×
Στοιχείο προς δημοσίευση	
Επιλοχή: Στοιχεία στο Φύλλο1	
Φύλλο Όλα τα περιεχόμενα του Φύλλο1 🗾	
Επιλογές πορθολός	
Εισαγωγή και υπολογισμός δεδομένων στον Internet Explorer, έκδοση 4.01 ή νεότερη	
Δημοσίευση ως	
Τίτλος:	<u>λ</u> λαγή
Όνομα αρχείου: C:\Maθήματα 14 12 2003\Specialized\Support Files\Χτήματα αδερφών.h	ാഗ്ന്നത
Αυτόματη Αναδημοσίευση κάθε φορά που αποθηκεύεται αυτό το βιβλίο εργασίας	
😰 🗖 Άνοιγμα δημοσιευμένης ιστοσελίδας στο πρόγραμμα περιήγησης 🗕 Δημοσίευση	Акиро

Εικ. 5 Επιλογή Προσθήκη αλληλεπίδρασης

Σας ενημερώνει μάλιστα ότι η εισαγωγή δεδομένων μπορεί να γίνει με **MS Internet Explorer** έκδοση 4.01 ή νεότερη. Η μη επιλογή της, αποκλείει την επέμβαση από άλλους χρήστες και σας ενημερώνει ότι το επιλεγμένο στοιχείο θα δημοσιευτεί ως στατική σελίδα, χωρίς δυνατότητα αλληλεπίδρασης. Δηλαδή οι άλλοι χρήστες θα μπορούν μόνο να δουν τα δεδομένα της σελίδας σας (εικόνα N° 6).

Δημοσίευση ως ιστοσελίδα	Ľ×
Στοιχείο προς δημοσίευση	_
Επιλοχή: Στοιχεία στο Φύλλο1	
Φύλλο Όλα τα περιεχόμενα του Φύλλο1	
Επιλογές προβολής	_
Προσθήκη αλληλεπίδρασης με: Λειτουργία υπολογιστικού φύλλου	-
Το επιλεγμένο στοιχείο θα δημοσιευθεί ως στατική σελίδα, χωρίς δυνατότητα αλληλεπίδρασης.	
Δημοσίευση ως	_
Τίτλος:	
Όνομα αρχείου: C:\Ma8ήματα 14 12 2003\Specialized\Support Files\Xτήματα αδερφών.h	
🔲 Αυτόματη Αναδημοσίευση κάθε φορά που αποθηκεύεται αυτό το βιβλίο εργασίας	
😰 🗖 Άνοιγμα δημοσιευμένης ιστοσελίδας στο πρόγραμμα περιήγησης 🛕 Ακυρο	

Εικ. 6 Επιλογή χωρίς τη δυνατότητα αλληλεπίδρασης

Το όνομα του αρχείου έχει αλλάξει και στη θέση του εμφανίζεται η διαδρομή του με την προσθήκη Σελίδα.htm. Μπορείτε όμως, αν θέλετε μέσω της επιλογής Αλλαγή να το αλλάξετε, οπότε θα εμφανίζεται στο κέντρο πάνω από τη δημοσιευμένη επιλογή.

# Εισαγωγή ειδικών χαρακτήρων και συμβόλων

Η εισαγωγή χαρακτήρων και συμβόλων σας είναι γνωστή και από το MS Word. Όμως η κατάσταση στο MS Excel είναι διαφορετική. Η όλη διαδικασία γίνεται μέσα από το περιβάλλον των MS Windows. Ανοίγετε ένα αρχείο MS Excel. Το μετακινείτε με το ποντίκι λίγο προς τα δεξιά από την επάνω μπλε γραμμή που εμφανίζεται ο τίτλος του αρχείου και το όνομα της εφαρμογής. Τοποθετείτε τον δείκτη στο πλήκτρο Έναρξη της οθόνης, κάνετε κλικ επάνω του και τον μετακινείτε προσεκτικά μέχρι να φτάσει στη θέση Προγράμματα (Programs) (έχει ένα τρίγωνο δίπλα του που σημαίνει ότι θα παρουσιάσει λίστα που αναπτύσσεται), στη λίστα του πηγαίνετε στο **System Tools** = Εργαλεία συστήματος και από εκεί στο **Character Map** = Πίνακας χαρακτήρων.

🐌 Пі	чак	ας Χ	apa	кті	ιρω	/														_	
Γρα	μμαι	τοσε	φά	1	Tir	nes l	Vew	Ron	nan								•	] [	В	οήθε	πα
1	<b>(</b> ] ]		#	¢	06	8	1	7	5	*	+				7	n	1	2	3	Δ	
	5	6	π 7	Ψ	70 Q			\ ~	<u> </u> _	~	2	, @	-	· R	/ C	р П	т Б	2 12	G	다 고	
		т	7 12	о т	2 N	· NT	,	Ъ Р	-	TD TD	ן פ	ш т	A TT	D	10	v	E V	г 7	r	п )	
	1	J	v	т ,	141	1	-	1 I	2	7	2	1	•	V	1	1	1	2	L	1	
			-		a	в	С	a	e	I	g	n	1	J	к	1	m	n	0	p	
	q	r	S	t	u	V	w	X	у	Z	{		}	~		İ	¢	t	a	¥	
	ł	Ş		C	a	«	-	-	®	~	0	±	2	3	Ĺ	μ	1	•		1	
	•	»	1⁄4	1/2	3⁄4	j	À	Å	Ä	Ã	Å	Ă	Æ	Ç	É	È	Ê	Ê	Í	Í	
	Î	Ï	Ð	Ñ	Ó	Ò	Ô	Õ	Ö	×	Ø	Ú	Ú	Û	Ü	Ý	Þ	ß	à	á	
	â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê	ë	ì	í	î	ï	ð	ñ	ò	ó	ô	õ	
	ö	÷	ø	ù	ú	û	ü	ý	þ	ÿ	Ā	ā	Ă	ă	Ą	ą	Ć	ć	Ĉ	ĉ	-
Χαρ αντι	ακτή ιγρα	ίρες φή :	про	s											1	Enigo	γή		Av	τιγρ	αφή
□ : U+0	ΣύνΕ 021:	Ιετη Θαι	προ μασ	βολή τικό																	

Εικ. 7 Πίνακας ειδικών χαρακτήρων και συμβόλων της γραμματοσειράς Times New Roman

Κάνετε κλικ εκεί και ανοίγει το παράθυρο της εικόνας N° 7. Πρώτα αλλάζετε τη γραμματοσειρά (Font:) να είναι ίδια με αυτή του αρχείου MS Excel. Επιλέγετε το χαρακτήρα που θέλετε και κάνετε κλικ στο Επιλογή ή διπλό κλικ επάνω στο χαρακτήρα. Ο χαρακτήρας εμφανίζεται στο **Χαρακτήρες προς αντιγραφή**. Εκεί, αν θέλετε, επιλέγετε το χαρακτήρα που κατά λάθος επιλέξατε, τον σβήνετε με **Backspace** (πλήκτρο οπισθοχώρησης του πληκτρολογίου) ή κάνετε διπλό κλικ στο χαρακτήρα που θέλετε να τον αντικαταστήσει. Στη θέση Χαρακτήρες προς αντιγραφή (εικόνα N° 9) υπάρχει δυνατότητα να πατήσετε το Space bar (πλήκτρο διαστήματος) ανάμεσα στους χαρακτήρες για να απομακρυνθούν λίγο και να φαίνονται πιο καθαρά.

🐌 Ni	чак	ας Χ	αρα	ктή	ρω															_	
Γρα	μμαι	τοσε	ιρά:	0	Tir	nes l	Vew	Ron	nan								-	]	B	οήθε	πα
	!	"	#	\$	%	&	1	(	$\left \right\rangle$	*	+	,	-		7	0	1	2	3	4	-
	5	6	7	8	9	:	;	<	=	>	?	@	A	В	С	D	Е	F	G	Η	
	Ι	J	К	L	М	Ν	0	Ρ	Q	R	S	Т	υ	V	W	Χ	Y	Ζ	[	1	
	]	^	_	`	а	Ъ	С	d	е	f	g	h	i	j	k	1	m	n	0	p	
	q	r	s	t	u	v	w	x	у	z	{		}	~		L		c	p	¥	
	;	Ş		C	а	«	~	-	®	-	•	±	2	3						1	
	0	»	1⁄4	1∕2	3∕4	ż	À	Á	Â	Ã	Ä	Å	Æ	Ç	Ĕ-	ъ	Ш Ш	ъ	Ì	Í	
	Î	Ï	Ð	Ñ	Ò	Ó	Ô	Õ	Ö	×	Ø	Ù	Ú	Û	Ü	Ý	Þ	ß	à	á	
	â	ã	ä	å	æ	ç	è	é	ê	ë	ì	í	î	ï	ð	ñ	ò	ó	ô	õ	
	ö	÷	ø	ù	ú	û	ü	ý	þ	ÿ	Ā	ā	Ă	ă	Ą	ą	Ć	ć	Ĉ	ĉ	•
Χαρ αντι	ακτή ιγρα	ίρες φή :	про	s	&±	§@	)								E	Enigo	γή	וב	Av	τιγρ	αφή
	Σύνθ	ετη	про	3oñń																	
U+0	OB 6:	Σύμ	ιβoλo	o Pilo	word												I	Τđήκ	τρα:	Alt+	0182

Εικ. 8 Αντιγραφή ειδικών χαρακτήρων και συμβόλων

Όταν τελειώσετε με τις επιλογές χαρακτήρων, πατάτε το πλήκτρο **Copy** = Αντιγραφή και κάνετε κλικ στο αρχείο MS Excel να ενεργοποιηθεί. Επιλέγετε εντολή **Επεξεργασία**→**Επικόλληση** ή κάνετε κλικ στο εικονίδιο **Επικόλληση** και οι χαρακτήρες εισάγονται στο επιλεγμένο κελί (εικόνα N° 10).

# ¶Ý}¥®&©§

### Εικ. 9 Κελί Excel που επικολλήθηκαν οι ειδικοί χαρακτήρες και τα σύμβολα

# Πρακτική Άσκηση

89	Ανοίξτε την εφαρμογή MS Word. Εκτελέστε τη διαδρομή Αρχείο-Άνοιγμα. Στο παράθυρο	
07.	διαλόγου που εμφανίζεται εντοπίστε την επιλογή Αρχεία τύπου: και αφού την ανοίξετε επιλέξετε	
	Ολα τα αρχεία.	
<b>90</b> .	Ανοίζτε την επιλογή Διερεύνηση σε: αναζητήστε το σημείο που είναι αποθηκευμένο το αρχείο	
	Κτηματα αδερφών.xis. Αφού το εντοπίσετε ανοίζτε το.	
91.	$2\varepsilon$ nota μορφή και με nota εφαρμογή ανοιχτηκε το αρχείο $\kappa$ τηματά ασερφων.xis.	
92	Κλείστε το MS Word και ανοίξτε το πρόγραμμα MS Excel. Στη συνέχεια ανοίξτε το αρχείο 'Βάση	
>=.	δεδομένων.xls'. Επιλέξτε Αρχείο-Αποθήκευση ως Στο παράθυρο που ανοίγει επιλέξτε	
	Αποθήκευση ως τύπος: CSV (Οριοθετημένο με κόμματα). Αποθηκεύστε.	
93.	Αποθηκεύστε πάλι το αρχείο, αυτή τη φορά σαν ιστοσελίδα. Επιλέξτε Αρχείο→Αποθήκευση ως	
	και στο Αποθήκευση ως τύπος: επιλέξτε Σελίδα του Web. Αποθηκεύστε μόνο το τρέχον φύλλο.	
94.	Καντε κλικ στο κουμπι Δημοσιευση και επιτρεψτε σε αλλους χρηστες να εργαζονται με το αρχειο	
	(επιλεςτε προσσηκή αλληλεπισρασης με:).	
95.	ολοκληρωστε την αλοσηκευση, κανοντας κλικ στο κουμλι Δημοστευση	
96.	Τι άλλαξε στο εικονίδιο του αρχείου μετά την αποθήκευση σε άλλο τύπο;	
07	Ανοίξτε το αργείο Χτήματα αδερφών.xls και επιλέξτε Αργείο-Αποθήκευση ως Από το	
97.	παράθυρο που άνοιξε αποθηκεύστε το αρχείο ως Πρότυπο.	
08	Περιγράψτε τι άλλαξε στο εικονίδιο του αρχείου μετά την αποθήκευση σε άλλο τύπο.	
90.		
99	Επιλέξτε <b>Αρχείο→Δημιουργία</b> και φτιάξτε ένα βιβλίο εργασίας που υπολογίζει τα ακόλουθα:	
	<ul> <li>ΦΠΑ σε τιμές προϊόντων</li> </ul>	
	<ul> <li>Μετατροπή Ευρώ σε δολάρια</li> </ul>	
	<ul> <li>Μετατροπή Ευρώ σε λίρες.</li> </ul>	
	Αποθηκεύστε το αρχείο ως Πρότυπο με το όνομα Νομισματικοί Υπολογισμοί.	
100.	Ποια είναι η επέκταση που αντιστοιχεί σε πρότυπο;	
101	Αναζητήστε το αρχείο που αποθηκεύσατε σαν ιστοσελίδα και ανοίζτε το. Με ποια εφαρμονή ανοίχει:	
101.	Ποια η επέκταση του αρχείου.	
102.	Αποθηκεύστε και κλείστε ότι αρχεία και εφαρμογές έχετε ανοιχτά.	
103.	Ανοίξτε το MSExcel και στη συνέχεια ανοίξτε την εντολή Έναρξη από τη Γραμμή Εργασιών της	
	Επιφάνειας εργασίας.	
104.	Επιλέξτε το υπομενού Προγράμματα και στη συνέχεια την επιλογή Βοηθήματα. Πηγαίνετε στα Εργαλεία συστήματος και από εκεί στον Πίνακα χαρακτήρων	
105.	Από τον Πίνακα Χαρακτήρων που άνοιξε επιλέξτε γραμματοσειρά Wingdings.	
100	Αναζητήστε τα ακόλουθα σύμβολα: →□□\$Φ Εντοπίζοντας κάθε σύμβολο επιλέζτε το (στη σειοά	
106.	με την οποία προβάλλονται στην άσκηση) και κάντε κλικ στο κουμπί <b>Επιλογή</b> . Ολοκληρώνοντας	
	την επιλογή των συμβόλων, κάντε κλικ στο κουμπί Αντιγραφή.	
107	Κλείστε το παράθυρο Πίνακα Χαρακτήρων. Στο φύλλο του MS Excel επιλέξτε το κελί A1 και	
107.	κάντε Επικόλληση. Στη συνέχεια αλλάξτε τη γραμματοσειρά σε Wingdings. Ποιο ήταν το κείμενο	
	πριν αλλάξετε την γραμματοσειρά;	
	Απάντηση:	
108.	Αποθηκεύστε το αρχείο σας με το όνομα 'Symbol' και κλείστε το MS Excel.	

# Δραστηριότητες

Δημιουργείστε ένα πρότυπο του MS Excel, αποθηκεύστε το ως πρότυπο. Σε ποια θέση στο σκληρό δίσκο αποθηκεύτηκε;

Δημιουργείστε ένα πρότυπο του MS Excel σχετικό με τον επαγγελματικό σας χώρο, αποθηκεύστε το ως πρότυπο και αναφέρατε παραδείγματα χρησιμότητάς του.

Δημιουργείστε ένα πρότυπο του MS Excel σχετικό με τις καθημερινές σας δραστηριότητες και αποθηκεύστε το ως πρότυπο.

Δημιουργείστε μερικά λογιστικά φύλλα που θα χρησίμευαν στο Internet και δημοσιεύστε τα με επιτρεπόμενη παρέμβαση του χρήστη. Μετά αναζητήστε υπάρχοντα λογιστικά φύλλα που είναι δημοσιευμένα στο Internet και επιτρέπουν την παρέμβαση του χρήστη (δώστε διευθύνσεις).

Δημιουργείστε μερικά λογιστικά φύλλα που θα χρησίμευαν στο Internet και δημοσιεύστε τα με μη επιτρεπτή την παρέμβαση του χρήστη. Μετά αναζητήστε υπάρχοντα λογιστικά φύλλα που είναι δημοσιευμένα στο Internet και δεν επιτρέπουν την παρέμβαση του χρήστη (δώστε διευθύνσεις).

Εισάγετε σύμβολα σε φύλλο εργασίας με κάποιους άλλους τρόπους, πιο πρακτικούς προς το χρήστη.

Τοποθετήστε στη λωρίδα εργασιών του MS Excel εικονίδιο Εισαγωγής συμβόλου και αναφέρετε τη διαδικασία. Δημιουργήστε ένα λογιστικό φύλλο, αποθηκεύστε το σαν ιστοσελίδα με Προσθήκη αλληλεπίδρασης. Γιατί αυτό γίνεται μόνο με MS Explorer έκδοση 4.01 ή νεότερη;

Δημιουργήστε ένα λογιστικό φύλλο που θα χρησίμευε στο Internet, δημοσιεύστε το με μη επιτρεπτή την παρέμβαση του χρήστη αλλά με έναν απλούστερο τρόπο προβολής του.

# Αξιολόγηση

1. Ορίστε την τοποθεσία ενός αρχείου που θέλετε να ανοίξετε και γράψτε πώς ονομάζεται αυτή η επιλογή.	
2. Δημιουργήστε ένα αρχείο MS Excel, αποθηκεύστε το με τέτοιο τρόπο, ώστε τα κελιά να ξεχωρίζουν το ένα από το άλλο με κόμμα και γράψτε ποιον τύπο επιλέξατε.	
3. Δημιουργήστε ένα αρχείο MS Excel που κατά το άνοιγμά του ο χρήστης θα επεξεργάζεται ένα αντίγραφό του και όχι το αυθεντικό. Ποια η ονομασία αυτού του αρχείου;	
4. Δημιουργήστε ένα αρχείο MS Excel και αποθηκεύστε το. Ποια είναι η επέκταση στο όνομά του.	
5. Δημιουργήστε ένα αρχείο MS Excel, αποθηκεύστε το σε μορφή CSV και βρείτε ποια είναι η επέκταση στο όνομά του.	
6. Δημιουργήστε ένα αρχείο MS Excel και αποθηκεύστε το σε μορφή ιστοσελίδας.	
7. Δημιουργήστε ένα αρχείο MS Excel, αποθηκεύστε το σε μορφή ιστοσελίδας, επιτρέψτε στο χρήστη του Internet να επέμβει σε αυτό το δημοσιευμένο αρχείο.	
Δημιουργήστε ένα αρχείο MS Excel και εισάγετε μερικά σύμβολα τυχαία.	
8. Δημιουργήστε ένα φύλλο εργασίας στο MS Excel, εισάγετε μερικά σύμβολα. Ποια είναι η τελευταία ρύθμιση που πρέπει να κάνετε για να επικολλήσετε αυτά τα σύμβολα;	

## Βασικές αρχές για τις παρουσιάσεις – Εισαγωγή στο MS PowerPoint

Η ενότητα αυτή αποτελεί την εισαγωγή στην εφαρμογή δημιουργίας παρουσιάσεων MS PowerPoint. Η εφαρμογή αυτή δίνει τη δυνατότητα στο χρήστη να δημιουργεί πολυμεσικές, ενδιαφέρουσες παρουσιάσεις και μάλιστα με σχετικά εύκολο τρόπο, αξιοποιώντας τις γνώσεις χειρισμού των άλλων εφαρμογών του πακέτου MS Office,

### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής, :

- Θα γνωρίζετε τις βασικές εντολές της εφαρμογής MS PowerPoint διαχείρισης διαφανειών.
- Θα μπορείτε να δημιουργείτε σχετικά απλές παρουσιάσεις, κυρίως με χρήση κειμένου.

#### Θεωρία

Σε αυτό το μάθημα θα εξηγηθούν οι βασικές αρχές του MS PowerPoint, η χρησιμότητα των παρουσιάσεων και το εύρος εφαρμογής του προγράμματος. Το πρόγραμμα MS PowerPoint χρησιμοποιείται ως εργαλείο, με το οποίο ο χρήστης μπορεί να δημιουργήσει έξυπνες και εντυπωσιακές παρουσιάσεις γρήγορα και εύκολα. Λειτουργεί με διαφάνειες που σχεδιάζει ο χρήστης και τις παρουσιάζει διαδοχικά. Κάνοντας χρήση έτοιμων προτύπων που προσφέρονται, η παρουσίαση ενός θέματος γίνεται πιο ευχάριστη, ενώ η δημιουργία μιας παρουσίασης από την αρχή επιτρέπει στο χρήστη να την εμπλουτίσει ακόμη περισσότερο. Βάσει των γνώσεων που κατέχει ο χρήστης και στην παρουσίαση φωτογραφικών συλλογών.

#### Δημιουργία Παρουσιάσεων

Ξεκινώντας το MS PowerPoint, εμφανίζεται ένα παράθυρο διαλόγου (εικόνα N° 1) που σας δίνει τη δυνατότητα να επιλέξετε έναν από τους τρεις τρόπους δημιουργίας νέας παρουσίασης. Μπορείτε να δημιουργήσετε παρουσίαση:

🔹 💠 Δημιουργία παρουσίασης 🔹 💌 🗙
Άνοιγμα παρουσίασης
Presentation 10-03.ppt
🗃 Περισσότερες παρουσιάσεις
Δημιουργία
🗋 Κενή παρουσίαση
🗊 Από πρότυπο σχεδίασης
🗐 Από "Οδηγό Αυτόματου Περιεχομένου"
Δημιουργία από υπάρχουσα παρουσίαση
🛅 Επιλογή παρουσίασης
Δημιουργία από πρότυπο
🗐 Γενικά πρότυπα
👳 Πρότυπα στις τοποθεσίες μου στο Web
🛃 Πρότυπα στη Microsoft.com
🛗 Προσθήκη "Θέση δικτύου"
😰 Βοήθεια για το Microsoft PowerPoint
💌 Εμφάνιση κατά την εκκίνηση

Εικ. 1 Τρόποι δημιουργίας νέας παρουσίασης

 Από Οδηγό Αυτόματου Περιεχομένου: σας δίνει τη δυνατότητα να επιλέξετε το είδος παρουσίασης που θέλετε να κάνετε βάσει επιλογών που σας παρουσιάζονται βήμα – βήμα.

- Από Πρότυπο Σχεδίασης: σας δίνει τη δυνατότητα να δημιουργήσετε μια παρουσίαση χρησιμοποιώντας έτοιμες παρουσιάσεις και πρότυπα σχεδίασης.
- Κενή Παρουσίαση: σας δίνει πλήρη έλεγχο της παρουσίασης, από το σχεδιασμό των διαφανειών μέχρι τη χρήση των διαφόρων εργαλείων όπως αναπαραγωγή οπτικοακουστικού υλικού και την εφαρμογή κουμπιών λειτουργίας.



#### Δημιουργία Κενής Παρουσίασης

Εικ. 2 Διαθέσιμα υποδείγματα διαφανειών

Επιλέγοντας Κενή Παρουσίαση από τις εντολές της εικόνας N° 1, το MS PowerPoint εμφανίζει το παράθυρο Διάταξη διαφάνειας (εικόνα N° 2), όπου επιλέγετε μια από τις 27 διαθέσιμες διαφάνειες – υποδείγματα σε τέσσερις ομάδες. Κάθε ομάδα έχει μια ονομασία (Διατάξεις κειμένου, Διατάξεις αντικειμένου, Διατάξεις κειμένου και αντικειμένου και άλλες διατάξεις) που αντιστοιχεί στη λειτουργία του. Για πρώτη διαφάνεια συνήθως επιλέγεται η Διάταξη κειμένου. Επιλέγετε τη διαφάνεια και αυτή εμφανίζεται στο χώρο εργασίας του MS PowerPoint.

### Εισαγωγή Κειμένου σε διαφάνεια

Ανάλογα με το υπόδειγμα που επιλέγετε, υπάρχουν οι σχετικές οδηγίες που προβάλλονται στη διαφάνεια. Αν, για παράδειγμα, έχετε επιλέξει **Διαφάνεια Τίτλου**, το MS PowerPoint σας καθοδηγεί να κάνετε κλικ για να γράψετε τίτλο και να κάνετε κλικ σε άλλο σημείο για να γράψετε υπότιτλο. Σε περίπτωση που θέλετε να εισάγετε νέο κείμενο σε άλλο σημείο, μπορείτε να εισάγετε ένα πλαίσιο κειμένου στο επιθυμητό σημείο.

### Νέα Διαφάνεια

Μόλις ολοκληρωθεί η εισαγωγή και τοποθέτηση κειμένου σε μια διαφάνεια, τότε πρέπει να εισαχθεί μια νέα διαφάνεια προκειμένου να συνεχιστεί η δημιουργία της παρουσίασης (εικόνα N° 3).



Εικ. 3 Πρώτη διαφάνεια

Αυτό επιτυγχάνεται με την εντολή Εισαγωγή→Νέα διαφάνεια... ή με το συνδυασμό πλήκτρων <*CTRL+M*>. Εμφανίζεται πάλι το παράθυρο όπου πρέπει να επιλέξετε τη διάταξη διαφάνειας που επιθυμείτε. Στην περίπτωση που επιλέγετε λάθος διάταξη ή αλλάξατε γνώμη για την επιλογή σας, επιλέξετε **Μορφή→Διάταξη διαφάνειας** και αλλάξτε την επιλογή σας.

### Οι εντολές του MS PowerPoint

Οι εντολές **Αρχείο** και **Επεξεργασία** δεν διαφέρουν από τις αντίστοιχες των υπόλοιπων εφαρμογών Ms Office. Οι διαφορές ξεκινούν από την εντολή **Προβολή**, όπου προσφέρονται μόνο τρεις προβολές σχεδίασης των παρουσιάσεων και μια προβολή της ολοκληρωμένης παρουσίασης (πλήκτρο συντόμευσης <*F5*>). Στην **Κανονική προβολή** βλέπετε το περιβάλλον εργασίας που απαρτίζεται από τρία μέρη:

- Περιοχή διαφάνειας
- Περιοχή διάταξης
- Περιοχή σημειώσεων.



Εικ. 4 Ταξινόμηση διαφανειών

Στην **Προβολή Ταξινόμηση διαφανειών**, βλέπετε όλες τις διαφάνειες σε ένα παράθυρο και σε μικρογραφία (εικόνα  $N^{\circ}$  4). Έχετε τη δυνατότητα να πλοηγηθείτε ανάμεσα στις διαφάνειες και να αλλάξτε τη σειρά των διαφανειών με ένα απλό σύρσιμο.



Εικ. 5 Σελίδα σημειώσεων παρουσίασης

Η εντολή **Προβολή Σελίδες σημειώσεων** σας δίνει τη δυνατότητα να προετοιμάσετε σημειώσεις σχετικά με την προβολή της παρουσίασης σε κοινό. Με αυτόν τον τρόπο μπορείτε ως παρουσιαστής να προετοιμάσετε το υλικό που θα χρησιμοποιήσετε στην παρουσίαση και να είστε συγχρονισμένος στην ομιλία που πιθανόν θα θέλατε να κάνετε. Εκτυπώνοντας αυτές τις σελίδες, βλέπετε τη διαφάνεια που προβάλλεται εκείνη τη στιγμή και από κάτω διαβάζετε τις σημειώσεις σας (εικόνα Ν° 5).

### Υπόδειγμα Διαφανειών



Εικ. 6 Υπόδειγμα διαφανειών

Στην εντολή **Προβολή** $\rightarrow$ **Υπόδειγμα** $\rightarrow$ **Υπόδειγμα διαφανειών** μπορείτε να προσθέσετε στοιχεία που θα εμφανίζονται σε όλες τις διαφάνειες, νέες και παλιές (εικόνα N° 6). Η εισαγωγή κεφαλίδων και υποσέλιδων στην ουσία επιτυγχάνεται από αυτή την προβολή.



Εικ. 7 Κουμπιά ενέργειας

Μέσα από την εντολή Παρουσίαση, αναζητήστε τα Κουμπιά Ενέργειας. Αυτό που πρέπει να παρατηρήσετε είναι ότι μοιάζουν με τα κουμπιά που βλέπετε σε μια εφαρμογή πλοήγησης στο Διαδίκτυο: Αρχική σελίδα, Πληροφορίες, Μπρος, Πίσω, Αρχή, Τέλος, Βοήθεια, Επιστροφή κλπ. (εικόνα Ν° 7).

### Προσαρμογή Κίνησης

Κ       Αλλαγή       Κατάργηση <b>Γροποποίηση: Μπάλα ράγκμη</b> Γ         Evapîn:       Ταχύτητα:         Ξεκλείδωτο       Μεσαία         1       Ττίλος 1: Πρώτο θέμα         2       Τά         3       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         3       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         3       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα	🗢 🔶 Προσαρμοσμένη κίνηση	▼ :
Tpononoingn: Mnáλa páysµn         Evapěn: ① Me κλικ         Διάδρομή:         Ξακλείδωτο         1 ① M Trīλoç 1: Πρώτο θέμα         2 ② A Trīλoç 1: Πρώτο θέμα         3 ② C Tirλoç 1: Πρώτο θέμα	🐼 Αλλαγή 👻 塔 Κατάργηση	
Εναρξη:       Ταχύτητα:         Διαδρομή:       Ταχύτητα:         Ξεκλείδωτο       Μεσαία         1 - ᠿ /* Τίτλος 1: Πρώτο θέμα          2 - ᠿ /* Τίτλος 1: Πρώτο θέμα          3 - ᠿ        Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         3 - ᠿ        Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         3 - ᠿ        Τίτλος 1: Πρώτο θέμα             Δαδιάταξη          Δυτόματη Προετισκότηση	Τροποποίηση: Μπάλα ράγκμπι	
Διαδρομή:       Ταχύτητα:         Ξεκλείδωτο       Μεσαία         1 Φ       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         2 Φ       Λ         3 Φ       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         3 Φ       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         3 Φ       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         Διαδιάταξη       Μεσαία         Διαδιάταξη       Μεσαία         Δυτόματη Προεπιακότηση       Δυτόματη Προεπιακότηση	Έναρξη: 🖉 Με κλικ	•
Ξακλείδωτο       Μεσαία         1 Φ       Λ         Τίτλος 1: Πρώτο θέμα       Ξ         3 Φ       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         3 Φ       Τίτλος 1: Πρώτο θέμα         Δ       Αναδιάταξη         Δυτόματη Προεπιακόσηση	Διαδρομή:	Ταχύητα:
1 * ἀ * Τίτλος 1: Πρώτο θέμα 2 * ◊ Λ* Τίτλος 1: Πρώτο θέμα 3 * ◊ Ο Τίτλος 1: Πρώτο θέμα • Λναδιάτοξη · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Ξεκλείδωτο	Μεσαία
2 🖓 Λ̂ Τίτλος 1: Πρώτο θέμα 3 Ὁ Ο΄ Τίτλος 1: Πρώτο θέμα Αναδιάταξη Ο Αναδιάταξη Ο	1 🖑 💉 Τίτλος 1: Πρώτο θέμα	
3 🖞 Ο Τίτλος 1: Πρώτο θέμα Αναδιάταξη Αναδιάταξη Αναδιάταξη Αναδιάταξη Αναδιάταξη Αναδιάταξη Αναδιάταξη Αναδιάταξη Αναδιάταξη Ο	2 省 🕂 Τίτλος 1: Πρώτο θέμα	
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αντόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>	3 省 🗢 Τίτλος 1: Πρώτο θέμα	<b>•</b>
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αντόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αντόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιόταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάτοξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Ανασιάραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
<ul> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> <li>Αναδιάταξη</li> </ul>		
<ul> <li>Αναπαραγωγή</li> <li>Αυτόματη Προεπισκόπηση</li> </ul>		
Ανσπαραγωγή Ε		
Αυτόμοτη Προεπισκόπηση	🕨 Αναπαραγωγή	
	— Π Αυτόματη Προεπισκόπηση	

Εικ. 8 Ορισμός κίνησης διαφανειών

Το παράθυρο **Προσαρμογή κίνησης** (από την εντολή **Παρουσίαση**) εμπλουτίζει την παρουσίαση με έτοιμες κινήσεις, τις οποίες μπορείτε να ταξινομήσετε και να αυτοματοποιήσετε (εικόνα N° 8). Επίσης μπορείτε να εμπλουτίσετε την παρουσίαση και με ενδιαφέροντες ήχους.

# Πρακτική Άσκηση

109.	Ξεκινήστε το πρόγραμμα MS PowerPoint και επιλέξτε Κενή παρουσίαση. Στο παράθυρο που εμφανίζεται επιλέξτε διαφάνεια τίτλου και κάντε κλικ <0.K.>.	
110.	Εισάγετε ως τίτλο το κείμενο 'Η Πρώτη Μου Παρουσίαση'. Σαν υπότιτλο εισάγετε το κείμενο 'μια παρουσίαση από (το όνομά σας)'.	
111.	Στην εντολή Προβολή επιλέξτε Κεφαλίδα και υποσέλιδο Ενεργοποιήστε την Ημερομηνία και ώρα, τον Αριθμό διαφάνειας και σαν Υποσέλιδο εισάγετε το κείμενο 'Πρακτική Άσκηση MS PowerPoint. Επιλέξτε Εφαρμογή.	
112.	Από την εντολή <b>Μορφή</b> επιλέξτε την υποεντολή <b>Φόντο διαφάνειας</b> Επιλέξτε <b>Άκυρο</b> . Κάντε δεξί κλικ σε κενό σημείο της διαφάνειας και ανοίξτε το παράθυρο <b>Φόντο</b> με αυτό τον τρόπο. Επιλέξτε κάποιο ανοιχτόχρωμο φόντο και επιλέξτε <b>Εφαρμογή σε όλες</b> . Μόλις ολοκληρώσατε την πρώτη σας διαφάνεια. Δηλαδή έχετε τυπικά τελειώσει μια διαφάνεια.	
113.	Από την εντολή Εισαγωγή επιλέξτε Νέα διαφάνεια και εισάγετε μια νέα διαφάνεια που θα περιέχει λίστα με κουκίδες (δεύτερη επιλογή, πρώτη σειρά). Κάντε κλικ <0.K.>.	
114.	<ul> <li>Σαν τίτλο της νέας διαφάνειας πληκτρολογήστε το κείμενο Η Σειρά Εργασίας στο MS PowerPoint.</li> <li>Στο χώρο του κειμένου (κάτω από τον τίτλο) εισάγετε τα ακόλουθα θέματα:</li> <li>Πληκτρολόγηση όλου το κειμένου που θα συμπεριληφθεί στην παρουσίαση (συνεπάγεται η εισαγωγή και επιλογή κατάλληλης διάταξης όλων των διαφανειών).</li> <li>Εφαρμογή κατάλληλου φόντου διαφανειών (δεν είναι απαραίτητο να είναι το ίδιο φόντο σε όλες τις διαφάνειες).</li> <li>Επιλογή, εισαγωγή και τοποθέτηση κατάλληλου οπτικοακουστικού υλικού, όπου είναι απαραίτητο.</li> <li>Προσαρμογή κίνησης (animation) και ήχου στα αντικείμενα που κρίνετε απαραίτητο να είναι το απαραίτητο να είναι το τοποθέτηση και άχου στα αντικείμενα που κρίνετε απαραίτητο να εμπλουτιστούν με κίνηση και ηχητικά εφέ κατά την παρουσίαση.</li> <li>Τοποθέτηση και δοκιμή κουμπιών ενεργειών (προαιρετικό).</li> <li>Δοκιμαστική προβολή παρουσίασης και έλεγχος για σφάλματα. Διόρθωση τυχόν σφαλμάτων.</li> <li>Τελική προβολή παρουσίασης σε κοινό.</li> </ul>	
115.	Εισαγετε νεα διαφανεια με διαταξη <b>Κείμενο &amp; Clip Art</b> . Σαν τίτλο εισαγετε το κείμενο Εισαγωγη Οπτικοακουστικού Υλικού. Στο χώρο του κείμένου (κάτω από τον τίτλο και δίπλα από το πλαίσιο εικόνας) εισάγετε το ακόλουθο κείμενο: Η πρόσθεση οπτικοακουστικού υλικού γίνεται από το μενού Εισαγωγή. Στη συνέχεια κάντε διπλό κλικ για να προσθέστε Clip Art και επιλέξτε μια τυχαία εικόνα. Εισάγετέ την και προσαρμόστε το μέγεθός της έτσι, ώστε να χωράει στη διαφάνεια.	
116.	Εισάγετε <b>νέα διαφάνεια</b> . Επιλέξτε την διάταξη <b>Μόνο τίτλος</b> . Σαν τίτλο πληκτρολογήστε το κείμενο Προσαρμογή κίνησης και ήχου.	
117.	Εισάγετε μια εικόνα από την έτοιμη συλλογή Clip Art και στη συνέχεια δημιουργήστε ένα Word Art με το κείμενο <i>To MS PowerPoint πετάει!</i> .	
118.	<ul> <li>Από την εντολή Παρουσίαση επιλέξτε Προσαρμογή κίνησης Στο παράθυρο που εμφανίζεται επιλέξτε την πρώτη καρτέλα Ταξινόμηση και Χρονισμός. Στο πλαίσιο Αντικείμενα διαφάνειας: ενεργοποιήστε τα τρία στοιχεία και στο πλαίσιο Ταξινόμηση κίνησης δώστε την ακόλουθη σειρά κίνησης:</li> <li>Τίτλος 1</li> <li>Πλαίσιο εικόνας 2</li> <li>Word Art 3.</li> </ul>	
119.	Στο πλαίσιο Εκκίνηση Κίνησης, ορίστε η κίνηση να γίνεται Αυτόματα, 1 δευτερόλεπτο μετά το προηγούμενο συμβάν.	
120.	Επιλέξτε την καρτέλα Εφέ. Στο πλαίσιο Εισαγωγή κίνησης και ήχου ορίστε για κάθε αντικείμενο μια κίνηση και έναν ήχο. Παρατηρήστε και τις υπόλοιπες επιλογές της καρτέλας καθώς και το κουμπί Προεπισκόπηση;	

121.	Ολοκληρώνοντας την προσαρμογή κίνησης αυτής της διαφάνειας κάντε κλικ < <b>Ο.Κ.</b> >. Πόσες διαφάνειες έχετε δημιουργήσει μέχρι τώρα;	
122.	Εισάγετε μια νέα διαφάνεια με διάταξη <b>Μόνο τίτλο</b> και στον τίτλο πληκτρολογήστε το κείμενο Κουμπιά Ενέργειας.	
123.	Από την εντολή Παρουσίαση επιλέξτε Κουμπιά Ενέργειας και κάντε κλικ στο πρώτο κουμπί ενέργειας: Προσαρμογή. Με το δείκτη – σταυρό που εμφανίζεται ανοίξτε ένα πλαίσιο που να καλύπτει έως και τη μισή διαφάνεια κάτω από τον τίτλο. Αφήνοντας το ποντίκι, εμφανίζεται το παράθυρο διαλόγου Ρυθμίσεις ενέργειας. Από εδώ, ορίστε να γίνεται Υπέρ-σύνδεση με: πρώτη διαφάνεια. Κάντε κλικ <0.K.>. Τι συμπέρασμα μπορεί να βγάλει κανείς λαμβάνοντας υπ' όψιν ότι η συγκεκριμένη ενέργεια ονομάζεται υπέρ-σύνδεση;	
124.	Προσαρμόστε κίνηση και ήχο στις υπόλοιπες διαφάνειες της παρουσίασης. Δώστε προσοχή στην ταξινόμηση και στο χρονισμό των κινήσεων (πρώτη καρτέλα Προσαρμογή κίνησης).	
125.	Από την εντολή Παρουσίαση επιλέξτε Τρόπος εναλλαγής διαφάνειας Στο παράθυρο που εμφανίζεται επιλέξτε τυχαία εναλλαγή διαφανειών, αυτόματα μετά από 5 δευτερόλεπτα και μετά Εφαρμογή σε όλες.	
126.	Από το μενού Προβολή επιλέξτε Ταξινόμηση διαφανειών.	
127.	Τελειώνοντας αυτή την ενέργεια πλοηγηθείτε στις διαφάνειές σας και ελέγξτε ότι όλα είναι όπως τα θέλετε. Στη συνέχεια αποθηκεύστε την παρουσίαση ως <i>PPT1</i> στο φάκελό σας.	

# Δραστηριότητες

Δημιουργήστε μια παρουσίαση με το MS PowerPoint για διαφημιστικούς σκοπούς.

Δημιουργήστε μια παρουσίαση με το MS PowerPoint για την μετάδοση πληροφοριών σε συνέδριο ή ημερίδα.

Δημιουργήστε παρουσίαση με το MS PowerPoint από μια συλλογή φωτογραφιών σας αφού τις οργανώσετε και τις σκανάρετε.

Σχεδιάστε μια ιστοσελίδα με χρήση των κουμπιών ενέργειας του MS PowerPoint.

Βρείτε στο διαδίκτυο σελίδες που φαίνονται να έχουν δημιουργηθεί με το MS PowerPoint και αναφέρετε διευθύνσεις.

Δημιουργήστε μία παρουσίαση με το MS PowerPoint για τον επαγγελματικό σας χώρο και μία για προσωπικό σας θέμα π.χ. παρουσίαση της οικογένειάς σας.

Δημιουργήστε με το MS PowerPoint μια ευχετήρια κάρτα (που θα διπλώνει σωστά) και γράψτε αν είναι εύκολο.

Δημιουργήστε μια παρουσίαση με το MS PowerPoint για χρήση σε παιδιά σχολικής ηλικίας.

# Αξιολόγηση

1.	Δημιουργήστε μια παρουσίαση με το MS PowerPoint και αναφέρατε τη βασική μονάδα εργασίας του: (α) έγγραφο, β) φύλλο εργασίας, γ) διαφάνεια, δ) ιστοσελίδα).	
2.	Δημιουργήστε μια νέα παρουσίαση βήμα – βήμα. Ποια επιλογή είναι η καταλληλότερη στο παράθυρο Δημιουργία νέας παρουσίασης σύμφωνα με.	
3.	Δημιουργήστε μια παρουσίαση από έτοιμο υλικό. Ποια επιλογή είναι η καταλληλότερη στο παράθυρο Δημιουργία νέας παρουσίασης σύμφωνα με.	
4.	Δημιουργήστε μια παρουσίαση από την αρχή. Ποια επιλογή είναι η καταλληλότερη στο παράθυρο Δημιουργία νέας παρουσίασης σύμφωνα με.	
5.	Δημιουργήστε μια Νέα διαφάνεια με το πλήκτρο συντόμευσης της εντολής και γράψτε τη συντόμευση.	
6.	Χρησιμοποιήστε για την εντολή <b>Προβολή παρουσίασης</b> το πλήκτρο συντόμευσης.	
7.	Προσθέστε κάποιο κείμενο σε μη προβλεπόμενο χώρο στη διαφάνεια με εισαγωγή και γράψτε τον τρόπο.	
8.	Αλλάξτε τη μορφή της διαφάνειας με μια εντολή και γράψτε ποια είναι αυτή η εντολή.	
9.	Δείτε όλες τις διαφάνειες σε ένα παράθυρο. Με ποια προβολή το πετύχατε;	
10.	<ul> <li>Δημιουργήσετε μια παρουσίαση στο MS PowerPoint και γράψτε την σωστή σειρά εργασιών.</li> <li>1.</li> <li>2.</li> <li>3.</li> <li>4.</li> <li>5.</li> <li>6.</li> <li>7.</li> </ul>	

# Βασικές Ρυθμίσεις – Διαχείριση Γραμμών Εργαλείων στο MS PowerPoint

Στην ενότητα αυτή, γίνεται περιγραφή των πιο εξελιγμένων δυνατοτήτων που παρέχει το MS PowerPoint, όπως διαμόρφωσης των διαφανειών, εισαγωγής εικόνων, ήχου, οπτικών εφφέ κλπ.

### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής:

- Θα είστε σε θέση να προσθέτετε στοιχεία πολυμέσων στις παρουσιάσεις σας.
- Θα μπορείτε να δίνετε πιο ελκυστική και ενδιαφέρουσα μορφή στις παρουσιάσεις σας, διαμορφώνοντας τις με τις εντολές του μενού Μορφή.

### Θεωρία

Στο προηγούμενο μάθημα είδατε πως δημιουργείται μια παρουσίαση και κάποιες βασικές λειτουργίες του MS PowerPoint. Σε αυτό το μάθημα θα επεκταθείτε στις εντολές, ώστε να εξηγηθούν οι πιο χρήσιμες που είναι απαραίτητες για τη δημιουργία πετυχημένων παρουσιάσεων. Επίσης θα εξηγηθούν οι πλέον διαδεδομένες γραμμές εργαλείων και ο τρόπος χρησιμοποίησής τους. Θα περιγραφούν τακτικές και συνδυασμοί παρουσιάσεων έτσι, ώστε να πετυχαίνετε την καταλληλότερη και καλύτερη παρουσίαση προκειμένου να μεταφέρετε τις επιθυμητές πληροφορίες στο θεατή ή χρήστη.

### Η εντολή Προβολή



Εικ. 1 Χάρακας και Οδηγοί διαφάνειας

Η εντολή **Χάρακας** είναι γνωστή από το MS Word, όμως στο MS PowerPoint γίνεται πιο χρήσιμο εργαλείο εφ' όσον εδώ γίνεται επιλογή και τοποθέτηση αντικειμένων σε διαφάνειες προς προβολή σε κοινό. Ένα άλλο εργαλείο που βοηθάει αυτό το σκοπό είναι οι **Οδηγοί**, που χωρίζουν τη διαφάνεια σε τέσσερα τμήματα τοποθετώντας μια κάθετη και μια οριζόντια νοητή γραμμή (εικόνα N° 1). Άλλη μια δυνατότητα του μενού **Προβολή** είναι η **Κεφαλίδα και υποσέλιδο...**, που προβάλει στο κάτω μέρος της διαφάνειας τα εξής:

- Ημερομηνία και ώρα στα αριστερά
- Υποσέλιδο στο κέντρο
- Αριθμό διαφάνειας στα δεξιά.

Επίσης προσφέρεται και η τοποθέτηση **Κεφαλίδας και υποσέλιδου** στις **Σημειώσεις και σημειώσεις ακροατηρίου**, με επιλογή εάν αυτή η ρύθμιση θα εφαρμοστεί στη συγκεκριμένη ή σε όλες τις διαφάνειες.

### Η εντολή Εισαγωγή

Η εντολή Εισαγωγή είναι γνωστή και από άλλες εφαρμογές. Στο MS PowerPoint έχει μεγάλη σημασία. Με αυτήν εμπλουτίζεται η παρουσίαση με οπτικοακουστικό υλικό. Η εντολή Αναπαραγωγή διαφάνειας επιτρέπει να αντιγραφεί η συγκεκριμένη διαφάνεια και να επικολληθεί ως αμέσως επόμενη στην παρουσίαση.



Εικ. 2 Προσθήκη διαγράμματος ή οργανογράμματος

	521
K	άντε διπλό κλικ για να
	προσθέσετε κλιπ
	πολυμέσων

Εικ. 3 Προσθήκη πολυμέσων

Με την εντολή **Εισαγωγή** $\rightarrow$ **Ταινία και Ήχος** προσθέτετε οπτικοακουστικό υλικό είτε από έτοιμες συλλογές είτε από ήχο που καταγράφετε εκείνη τη στιγμή (εικόνα N° 3).

Από την εντολή Εισαγωγή $\rightarrow$ Εικόνα μπορείτε να εισάγετε έξτρα οπτικό υλικό όπως Οργανόγραμμα (εικόνα N° 2), WordArt (εικόνα N° 4) κλπ.

Ευλλογή Ψοι	rdArt				? ×
Επιλογή στυλ	WordArt:				
WordArt	WordArt	NordAre	WordArt	WordArt	W
WordArt	WordArt	WordArt	WordArt	WordArt	W
WordArt	WordArt	WordArt	WordArt	WordArt	W
WordArt	WordArt	WordArt	No An	Marall	
WordAnt	Harde			<b>Warder</b> i	1 <b>W</b>
			OK		Акиро

Εικ. 4 Εισαγωγή WordArt

Η Εισαγωγή→Γράφημα (εικόνα N° 5) παίρνει εντολές από το MS Excel και η Εισαγωγή→Πίνακας είναι ακριβώς ίδια όπως στο MS Word.



Εικ. 5 Εισαγωγή Γραφήματος

# Η εντολή Μορφή



Εικ. 6 Επιλογή συνδυασμού χρωμάτων

Η εντολή **Μορφή** δεν σταματάει στις τυπικές μορφοποιήσεις κειμένου και παραγράφου. Προσθέστε (σε αυτά που μάθατε για την εντολή στο προηγούμενο μάθημα) την εντολή **Μορφή** $\rightarrow$ **Σχεδιασμός διαφανειών** (εικόνα N° 6), της οποίας σκοπός είναι η αποφυγή δυσάρεστων συνδυασμών χρωμάτων, φόντου (εικόνα N° 7) και γραμματοσειράς, πράγμα που ζημιώνει την παρουσίαση.



Εικ. 7 Επιλογή γεμίσματος (φόντου)

Οι έμπειροι χρήστες πολλές φορές προτιμούν να εισάγουν δικό τους **Φόντο**. Σε αυτό το παράθυρο μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα από τα έτοιμα χρώματα ή να κάνετε κλικ στα **Εφέ γεμίσματος...**, που φαίνονται στην εικόνα N° 7, προκειμένου να δώσετε μια πιο επαγγελματική όψη στην παρουσίασή σας.

Για αυτό το σκοπό προσφέρεται και η εντολή **Μορφοποίηση εικόνας**, που επιτρέπει ακόμη περισσότερες μορφοποιήσεις (εικόνα N° 8). Αυτόματο σχήμα θεωρείται οτιδήποτε περικλείεται σε τετραγωνάκια (□) κατά την επιλογή του.

٢	1ορφοποίηση εικόγαι	c				<u>?</u> ×
	Χρώματα και γραμμές	Μέγεθος Θέση	Εικόνα	Πλαίσιο κειμένου	Web	
	Γέμισμα					
	Χρώμα:		-			
	Δια <u>φ</u> άνεια:	•	F	0% 🛓		
	Γραμμή					
	Χρώμα:		]	Στυλ:	<b></b>	
	Δια <u>κ</u> εκομμένη:		]	Πάχος:	6 от. 🚔	
	Εραμμή σύνδεσης:		]			
	Βέλη					
	Στυ <u>λ</u> έναρξης:	-	]	Στ <u>υ</u> λ λήξης:	<b>_</b>	
	<u>Μ</u> έγεθος έναρξης:		]	Μέγε <u>θ</u> ος λήξης:	<b>_</b>	
	🔲 Προ <u>ε</u> πιλογή για ν	νέα αντικείμενα				
				ок	Акиро Проєпілк	օողօը

Εικ. 8 Μορφοποίηση εικόνας

### Η Γραμμή Εργαλείων WordArt





Προσφέρει όλες τις εντολές σχετικά με τη Δημιουργία, Επεξεργασία, Ρύθμιση και Μορφοποίηση των αυτόματων σχημάτων WordArt (εικόνα N° 9). Σας βοηθάει ώστε να μπορέσετε να δώσετε πιο ωραία όψη σε τίτλους, λεζάντες κλπ.

### Η Γραμμή Εργαλείων Εικόνα



Προσφέρει κάποιες εντολές σχετικά με την Εισαγωγή, Επεξεργασία, Ρύθμιση και Μορφοποίηση μιας εικόνας από αρχείο (εικόνα N° 10). Μια πάρα πολύ χρήσιμη γραμμή εργαλείων, όταν έχετε ανάγκη να προσαρμόσετε μια εικόνα, ώστε να ισορροπεί οπτικά με την υπόλοιπη διαφάνεια.

### Προσαρμοσμένη Κίνηση

	• >
	•
Ταχύτητα:	
Πολύ μεγάλη	•
	•
💽 Αναδιάταξη 🕘	
	Τοχύτητα: Τολύ μεγάλη Νοδάταξη 🕑

Εικ. 11 Προσαρμοσμένη Κίνηση

Επιτρέπει την προσαρμογή προεπιλεγμένων κινήσεων και ήχου σε όλα τα αντικείμενα της διαφάνειας και τη δυνατότητα να κάνετε **Προεπισκόπηση κίνησης** σε μικρογραφία (εικόνα N<sup>o</sup> 11).

### Πρακτική Άσκηση

128.	Ξεκινήστε το πρόγραμμα MS PowerPoint και επιλέξτε <b>Άνοιγμα υπάρχουσας παρουσίασης</b> . Επιλέξτε την παρουσίαση 'PPT1' που φτιάξατε στο προηγούμενο μάθημα και κάντε κλικ στο κουμπί < <b>Ο.Κ.</b> >. Επιλέξτε την πρώτη διαφάνεια.	
129.	Από την εντολή Προβολή εμφανίστε το Χάρακα και τους Οδηγούς. Είναι ευθυγραμμισμένα τα πλαίσια κειμένου της πρώτης διαφάνειας;	
130.	Δοκιμάστε να μετακινήσετε τους <b>Οδηγούς</b> . Μπορείτε;	
131.	Στην εντολή Προβολή επιλέξτε Κεφαλίδα και υποσέλιδο Ρυθμίστε την ημερομηνία ώστε να γίνεται Αυτόματη ενημέρωση. Με αυτόν τον τρόπο η παρουσίασή σας θα έχει πάντα την τρέχουσα ημερομηνία στο υποσέλιδο. Κάντε κλικ στην Εφαρμογή.	
132.	Από την εντολή <b>Μορφή</b> επιλέξτε <b>Φόντο διαφάνειας</b> Επιλέξτε <b>Άκυρο</b> . Κάντε δεξί κλικ σε κενό σημείο της διαφάνειας και ανοίξτε το παράθυρο <b>Φόντο διαφάνειας</b> Αναζητήστε και ανοίξτε το παράθυρο <b>Εφέ γεμίσματος</b>	
133.	Στο παράθυρο Εφέ γεμίσματος επιλέξτε την πρώτη καρτέλα Διαβάθμιση. Κάντε κλικ στην επιλογή Ένα χρώμα και Στυλ σκίασης-Διαγώνιο προς τα κάτω. Επιλέξτε την άνω δεξιά Παραλλαγή. Κάντε κλικ <0.K.> και στη συνέχεια Εφαρμογή.	
134.	Στην περίπτωση που κάποιο κείμενο δεν είναι πια ευανάγνωστο έχετε δυο επιλογές: αλλάξτε το <b>Χρώμα γραμματοσειράς</b> αλλάξτε το <b>Φόντο διαφάνειας</b> Ποιόν τρόπο προτιμήσατε;	
135.	Ολοκληρώνοντας την προηγούμενη άσκηση, επιλέξτε τη δεύτερη διαφάνεια. Κάντε δεξί κλικ σε κενό σημείο της διαφάνειας και ανοίξτε το παράθυρο <b>Φόντο διαφάνειας…</b> Αναζητήστε και ανοίξτε το παράθυρο <b>Εφέ γεμίσματος…</b>	
136.	Στο παράθυρο Εφέ γεμίσματος επιλέξτε την πρώτη καρτέλα Διαβάθμιση. Κάντε κλικ στην επιλογή Δύο χρώματα και Στυλ σκίασης	
137.	Στην περίπτωση που κάποιο κείμενο δεν είναι πια ευανάγνωστο, κάντε τις απαραίτητες αλλαγές. Ολοκληρώνοντας την προηγούμενη άσκηση, επιλέξτε την τρίτη διαφάνεια. Βεβαιωθείτε ότι είναι η διαφάνεια με Διάταξη→Κείμενο & ClipArt.	

138.	Κάντε δεξί κλικ σε κενό σημείο της διαφάνειας και ανοίξτε το παράθυρο <b>Φόντο διαφάνειας…</b> . Αναζητήστε και ανοίξτε το παράθυρο <b>Εφέ</b> γεμίσματος…	
120	Στο παράθυρο Εφέ νεμίσματος επιλέξτε την πρώτη καρτέλα Λιαβάθμιση Κάντε κλικ στην	[
139.	επιλονή Ποοκαθορισμένα και Στυλ σκίασης -Οριζόντιο Από το πεδίο Πορκαθορισμένα	
	αριατό αναζητήστε και επιλέξτε Ασημί Κάντε κλικ $< O K >$ και στη συνένεια Εφαρμονή Εάν	
	είναι απαραίτητο ουθμίστε λίνο την τοποθεσία των αντικειμένων στη διαφάνεια. Ποιο σημείο της	
	διαφάνειας τονίζει η συγκεκριμένη επιλογή για το φόντο;	
140	Στην περίπτωση που κάποιο κείμενο δεν είναι πια ευανάγνωστο, κάντε τις απαραίτητες αλλαγές.	
140.	Ολοκληρώνοντας την προηγούμενη άσκηση, επιλέξτε την τέταρτη διαφάνεια. Βεβαιωθείτε ότι είναι	
	η διαφάνεια που περιέγει το WordArt 'To MS PowerPoint πετάει!'.	
1.4.1	Κάντε δεξί κλικ σε κενό σημείο της διαφάνειας και ανοίξτε το παράθυρο Φόντο διαφάνειας	
141.	Αναζητήστε και ανοίξτε το παράθυρο Εφέ γεμίσματος	
142	Στο παράθυρο Εφέ γεμίσματος επιλέξτε τη δεύτερη καρτέλα Υφή. Αναζητήστε την Υφή που	
142.	ονομάζεται Σταγόνες Νερού. Κάντε κλικ < <b>Ο.Κ.</b> > και στη συνέγεια Εφαρμογή. Πιστεύετε πως είναι	
	χρήσιμη η συλλογή Υφή:	
142	Ολοκληρώνοντας την προηγούμενη άσκηση, επιλέξτε την πέμπτη σε σειρά διαφάνεια. Βεβαιωθείτε	
145.	ότι είναι η διαφάνεια που περιέχει το κείμενο 'Κουμπιά ενεργειών'.	
144	Κάντε δεξί κλικ σε κενό σημείο της διαφάνειας και ανοίξτε το παράθυρο Φόντο διαφάνειας	
144.	Αναζητήστε και ανοίξτε το παράθυρο Εφέ γεμίσματος και επιλέξτε την τελευταία καρτέλα	
	Εικόνα. Κάντε κλικ στο κουμπί Επιλογή εικόνας και αναζητήστε την εικόνα Image2 στο φάκελο	
	'Τα έγγραφά μου'. Στη συνέχεια κάντε κλικ < <b>Ο.Κ.</b> > και Εφαρμογή. Τι προβλήματα παρουσιάζει η	
	συγκεκριμένη εικόνα σαν Φόντο διαφάνειας;	
145	Στην περίπτωση που κάποιο κείμενο δεν είναι πια ευανάγνωστο κάντε τις απαραίτητες αλλαγές.	
110.	Συνεχίζοντας, επιλέξτε το Κουμπί ενέργειας που βρίσκεται κάτω από τον τίτλο. Αναζητήστε και	
	ανοίξτε το παράθυρο Μορφοποίηση αυτόματου σχήματος	
146	Στο παράθυρο Μορφοποίηση αυτόματου σχήματος επιλέξτε την πρώτη καρτέλα Χρώματα και	
1.0.	γραμμές. Στην επιλογή Γέμισμα επιλέξτε Χωρίς γέμισμα και κάντε κλικ <0.K.>. Στη συνέχεια	
	ανοίξτε το αυτόματο σχήμα από τα τετραγωνάκια ώστε να καλύπτει όλη τη διαφάνεια. Τι	
	αποτέλεσμα πιστεύετε πως θα έχει αυτή η ενέργεια;	
147	Ανοίξτε τη γραμμή εργαλείων Εφέ κίνησης και δώστε μια διαφορετική κίνηση σε όλους τους	
	τίτλους της παρουσίασης εκτός της τελευταίας διαφάνειας. Τελειώνοντας αυτή την ενέργεια,	
	πλοηγηθείτε στις διαφάνειές σας και ελέγξτε ότι όλα είναι όπως τα θέλετε. Στη συνέχεια	
	αποθηκεύστε την παρουσίαση ως ΡΡΤ2 στο φάκελό σας.	

# Δραστηριότητες

Ανοίξτε μια διαφάνεια με πολλά αντικείμενα, ρυθμίστε τη διάταξή τους σε κάποια συγκεκριμένη σειρά πάνω στη διαφάνεια. Σας το επιτρέπει το MS Power Point;

Ανοίξτε μια διαφάνεια με δύο ή περισσότερα αυτόματα σχήματα, ενώσετε τα ώστε να λειτουργούν ομαδικά. Σας το επιτρέπει το MS Power Point;

Προσθέσετε σε μια παρουσίαση κουμπιά ενέργειας, μέσω των οποίων ο θεατής / χρήστης της παρουσίασης θα μπορεί να συνδεθεί με το Internet και μάλιστα σε συγκεκριμένη διεύθυνση, σας το επιτρέπει to MS PowerPoint;

Σε μια παρουσίαση χρησιμοποιήστε την Εισαγωγή οργανογράμματος σε συνδυασμό με τα κουμπιά ενέργειας με τέτοιο τρόπο, ώστε στην παρουσίαση να εισάγετε μια τελευταία διαφάνεια, η οποία δίνει πρόσβαση σε όλες τις άλλες.

Επεξεργαστείτε μια φωτογραφία χρησιμοποιώντας τη γραμμή εργαλείων Εικόνα του MS PowerPoint.

Επεξεργαστείτε το WordArt '*To MS PowerPoint πετάει*!' χρησιμοποιώντας τη **Γραμμή εργαλείων WordArt** του MS PowerPoint.

Σε μια παρουσίαση εισάγετε μια εικόνα ως Φόντο ενός Κουμπιού ενέργειας.

# Αξιολόγηση

1.	Προσαρμόσετε την εικόνα μιας διαφάνειας, ώστε να ισορροπεί οπτικά με την υπόλοιπη διαφάνεια. Ποια γραμμή εργαλείων χρησιμοποιήσατε;	
2.	Αντιγράψτε μια διαφάνεια και επικολλήστε τη ως αμέσως επόμενη στην παρουσίαση.	
3.	Εμφανίστε τον Αριθμό διαφάνειας στη διαφάνεια.	
4.	Εμφανίστε <b>Κεφαλίδες</b> και Υποσέλιδα σε όλες τις διαφάνειες της παρουσίασης εκτός από την πρώτη.	
5.	Εισάγετε ένα αντικείμενο και χρησιμοποιείστε το μόνο από την εφαρμογή MS PowerPoint, αλλά να μην είναι μέρος της εφαρμογής.	
6.	Εισάγετε στο MS PowerPoint αντικείμενα από τις εφαρμογές MS Word και MS Excel.	
7.	Εμπλουτίστε την παρουσίασή σας με οπτικοακουστικό υλικό.	
8.	Βρείτε ένα αντικείμενο της διαφάνειας που κατά την επιλογή του περικλείεται σε τετραγωνάκια (□). Τι σημαίνει αυτό;	
9.	Επεξεργαστείτε μια εικόνα μέσω της γραμμής εργαλείων Εικόνα και δώστε της πάλι την αρχική της μορφή.	
# Επιλογή και Ρυθμίσεις Εμφάνισης στο MS PowerPoint. Διαχείριση Διαφανειών

Η ενότητα αυτή εμβαθύνει στις εντολές του MS PowerPoint, καλύπτοντας τη μορφοποίηση των διαφανειών και τη ρύθμιση του χρονισμού προβολής της παρουσίασης.

## Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής:

- Θα μπορείτε να διαχειρίζεστε (εισαγωγή, απόκρυψη, αναπαραγωγή κλπ) τις διαφάνειες της παρουσίασης σας.
- Θα μπορείτε να ρυθμίζετε το χρονισμό της προβολής της παρουσίασής σας.

#### Θεωρία

Από τη στιγμή που έχετε δημιουργήσει όσες διαφάνειες χρειάζεστε για την παρουσίαση και έχετε εισάγει τα κείμενα που επιθυμείτε, το επόμενο βήμα είναι ο εμπλουτισμός της παρουσίασης με οπτικοακουστικό υλικό και άλλα εργαλεία που προσφέρει το MS PowerPoint, για να δώσετε επαγγελματική εμφάνιση στη δουλειά σας. Ακολουθεί η τοποθέτηση κουμπιών ή άλλων εργαλείων που διατίθενται. Τέλος γίνεται ένας ποιοτικός έλεγχος, όπου «τρέχετε» την παρουσίαση. Κατά την επισκόπηση της παρουσίασης, ίσως σας δημιουργηθεί η ανάγκη να αλλάζετε τη συνολική παρουσίαση όσον αφορά τη σειρά των διαφανειών. Οι ρυθμίσεις Εμφάνισης και η Διαχείριση διαφανειών καλύπτονται σε αυτό το μάθημα.

### Η εντολή Επεξεργασία

Από την εντολή Επεξεργασία θα εξεταστούν τέσσερις υποεντολές. Η επιλογή Επεξεργασία – Απαλοιφή (Del) διαγράφει το επιλεγμένο αντικείμενο, όμως όταν βρίσκεστε σε Προβολή – Ταξινόμηση Διαφανειών λειτουργεί όπως η εντολή Επεξεργασία – Διαγραφή διαφάνειας, δηλαδή διαγράφεται η διαφάνεια. Επίσης, η εντολή Επεξεργασία – Αναπαραγωγή στην Προβολή – Ταξινόμηση Διαφανειών αναπαράγει (δημιουργεί μια νέα) την επιλεγμένη διαφάνεια στην αμέσως επόμενη θέση, μετακινώντας τις επόμενες διαφάνειες μια θέση πιο κάτω στη σειρά τους. Τέλος, η εντολή Επεξεργασία – Αντικείμενο διαφάνειας από την προβολή Ταξινόμηση Διαφανειών, έχει σαν αποτέλεσμα την αλλαγή της επιλεγμένης διαφάνειας σε προβολή Κανονική.

#### Η εντολή Προβολή

Οι κύριες προβολές του MS PowerPoint σας είναι πλέον γνωστές: Προβολή $\rightarrow$ Κανονική (όπου εργάζεστε), Προβολή $\rightarrow$ Ταξινόμηση διαφανειών (όπου ρυθμίζετε θέματα όπως την αντιγραφή, διαγραφή, μετακίνηση και τη σειρά των διαφανειών), Προβολή $\rightarrow$ Σελίδα σημειώσεων (όπου κρατάτε επιπλέον πληροφορίες για την παρουσίασή σας) και η Προβολή $\rightarrow$ Προβολή παρουσίασης ή <F5> (όπου προβάλετε την παρουσίασή σας). Επιπλέον ρυθμίσεις και δυνατότητες της εντολής, είναι η Προβολή $\rightarrow$ Ασπρόμαυρη εμφάνιση και η Προβολή $\rightarrow$ Υπόδειγμα. Έμφαση θα δοθεί στην Προβολή $\rightarrow$ Ταξινόμηση διαφανειών.

## Η εντολή Εισαγωγή

Από την εντολή Εισαγωγή παρατηρείτε μια επανάληψη της εντολής Επεξεργασία - Αναπαραγωγή. Υπάρχει και σαν εντολή Εισαγωγή - Αναπαραγωγή διαφάνειας. Σημαντικές είναι και οι εντολές Εισαγωγή - Διαφάνειες από αρχείο... (που εισάγουν διαφάνειες από άλλη παρουσίαση) και Εισαγωγή - Διαφάνειες από διάρθρωση... (δημιουργεί διαφάνειες από κάποιο κείμενο, μετατρέποντας τις επικεφαλίδες σε διαφάνειες και ακολουθώντας το επίπεδο της διάρθρωσης του κειμένου).

## Η εντολή Μορφή

Αντικατάσταση γραμματοσειράς	<u>? ×</u>
Αντικατάσταση:	Αντικατάσταση
Arial	
<u>Μ</u> ε:	Κλείσμο
Arial Unicode MS	]

Εικ. 1 Αλλαγή γραμματοσειράς

Επιλέξτε **Μορφή→Αντικατάσταση γραμματοσειρών...** για την περίπτωση που δεν επιθυμείτε την τρέχουσα γραμματοσειρά και θέλετε να αλλάξετε τη γραμματοσειρά **ολόκληρης** της παρουσίασης (εικόνα N° 1).

Εάν η μορφή της τρέχουσας διαφάνειας δεν σας αρέσει, η εντολή **Μορφή→Διάταξη διαφάνειας** σας ανοίγει ένα παράθυρο που θυμίζει την εισαγωγή διαφάνειας. Από αυτό το σημείο μπορείτε να αλλάξετε τη μορφή της διαφάνειας, εάν σας εξυπηρετεί περισσότερο.



Εικ. 2 Συνδυασμοί χρωμάτων για διαφάνειες

Η εντολή **Μορφή→Συνδυασμών χρωμάτων διαφάνειας...** βοηθάει τους αρχάριους χρήστες, να δημιουργήσουν μια παρουσίαση που δεν ενοχλεί στο μάτι (εικόνα N° 2). Το παράθυρο που εμφανίζεται εδώ, συνοδεύεται στο κάτω δεξί μέρος από συμβουλές σχετικές με την προβολή. Σας παρέχει τη δυνατότητα να διαγράψετε κάποιο συνδυασμό που θεωρείτε αποτυχημένο. Για τους χρήστες που προτιμούν έτοιμες λύσεις, υπάρχει και η εντολή **Μορφή→Εφαρμογή πρότυπου σχεδίασης** που κανονίζει την εμφάνιση όλων των διαφανειών.

### Η εντολή Παρουσίαση

Φ 🔹 Εναλλαγή διαφανειών	▼ X
Εφαρμογή σε επιλεγμένες διαφάνειες:	
Εμφάνιση από επάνω	▲
Εμφάνιση από δεξιά	
Εμφάνιση από αριστερά	
Εμφάνιση από κάτω	Εμφάνιση από δεξιά
Τροποποίηση εναλλαγής	
Ταχύπητα: Μεγάλη	-
Ήχος: [Χωρίς ήχο]	🔻 📕 Επανάληψη μέχρι επόμενο ήχο
Διαδοχή διαφάνειας	
🗹 Με κλικ του ποντικιού	
🗹 Αυτόματα μετά από 🛛 00:00	
Εφαρμογή σε όλες τις διαφάνειες Αναπαραγωγή	
🗹 Αυτόματη Προεπισκόπηση	

Εικ. 3 Ορισμός εναλλαγής διαφάνειας

Στην εντολή παρουσίασης βρίσκετε μια επανάληψη της εντολής **Προβολή παρουσίασης**. Η επόμενη εντολή είναι ο **Χρονισμός παρουσίασης με δοκιμή** όπου γίνεται χρονομέτρηση της παρουσίασης και της κάθε διαφάνειας χωριστά. Από την άλλη, υπάρχει και ο **Τρόπος εναλλαγής διαφάνειας** που προσθέτει προκαθορισμένες κινήσεις και ήχους όταν μεταφέρεστε από τη μια διαφάνεια στην άλλη κατά την παρουσίαση (εικόνα N<sup>o</sup> 3). Στην περίπτωση που δεν θέλετε να εμφανιστεί κάποια διαφάνεια κατά την παρουσίαση, αλλά επίσης και να μην διαγραφεί, τότε επιλέγετε την εντολή **Απόκρυψη διαφάνειας**.

## Τα Κουμπιά Προβολής



Τα κουμπιά προβολής που φαίνονται στην εικόνα  $N^{\circ}$  4, στο κάτω αριστερό τμήμα της οθόνης είναι μια παραλλαγή των εντολών προβολής από την εντολή **Προβολή**. Βρίσκονται ακριβώς από πάνω από την γραμμή κατάστασης.

## Η Γραμμή Εργαλείων Ταξινόμηση Διαφανειών



Εικ. 5 Γραμμή ταξινόμησης διαφανειών

Όταν βρίσκεστε στην **Προβολή Ταξινόμηση διαφανειών**, ενεργοποιείται και η σχετική γραμμή εργαλείων. Εδώ θα βρείτε ορισμένες εντολές που θεωρούνται απαραίτητες να βρίσκονται σε εύκαιρο σημείο στο συγκεκριμένο τύπο προβολής (εικόνα N° 5).

# Πρακτική Άσκηση

I

148.	Ξεκινήστε το πρόγραμμα MS PowerPoint και επιλέξτε Άνοιγμα υπάρχουσας παρουσίασης. Επιλέξτε την παρουσίαση PPT2 και κάντε κλικ στο κουμπί < <b>Ο.Κ.</b> >. Επιλέξτε την πρώτη διαφάνεια.	
149.	Εκτελέστε την ακόλουθη διαδρομή: εντολή <b>Προβολή→Ταξινόμηση Διαφανειών</b> .	
150.	Κάντε κλικ στο χώρο μετά την τελευταία διαφάνεια και μετά κλικ στο κουμπί Νέα διαφάνεια. Κάντε κλικ < <b>Ο.Κ.&gt;</b> . Ποια διάταξη χρησιμοποιήθηκε για τη νέα διαφάνεια;	
151.	Πρόκειται να αλλάξετε τη διάταξη της διαφάνειας. Από την εντολή <b>Μορφή</b> κάντε κλικ στην υποεντολή <b>Διάταξη διαφάνειας</b> . Επιλέξτε <b>Κενή</b> διαφάνεια και κάντε κλικ στο κουμπί <b>Νέα εφαρμογή</b> .	
152.	Παρατηρήστε ότι κάποιες διαφάνειες έχουν ορισμένα στοιχεία από κάτω τους. Τι στοιχεία είναι αυτά;	
153.	Έχοντας επιλεγμένη την τελευταία διαφάνεια, κάντε Εισαγωγή→Αναπαραγωγή διαφάνειας.	
154.	Πρόκειται να αλλάξετε τη γραμματοσειρά της παρουσίασης. Επιλέξτε <b>Μορφή</b> - Αντικατάσταση γραμματοσειρών και αλλάξτε την τρέχουσα γραμματοσειρά σε Arial.	
155.	Χρησιμοποιώντας την εντολή <b>Μορφή – Συνδυασμών χρωμάτων διαφάνειας…</b> , εφαρμόστε από ένα διαφορετικό συνδυασμό χρωμάτων στις δυο τελευταίες διαφάνειες. Βεβαιωθείτε ότι θα κάνετε κλικ στο κουμπί Εφαρμογή και όχι Εφαρμογή σε Όλες.	
156.	Ποια είναι η «Συμβουλή για Αρχάριους» που σας δίνει το παράθυρο <b>Συνδυασμός χρωμάτων</b> ;	
157.	Από την εντολή Παρουσίαση επιλέξτε Τρόπος εναλλαγής διαφάνειας. Στο παράθυρο Εναλλαγή διαφανειών που εμφανίζεται και από το πεδίο Εφφέ, επιλέξτε την τελευταία (Τυχαία εναλλαγή διαφανειών) και ταχύτητα Γρήγορα.	
158.	Στο ίδιο παράθυρο και στο πεδίο Ήχος, επιλέξτε Συσκευή προβολής διαφανειών. Σας επιτρέπει να χρησιμοποιείτε διαφορετικό ήχο για κάθε εναλλαγή διαφάνειας;	
159.	Συνεχίζοντας στο ίδιο παράθυρο και στο πεδίο Διαδοχή διαφανειών, επιλέξτε Αυτόματα μετά από και εισάγετε 5 δευτερόλεπτα. Τέλος, κάντε κλικ στο κουμπί Εφαρμογή σε όλες.	
160.	Με το <i>Ctrl&gt;</i> πατημένο, επιλέξτε τις δύο τελευταίες διαφάνειες και στη συνέχεια επιλέξτε μενού Προβολή→Απόκρυψη διαφάνειας.	
161.	Εάν δεν είναι ενεργοποιημένη, εμφανίστε τη γραμμή εργαλείων Ταξινόμηση διαφανειών (Προβολή-Γραμμές εργαλείων-Ταξινόμηση διαφανειών).	
162.	Τοποθετώντας το ποντίκι πάνω σε κάθε κουμπί παρατηρήστε τα κουμπιά που προσφέρει.	
163.	Εντοπίστε τα Κουμπιά προβολής στο κάτω αριστερό τμήμα της οθόνης. Κάντε κλικ στο κάθε κουμπί εκτός του τελευταίου από τα δεξιά έως τα αριστερά, παρατηρώντας τις αλλαγές που γίνονται στην προβολή.	
164.	Σημειώστε ποια από τα κουμπιά προβολής δεν υπάρχουν σαν εντολές στο μενού προβολής.	
165.	Κάντε κλικ και στο τελευταίο από τα Κουμπιά προβολής και σημειώστε με ποιο συνδυασμό πλήκτρων γίνεται ακριβώς η ίδια ενέργεια.	
166.	Από την εντολή Παρουσίαση, επιλέξτε Χρονισμός παρουσίασης με δοκιμή και τρέξτε την παρουσίαση, παρατηρώντας στη απάντηση τον (α) συνολικό χρόνο παρουσίασης και (β) ποιες διαφάνειες δεν προβλήθηκαν στην Προβολή της παρουσίασης.	
167.	Αποθηκεύστε την παρουσίαση στο φάκελό σας με το όνομα ΡΡΤ3.	

## Δραστηριότητες

Δημιουργείστε κάποια παρουσίαση και βρείτε ποιο παιχνίδι των MS Windows θυμίζει η **Προβολή**→**Ταξινόμηση διαφανειών** στο MS PowerPoint.

Δημιουργείστε μια παρουσίαση και χρησιμοποιείστε σε αυτή περισσότερες από μια γραμματοσειρές.

Δημιουργείστε μια παρουσίαση και χρησιμοποιείστε σε αυτή περισσότερες από μια γραμματοσειρές ανά διαφάνεια.

Δημιουργείστε μια παρουσίαση, χρησιμοποιείστε τα **Κουμπιά προβολής** και τις υποεντολές της εντολής **Προβολή** τα και δείτε ποιο είναι πιο εύχρηστο.

Τοποθετήστε τα Κουμπιά προβολής που θεωρείτε απαραίτητα στην εντολή Προβολής.

Δημιουργείστε μια δική σας γραμμή εργαλείων προβολής.

Δημιουργήστε μια παρουσίαση και χρησιμοποιήστε την εντολή **Απόκρυψη διαφάνειας**. Σε ποιες περιπτώσεις θα φαινόταν χρήσιμη η εντολή;

Δημιουργείστε μια παρουσίαση και χρησιμοποιείστε την εντολή **Χρονισμός παρουσίασης με δοκιμή** Θα βοηθούσε αυτό στην τήρηση του χρονοδιαγράμματος κάποιας ημερίδας με πολλούς ομιλητές;

# Αξιολόγηση

1.	Από <b>Προβολή→κανονική</b> , επιλέξτε όλα τα αντικείμενα της διαφάνειας με μία κίνηση.	
2.	Από <b>Προβολή→Ταξινόμηση διαφανειών</b> , επιλέξτε όλες τις διαφάνειες της παρουσίασης με μια μόνο κίνηση	
3.	Αλλάξετε τη σειρά των διαφανειών σε μια παρουσίαση. Ποιος είναι ο ευκολότερος τρόπος γι' αυτό και με ποια προβολή το πετυχαίνετε;	
4.	Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο συντόμευσης της εντολής Απαλοιφή.	
5.	Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο συντόμευσης της εντολής <b>Προβολή→Προβολή παρουσίασης</b> .	
6.	Εισάγετε διαφάνειες από κάποια άλλη παρουσίαση του MS PowerPoint στη δική σας παρουσίαση και αναφέρατε την εντολή.	
7.	Αλλάζετε τη γραμματοσειρά ολόκληρης της παρουσίασης με μια εντολή.	
8.	Κατά την παρουσίαση μην εμφανίζετε κάποια διαφάνεια, χωρίς όμως να τη διαγράψτε.	
9.	Δοκιμάζετε τη λειτουργικότητα της παρουσίασης και δείτε ταυτόχρονα τη χρονική διάρκειά της.	
10.	Ρυθμίστε την παρουσίασή σας να γίνεται αυτόματα, χωρίς την παρέμβαση του παρουσιαστή.	

# Προβολή Παρουσίασης - Εφφέ Προβολής Παρουσιάσεων

Η ενότητα αυτή, κλείνει την παρουσίαση του MS PowerPoint και αναφέρεται στις ρυθμίσεις προβολής των παρουσιάσεων.

#### Στόχοι

Στο τέλος της ενότητας αυτής:

- Θα είστε σε θέση να προσθέτετε εφφέ κίνησης και προβολής στις παρουσιάσεις σας.
- Θα μπορείτε να προσθέτετε ήχο στις παρουσιάσεις σας.

#### Θεωρία

Το τελευταίο βήμα στη σειρά εργασίας του MS PowerPoint, είναι η προβολή της παρουσίασης για τελικό έλεγχο. Σε αυτό το σημείο πρέπει να ελέγξετε τη συνολική λειτουργία της παρουσίασης, προκειμένου να κάνετε τις απαραίτητες διορθώσεις. Με αυτό τον τρόπο μπορείτε να είστε σίγουροι ότι η παρουσίαση σε κοινό θα είναι σωστή. Όμως οι δυνατότητες του MS PowerPoint δεν σταματούν εδώ. Σε αυτό το μάθημα θα εξετάσετε τις επιλογές που προσφέρει το MS PowerPoint προκειμένου η παρουσίασή σας να μην είναι απλά σωστή ή καλή, αλλά να είναι και εντυπωσιακή.

#### Η εντολή Παρουσίαση

Αυτή η εντολή σχετίζεται με τον τρόπο προβολής της παρουσίασης. Ξεκινώντας με την υποεντολή **Προβολή Παρουσίασης** <*F5*>, η επόμενη εντολή είναι ο **Χρονισμός παρουσίασης με δοκιμή** όπου μπορείτε να τρέξετε την παρουσίαση σε πραγματικό χρόνο (εικόνα N° 1), προκειμένου να δείτε το χρόνο που απαιτείται και εάν λειτουργεί σωστά. Σε κάθε δοκιμή μπορείτε να καταγράφετε το συνολικό χρόνο της παρουσίασης και τον ξεχωριστό χρόνο για κάθε διαφάνεια (στην **Προβολή**→**Ταξινόμηση διαφανειών**).

Δок	ıμή			• ×
-	II	08:08:08	Ð	0:00:00

Εικ. 1 Χρονισμός παρουσίασης με δοκιμή

Στην Εγγραφή αφήγησης, μπορείτε να ηχογραφήσετε την ομιλία σας έτσι, ώστε να προβάλλεται σε απόλυτο συγχρονισμό με την παρουσίαση (εικόνα N° 2).

Εγγραφή αφήγησης	<u>? ×</u>			
Ποιότητα τρέχουσας εγγραφής	ОК			
Ποιότητα: [ανώνυμο] Χρήση δίσκου: 10 kb/δευτερόλεπτο	Акиро			
Διαθεσιμος χωρος στο οισκο: 9343 MB (σε C:\) Μέγιστος χρόνος εγγραφής: 14810 λεπτά	Ορισμός έντασης μικροφώνου			
	Αλλαγή ποιότητας			
Επεξήγηση				
Τροποποιήστε τις ρυθμίσεις ποιότητας ώστε να επιτύχετε την επιθυμητή ποιότητα ήχου και χρήση του δίσκου. Η υψηλότερη ποιότητα εγγραφής χρησιμοποιεί περισσότερο χώρο δίσκου. Οι μεγάλες αφηγήσεις πρέπει να συνδέονται για καλύτερη απόδοση.				
🗖 Σύνδεση αφηγήσεων με: — C(\\Administrator\Τα έγγραφά μου\	Αναζήτηση			

Εικ. 2 Εγγραφή αφήγησης

Οι **Ρυθμίσεις Προβολής** έχουν να κάνουν με τον τρόπο που θα γίνει η παρουσίαση (εικόνα N° 3). Π.χ. από αυτό το σημείο μπορεί ο παρουσιαστής να ρυθμίσει την επιλογή ορισμένων διαφανειών, ή τη χρήση συσκευής προβολής (από το κουμπί **Οδηγός συσκευών προβολής...**).

Ρυθμίσεις προβολής	<u>?</u> ×
Τύπος προβολής C Παρουσίαση από ομιλητή (πλήρης οθόνη) C Προβολή με συμμετοχή του χρήστη (παράθυρο) Eμφάνιση γραμμής κύλισης C Προβολή σε κέντρο πληροφοριών (πλήρης οθόνη)	Διαφάνειες προβολής Ο Όλες Ο Από: Ξ Έως: Ξ Προσαρμοσμένη προβολή:
- Επιλογές προβολής Συνεχής επανάληψη που διακόπτεται με Esc Προβολή χωρίς αφήγηση Προβολή χωρίς κίνηση Χρώμα πένας:	Διαδοχή διαφανειών Mη αυτόματη Σρήση χρονισμού κάθε διαφάνειας Πολλαηλές οθόνες Εμφάνιση προβολής παρουσίασης σε: Κύρια οθόνη
Επιδόσεις Σρήση επιτάχυνσης γραφικών υλικού Ανάλυση προβολής παρουσίασης: [Χρήση τρέχουσας αν	Συμβουλές όλυσης] Συ

Εικ. 3 Ρυθμίσεις Προβολής

Τα **Κουμπιά ενέργειας** είναι μια χρήσιμη επιλογή που επιτρέπει στο MS PowerPoint να λειτουργήσει σαν πολύ βασική εφαρμογή ή ιστοσελίδα (εικόνα N° 4). Δεν είναι τυχαίο ότι τα περισσότερα κουμπιά έχουν μορφή εντολών ενός προγράμματος πλοήγησης στον παγκόσμιο ιστό. Επιλέγοντας το απαραίτητο κουμπί και τοποθετώντας το στη διαφάνεια, ανοίγει αυτόματα το παράθυρο **Ρυθμίσεις Ενέργειας**, όπου έχετε διάφορες επιλογές πάνω στην ενέργεια που θα εκτελέσει το συγκεκριμένο κουμπί, όπως να συνδεθεί με συγκεκριμένη διαφάνεια (υπερσύνδεσης) ή να εκτελεί κάποια ενέργεια όταν θα περάσει από επάνω του το ποντίκι.



Οι **Ρυθμίσεις Προβολής** έχουν να κάνουν με τον τρόπο που θα γίνει η παρουσίαση. Π.χ. από αυτό το σημείο μπορεί ο παρουσιαστής να ρυθμίσει την επιλογή ορισμένων διαφανειών ή τη χρήση συσκευής προβολής (από το κουμπί **Οδηγός συσκευών προβολής...**).

Προσαρμοσμένες προβολές			? ×	
Προσαρμοσμένες προβολές:		_ [	Δημιουργία	
			Επεξεργασία	
			Κατάργηση	
		l	Αντιγραφή	
	Κλείσιμο		Εμφάνιση	
Ορισμός προσαρμοσμένης π	ροβολής			?×
Όνομα προβολής παρουσίασης:	Προσαρμοσμένη	η προί	3ολή 1	
Διαφάνειες σε παρουσίαση:		Διαφά προβι	άνειες σε προσαρμα ολή:	οσμένη
1. Διαφάνεια 1				
1	Τροσθήκη >>			合
	Αφαίρεση			-
-				
·		I		
			OK	Акиро

Εικ. 5 Προσαρμοσμένες προβολές

Η υποεντολή **Προκαθορισμένη Κίνηση** προσφέρει εφέ κίνησης συνδυασμένα με προκαθορισμένους ήχους. Είναι μια γρήγορη και εύκολη λύση όταν θέλετε να επικεντρωθείτε στο πληροφοριακό μέρος της παρουσίασης. Στην περίπτωση που θέλετε περισσότερο έλεγχο πάνω στον ορισμό κινήσεων και ήχου στα αντικείμενα της παρουσίασης τότε κάντε κλικ στην εντολή **Προσαρμογή Κίνησης**. Τέλος, όταν έχετε μια ολοκληρωμένη παρουσίαση, μπορείτε να κάνετε χρήση της εντολής **Προσαρμοσμένες προβολές** (εικόνα N° 5) προκειμένου να εισάγετε τις διαφάνειες που θέλετε και να ρυθμίστε σε ποια σειρά θα προβληθούν.

## Εφέ Προβολής

Κατά την τελική προβολή της παρουσίασης, το MS PowerPoint συνεχίζει να δίνει επιλογές και να σας παρέχει δυνατότητες βελτιστοποίησης της δουλειάς σας (εικόνα N° 6). Δεν έχετε παρά να κάνετε δεξί κλικ οποιαδήποτε στιγμή στην προβολή της παρουσίασης και θα σας εμφανιστούν τα ακόλουθα μενού.



ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

# Πρακτική Άσκηση

r

168.	Ξεκινήστε το πρόγραμμα MS PowerPoint και επιλέξτε Άνοιγμα υπάρχουσας παρουσίασης. Επιλέξτε την παρουσίαση PPT3 και κάντε κλικ στο κουμπί <0.K.>. Επιλέξτε την πρώτη διαφάνεια.	
169.	Στην προηγούμενη ενότητα είχατε επιλέξει <b>Χρονισμός παρουσίασης με δοκιμή</b> . Από την <b>Προβολή</b> — <b>Ταξινόμηση Διαφανειών</b> , εντοπίστε τα σημεία όπου φαίνονται οι χρόνοι προβολής για κάθε διαφάνεια και σημειώστε τους χρόνους αυτούς.	
170.	Σε ποιες διαφάνειες δεν ορίστηκε χρόνος προβολής και για ποιο λόγο;	
171.	Για ποιο λόγο δεν ορίστηκε χρόνος προβολής σε αυτές της διαφάνειες; Απάντηση:	
172.	Από την εντολή Παρουσίαση, κάντε κλικ στην Εγγραφή αφήγησης. Σημειώστε το Μέγιστο χρόνο εγγραφής.	
173.	Κάντε κλικ στο κουμπί Άκυρο. Από το μενού Παρουσίαση κάντε κλικ στις Ρυθμίσεις Προβολής.	
174.	Στο παράθυρο Ρυθμίσεις Προβολής που εμφανίζεται, επιλέξτε Χρήση χρονισμού κάθε διαφάνειας από το πεδίο Διαδοχή διαφανειών.	
175.	Στο πεδίο Τύπος προβολής, επιλέξτε Συνεχής επανάληψη που διακόπτεται με 'Esc'.	
176.	Από το πεδίο <b>Χρώμα πένας</b> αλλάξτε το χρώμα της πένας σε κάποιο άλλο που σας αρέσει.	
177.	Κάντε κλικ στο κουμπί <b>Οδηγός συσκευών προβολής…</b> . Διαβάσετε τις οδηγίες για το πρώτο βήμα. Σας φαίνονται απλές οι οδηγίες που εμφανίζονται εδώ; Απάντηση:	
178.	Κάντε κλικ στο κουμπί <b>Άκυρο</b> του παραθύρου <b>Οδηγός συσκευών προβολής…</b> και στη συνέχεια κλικ στο κουμπί < <b>Ο.Κ.</b> > του παραθύρου <b>Ρυθμίσεις Προβολής</b> .	
179.	Επιλέξτε την πρώτη διαφάνεια και από την εντολή Επεξεργασία επιλέξτε Αντικείμενο διαφάνειας.	
180.	Από την εντολή Παρουσίαση, επιλέξτε Κουμπιά ενεργειών και σύρτε το υπομενού στο χώρο εργασίας, δηλαδή «πιάστε» το από την (μπλε) γραμμή τίτλου.	
180. 181.	Από την εντολή Παρουσίαση, επιλέξτε Κουμπιά ενεργειών και σύρτε το υπομενού στο χώρο εργασίας, δηλαδή «πιάστε» το από την (μπλε) γραμμή τίτλου. Εντοπίστε το κουμπί Τέλος και επιλέξτε το. Στη συνέχεια ανοίξτε ένα μικρό πλαίσιο στην άνω δεξιά γωνία της πρώτης διαφάνειας. Ποιο παράθυρο εμφανίζεται αυτόματα με το που αφήνετε το ποντίκι;	
180.         181.         182.	<ul> <li>Από την εντολή Παρουσίαση, επιλέξτε Κουμπιά ενεργειών και σύρτε το υπομενού στο χώρο εργασίας, δηλαδή «πιάστε» το από την (μπλε) γραμμή τίτλου.</li> <li>Εντοπίστε το κουμπί Τέλος και επιλέξτε το. Στη συνέχεια ανοίξτε ένα μικρό πλαίσιο στην άνω δεξιά γωνία της πρώτης διαφάνειας. Ποιο παράθυρο εμφανίζεται αυτόματα με το που αφήνετε το ποντίκι;</li> <li>Στο παράθυρο Ρυθμίσεις Ενέργειας αλλάξτε τη λειτουργία του κουμπιού από Υπερσύνδεση με→Τελευταία διαφάνεια σε Υπερσύνδεση με→Τέλος προβολής. Λογικά τι θα γίνει εάν κάνετε κλικ σε αυτό το κουμπί κατά τη διάρκεια της παρουσίασής σας σε κοινό;</li> </ul>	
180.         181.         182.         183.	<ul> <li>Από την εντολή Παρουσίαση, επιλέξτε Κουμπιά ενεργειών και σύρτε το υπομενού στο χώρο εργασίας, δηλαδή «πιάστε» το από την (μπλε) γραμμή τίτλου.</li> <li>Εντοπίστε το κουμπί Τέλος και επιλέξτε το. Στη συνέχεια ανοίξτε ένα μικρό πλαίσιο στην άνω δεξιά γωνία της πρώτης διαφάνειας. Ποιο παράθυρο εμφανίζεται αυτόματα με το που αφήνετε το ποντίκι;</li> <li>Στο παράθυρο Ρυθμίσεις Ενέργειας αλλάξτε τη λειτουργία του κουμπιού από Υπερσύνδεση με→Τελευταία διαφάνεια σε Υπερσύνδεση με→Τέλος προβολής. Λογικά τι θα γίνει εάν κάνετε κλικ σε αυτό το κουμπί κατά τη διάρκεια της παρουσίασής σας σε κοινό;</li> <li>Από το πεδίο Υπερσύνδεση με, του παραθύρου Ρυθμίσεις Ενέργειας, ποια επιλογή θα σας συνδέσει αυτόματα με το Internet και μάλιστα με συγκεκριμένη σελίδα εάν κάνετε κλικ στο σχετικό κουμπί;</li> </ul>	
180.         181.         182.         183.         184.	Από την εντολή Παρουσίαση, επιλέξτε Κουμπιά ενεργειών και σύρτε το υπομενού στο χώρο εργασίας, δηλαδή «πιάστε» το από την (μπλε) γραμμή τίτλου. Εντοπίστε το κουμπί Τέλος και επιλέξτε το. Στη συνέχεια ανοίξτε ένα μικρό πλαίσιο στην άνω δεξιά γωνία της πρώτης διαφάνειας. Ποιο παράθυρο εμφανίζεται αυτόματα με το που αφήνετε το ποντίκι; Στο παράθυρο Ρυθμίσεις Ενέργειας αλλάξτε τη λειτουργία του κουμπιού από Υπερσύνδεση με→Τελευταία διαφάνεια σε Υπερσύνδεση με→Τέλος προβολής. Λογικά τι θα γίνει εάν κάνετε κλικ σε αυτό το κουμπί κατά τη διάρκεια της παρουσίασής σας σε κοινό; Από το πεδίο Υπερσύνδεση με, του παραθύρου Ρυθμίσεις Ενέργειας, ποια επιλογή θα σας συνδέσει αυτόματα με το Internet και μάλιστα με συγκεκριμένη σελίδα εάν κάνετε κλικ στο σχετικό κουμπί; Επιλέξτε τον τίτλο της πρώτης διαφάνειας και στη συνέχεια επιλέξτε μενού Παρουσίαση→ Προκαθορισμένη κίνηση→Εφέ αυτοκινήτου. Τι αποτέλεσμα θα έχει αυτό που κάνατε;	
180.         181.         182.         183.         184.         185.	<ul> <li>Από την εντολή Παρουσίαση, επιλέζτε Κουμπιά ενεργειών και σύρτε το υπομενού στο χώρο εργασίας, δηλαδή «πιάστε» το από την (μπλε) γραμμή τίτλου.</li> <li>Εντοπίστε το κουμπί Τέλος και επιλέζτε το. Στη συνέχεια ανοίζτε ένα μικρό πλαίσιο στην άνω δεξιά γωνία της πρώτης διαφάνειας. Ποιο παράθυρο εμφανίζεται αυτόματα με το που αφήνετε το ποντίκι;</li> <li>Στο παράθυρο Ρυθμίσεις Ενέργειας αλλάξτε τη λειτουργία του κουμπιού από Υπερσύνδεση με→Τέλος προβολής. Λογικά τι θα γίνει εάν κάνετε κλικ σε αυτό το κουμπί κατά τη διάρκεια της παρουσίασής σας σε κοινό;</li> <li>Από το πεδίο Υπερσύνδεση με, του παραθύρου Ρυθμίσεις Ενέργειας, ποια επιλογή θα σας συνδέσει αυτόματα με το Internet και μάλιστα με συγκεκριμένη σελίδα εάν κάνετε κλικ στο σχετικό κουμπί;</li> <li>Επιλέξτε τον τίτλο της πρώτης διαφάνειας και στη συνέχεια επιλέξτε μενού Παρουσίαση→Προκαθορισμένη κίνηση→Εφέ αυτοκινήτου. Τι αποτέλεσμα θα έχει αυτό που κάνατε;</li> <li>Πατήστε το πλήκτρο <f5> και σημειώστε τυχόν αλλαγές που θέλετε να κάνετε. Πλοηγηθείτε στη συνέχεια σε όλες τις διαφάνειες, κάνοντας τις επιθυμητές αλλαγές και τέλος εμπλουτίστε την παρουσίαση όσο πιο δημιουργικά μπορείτε με οπτικοακουστικό υλικό, κινήσεις, ήχους, κουμπιά κλπ.</f5></li> </ul>	
180.         181.         182.         183.         184.         185.         186.	<ul> <li>Από την εντολή Παρουσίαση, επιλέξτε Κουμπιά ενεργειών και σύρτε το υπομενού στο χώρο εργασίας, δηλαδή «πιάστε» το από την (μπλε) γραμμή τίτλου.</li> <li>Εντοπίστε το κουμπί Τέλος και επιλέξτε το. Στη συνέχεια ανοίξτε ένα μικρό πλαίσιο στην άνω δεξιά γωνία της πρώτης διαφάνειας. Ποιο παράθυρο εμφανίζεται αυτόματα με το που αφήνετε το ποντίκι;</li> <li>Στο παράθυρο Ρυθμίσεις Ενέργειας αλλάξτε τη λειτουργία του κουμπιού από Υπερσύνδεση με→Τέλευταία διαφάνεια σε Υπερσύνδεση με→Τέλος προβολής. Λογικά τι θα γίνει εάν κάνετε κλικ σε αυτό το κουμπί κατά τη διάρκεια της παρουσίασής σας σε κοινό;</li> <li>Από το πεδίο Υπερσύνδεση με, του παραθύρου Ρυθμίσεις Ενέργειας, ποια επιλογή θα σας συνδέσει αυτόματα με το Ιnternet και μάλιστα με συγκεκριμένη σελίδα εάν κάνετε κλικ στο σχετικό κουμπί;</li> <li>Επιλέξτε τον τίτλο της πρώτης διαφάνειας και στη συνέχεια επιλέξτε μενού Παρουσίαση→Προκαθορισμένη κίνηση→Εφέ αυτοκινήτου. Τι αποτέλεσμα θα έχει αυτό που κάνατε;</li> <li>Πατήστε το πλήκτρο <f5> και σημειώστε τυχόν αλλαγές που θέλετε να κάνετε. Πλοηγηθείτε στη συνέχεια σε όλες τις διαφάνειες, κάνοντας τις επιθυμητές αλλαγές και τέλος εμπλουτίστε την παρουσίαση όσο πιο δημιουργικά μπορείτε με οπτικοακουστικό υλικό, κινήσεις, ήχους, κουμπιά κλπ. Ολοκληρώνοντας, κάντε έναν τελευταίο Χρονισμό πομειώστε το νέο χρασιας το νέοχοντας τη λειτουργία του δεξιών κλικ κατά την προβολή και σημειώστε το νέο χρασιασης.</f5></li> </ul>	

# Δραστηριότητες

Δημιουργήστε μια παρουσίαση της επιλογής σας.

Μετατρέψτε άλλα αντικείμενα (π.χ. εικόνες, πλαίσια κειμένου κλπ.) σε κουμπί μέσω της εντολής Ρυθμίσεις ενέργειας.

Δημιουργήστε γραφικό υλικό μέσω του MS PowerPoint, για να προβάλλεται όταν η οθόνη σας μένει ανοιχτή για πολλή ώρα.

Χρησιμοποιήστε Ρυθμίσεις Προβολής στην προηγούμενη δραστηριότητα.

Δημιουργήστε μια απλή παρουσίαση (έως δύο διαφάνειες) όπου το κουμπί θα είναι κάποιο αόρατο πλαίσιο εντός μιας εικόνας για φόντο και που κατά την παρουσίαση θα μετατρέπει την εικόνα σε κάτι άλλο όταν περνάει πάνω από το πλαίσιο το ποντίκι.

Καταγράψτε το συνολικό χρόνο της παρουσίασης και τον ξεχωριστό χρόνο για κάθε διαφάνεια.

Κατά την παρουσίαση (π.χ. από συσκευή προβολής) χρησιμοποιήστε κάποια πένα, με την οποία θα σημειώνετε μέρη της διαφάνειας για να τονίσετε κάποια πληροφορία, χωρίς όμως να διατηρούνται αυτές οι αλλαγές μετά το τέλος της προβολής και αναφέρατε αν αυτό είναι εφικτό.

Φτιάξετε μια παρουσίαση που εκφράζει την άποψή σας για τα μαθήματα που παρακολουθείτε, με όλα τα διαθέσιμα μέσα.

# Αξιολόγηση

1.	Δημιουργείστε μια Υπερσύνδεση στο MS Power Point.	
2.	Ρυθμίστε το MS PowerPoint, ώστε να προβληθεί μια παρουσίαση σε προβολέα	
3.	Καλύψτε την οθόνη με μαύρο προκειμένου η παρουσίαση να βρίσκεται σε αναμονή και περιγράψτε τη διαδικασία.	
4.	Κατά την προβολή της παρουσίασης, μεταφερθείτε σε άλλη διαφάνεια.	
5.	Ρυθμίστε ποιες διαφάνειες και σε ποια σειρά θα προβληθούν	
6.	Ορίστε συγκεκριμένη κίνηση και ήχο στα αντικείμενα της διαφάνειας και σε ποια σειρά θα προβληθούν.	
7.	Χρησιμοποιήστε κουμπιά ενεργειών για να μεταβαίνει η παρουσίαση στην πρώτη διαφάνεια.	
8.	Ορίστε προπαρασκευασμένες κινήσεις και ήχους στα αντικείμενα της διαφάνειας και αναφέρατε την εντολή.	
9.	Δημιουργήστε σελίδες σημειώσεων ώστε να μπορούν να λειτουργούν και σαν σημειώσεις για το θεατή.	