



ΜΑΪΟΣ 2009
ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΕΧΕΔΩΡΟΥ
0,01€

Διαδημοτικό Συνέδριο

Αιμοδοσία 2009

Συνέντευξη της ζωγράφου
Νίκης Ιωαννίδου

Ανθοέκθεση 2009





ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΦΟΦΟΡΙΕΣ

ΔΗΜΟΣ ΕΧΕΔΩΡΟΥ

Δημαρχείο

Νικολάου Πλαστήρα 13,
Σίνδος, 574 00
2310 797411

Δημοτικό Διαμέρισμα Σίνδου Τεχνικές Υπηρεσίες

Πλ. Δημοκρατίας, 57400 Σίνδος,
2310 586830

Δημοτικό Διαμέρισμα Καλοχωρίου Πλατεία Δημοκρατίας,

570 09 Καλοχώρι
2310 751108

Δημοτικό Διαμέρισμα Ν. Μαγνησίας

25 Μαρτίου, 570 08 Ν.
Μαγνησία
2310 783555

Δημοτικό Διαμέρισμα Διαβατών

Πλατεία Δημοκρατίας,
570 08 Διαβατά
2310 788630

Πρόεδρος Δημ. Συμβουλίου

2310 797411

Κοινωφελής Επιχείρηση Κοινωνικής Αλληλεγγύης Δήμου Εχεδώρου (ΚΕΚΑΔΕ)

2310 795130

Κοινωφελής Επιχείρηση Πολιτισμού, Αθλητισμού, Νεολαίας Εχεδώρου (ΚΕΠΑΝΕ)

2310 574826

Κοινωφελής Επιχείρηση Περιβάλλοντος και Δημοτικής Συγκοινωνίας Εχεδώρου (ΚΕΠΕΔΗΣΕ)

2310 751108

Αθλητικός Οργανισμός Δήμου Εχεδώρου (ΑΟΔΕ)

2310 586830

Πολιτιστικός Οργανισμός Δήμου Εχεδώρου (ΠΟΔΕ)

2310 798698

ΚΑΠΗ ΣΙΝΔΟΥ

2310 796868

ΚΑΠΗ ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ

2310 754146

ΚΑΠΗ ΔΙΑΒΑΤΩΝ

2310 782709

ΚΑΠΗ Ν. ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

2310 784626

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΣ & ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΣΙΝΔΟΥ

2310 798266

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΣ & ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ

2310 754364

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΣ & ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ Ν. ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

2310 783168

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΣ & ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΔΙΑΒΑΤΩΝ

2310 783444

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΙΝΔΟΥ

2310 798060

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ

2310 755483

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΔΙΑΒΑΤΩΝ

2310 781854

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Ν. ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

2310 778987

ΙΑΤΡΟΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΙΝΔΟΥ

2310 799697

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

2310 781881

ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΕΘΕΑ "ΙΘΑΚΗ"

2310 797662

Α-ΤΕΙΘ

2310 791101

ΙΕΚ ΣΙΝΔΟΥ

2310 795153

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΣΙΝΔΟΥ

2310 569410, 2310 569411

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΙΩΝΙΑΣ

2310 781000

ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΙΝΔΟΥ

2310 569400

ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΣΙΝΔΟΥ

2310 569420

ΚΕΠ ΣΙΝΔΟΥ

2310 795173

ΕΛΤΑ ΣΙΝΔΟΥ

2310 799566

ΕΛΤΑ ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ

2310752111

ΕΛΤΑ ΔΙΑΒΑΤΑ

2310 781303

ΟΑΕΔ ΙΩΝΙΑΣ

2310 782373

ΟΤΕ ΙΩΝΙΑΣ

2310 781499

ΙΚΑ ΙΩΝΙΑΣ

2310 782572

ΔΟΥ ΙΩΝΙΑΣ

2310 784401-7

ΤΕΥΧΟΣ 48 ΜΑΪΟΣ 2009

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΕΧΕΔΩΡΟΥ

ΝΙΚ. ΠΛΑΣΤΗΡΑ 13
574 00 ΣΙΝΔΟΣ
Τ. 2310 796570
Τ. 2310 797411
Φ. 2310 796570
Ε.. pr.pressoffice@echedoros.gr
www.echedoros.gr

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΔΗΜΟΣ ΕΧΕΔΩΡΟΥ

ΕΚΔΟΤΗΣ Γιώργος Αρβανιτίδης Δήμαρχος Εχεδώρου

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Γιώργος Αρβανιτίδης, Δήμαρχος
Γεώργιος Διαμαντόπουλος, Αντιδήμαρχος
Σπύρος Σταματάκης, Αντιδήμαρχος
Ιωάννα Χριστοφορίδου, Δημοτική Σύμβουλος

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ - ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΥΛΗΣ

Δημήτρης Συρμάτης - Δημοσιογράφος
Κέλλυ Μιμκοπούλου - Δημόσιες Σχέσεις
Ευκλείδης Καραγιαννίδης - Δημοσιογράφος

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

Δήμος Εχεδώρου

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ

e-τυπωθήτω- ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΗΣ
Τ. 2310 282668
Ε. info@mathitis.gr

ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ/ΦΙΛΜ ΕΚΤΥΠΩΣΗ/ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ ΚΕΘΕΑ ΣΧΗΜΑ + ΧΡΩΜΑ

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ 8.000 ΑΝΤΙΤΥΠΑ

Η παραγωγή του περιοδικού
γίνεται στην Παραγωγική Μονάδα
του ΚΕΘΕΑ (Κέντρο Θεραπείας
Εξαρτημένων Ατόμων)
ΣΧΗΜΑ + ΧΡΩΜΑ
ως δείγμα ενεργητικής συμμετοχής
στην προσπάθεια ανάπτυξης
του κοινωνικού του έργου.

Περιεχόμενα

- 03 Μήνυμα Δημάρχου
- 04 Διαδημοτικό Συνέδριο: Παράκτιες περιοχές και βιώσιμη ανάπτυξη
- 06 Εθελοντική αιμοδοσία Δήμου Εχεδώρου
- 07 Παραλαβή τριών νέων αυτοκινήτων από το Δήμο Εχεδώρου
- 08 1ο Διεθνές Εικαστικό Περιβαλλοντικό Συμπόσιο
- 09 Συνέντευξη της ζωγράφου Νίκης Ιωαννίδου
- 10 Η εξάπλωση της φτώχειας στην Ελλάδα και ο ρόλος των κοινωνικών υπηρεσιών στους σύγχρονους δήμους
- 11 Ημέρα μνήμης Αρχιεπισκόπου Β. και Ν. Αμερικής Ιακώβου
- 12 Εργατική Πρωτομαγιά: Οι πρώτοι γιορτασμοί στην Ελλάδα
- 14 Ανθοέκθεση 2009
- 16 Ταξιδεύοντας με τρένο
- 17 Παρουσίαση βιβλίου κ. Βαλάντη Παπαγεωργίου
- 19 Εκδήλωση - συζήτηση: Ναρκωτικά και τζόγος
- 20 Θεατρική παράσταση του Συλλόγου Μικρασιατών Ιωνίας
- 21 Εθελοντικός καθαρισμός στο Δέλτα Αξιού
- 22 Πρωτοβουλία διάσωσης του οικοσυστήματος της κοίτης του Αξιού ποταμού
- 23 Ηλεκτρονική Πύλη Δήμου Εχεδώρου - Ένωση Παλαιών Προσκόπων 1ου Σ.Π.Σίνδου
- 24 Τουρνουά Ποδοσφαίρου 2009
- 26 3.5.09 Παγκόσμια Ημέρα Γέλιου
- 27 8 Μαΐου: Παγκόσμια ημέρα Ερυθρού Σταυρού και Ερυθράς Ημισελήνου
- 28 Τρίτη Ηλικία - Εκδηλώσεις των ΚΑΠΗ
- 31 Επιστολές - Ανακοινώσεις



Μήνυμα Δημάρχου

Υψώνουμε τη φωνή μας για την αναγνώριση της γενοκτονίας του Ποντιακού Ελληνισμού

.....

"Είμαστε ένας λαός με παλικαρίσια ψυχή, που κράτησε τα βαθιά κοιτάσματα της μνήμης του σε καιρούς ακμής και σε αιώνες διωγμών και άδειων λόγων. Τώρα που ο τριγυρινός μας κόσμος μοιάζει να θέλει να μας κάνει τρόφιμους ενός οικουμενικού πανδοχείου, θα την απαρνηθούμε άραγε αυτή τη μνήμη; Θα το παραδεχτούμε τάχα να γίνουμε απόκληροι; Σβήνοντας ένα κομμάτι από το παρελθόν είναι σαν να σβήνεις κι ένα αντίστοιχο κομμάτι από το μέλλον".

Τα λόγια αυτά ανήκουν στο **βραβευμένο ποιητή, με Νόμπελ Λογοτεχνίας, Γιώργο Σεφέρη.**

Σήμερα, 90 χρόνια μετά την έναρξη των φρικτών γεγονότων της γενοκτονίας του Ελληνισμού του Πόντου, όλοι εμείς μαζί με τους Πόντιους αδελφούς μας, ζητούμε την αναγνώριση της γενοκτονίας των **353.000** Ελλήνων του Πόντου, ως κατάθεση ψυχής στη μνήμη αυτών που χάθηκαν και ως χρέος μας απέναντι στην ιστορία.

Δεν εγκαταλείπουμε το δικαίωμα στην ιστορική μνήμη και την μάχη για αναγνώριση του εγκλήματος αυτού κατά της ανθρωπότητας.

Η αναγνώριση έρχεται ως προϋπόθεση για την αποκατάσταση της ιστορικής αλήθειας. Η Τουρκία που επιζητεί να μοιραστεί την τύχη της ευρωπαϊκής προοπτικής πρέπει να αποδεχθεί το παρελθόν της για να εξασφαλίσει το μέλλον της, στο δρόμο για την ένταξή της στο ευρωπαϊκό οικοδόμημα.

Ο Ελληνισμός του Πόντου, και μαζί του και όλοι εμείς, δεν επιζητούμε εκδίκηση, επιζητούμε δικαίωση.

Το ζήτημα της αναγνώρισης της Γενοκτονίας έχει ήδη ξεπεράσει τα σύνορα της Ελλάδας. Το Ποντιακό ζήτημα είναι ένα ζωντανό ζήτημα με εθνικές και διεθνείς διαστάσεις, ένα ζήτημα δημοκρατίας, ανθρωπίνων δικαιωμάτων, ελευθερίας και αξιοπρέπειας που αφορά ολόκληρη την ανθρωπότητα.

Κάθε χρόνο, μετά το ψήφισμα της Βουλής των Ελλήνων του 1994, η επέτειος της Γενοκτονίας των Ποντίων αδελφών μας αποτελεί διαμαρτυρία ενάντια σε κάθε απειλή κατά της ανθρωπίνης ζωής και αξιοπρέπειας. Η 19η Μαΐου μας υπενθυμίζει μια από τις πιο σκληρές και οδυνηρές σελίδες της μακραίωνης ελληνικής ιστορίας.

Στις 19 Μαΐου δίνουμε όλοι μian υπόσχεση: **να μην ξεχάσουμε.** Την παρακαταθήκη αυτή έχουμε το χρέος να την παραδώσουμε στην ανθρωπότητα, καταδικάζοντας ταυτόχρονα όλες τις σύγχρονες γενοκτονίες.

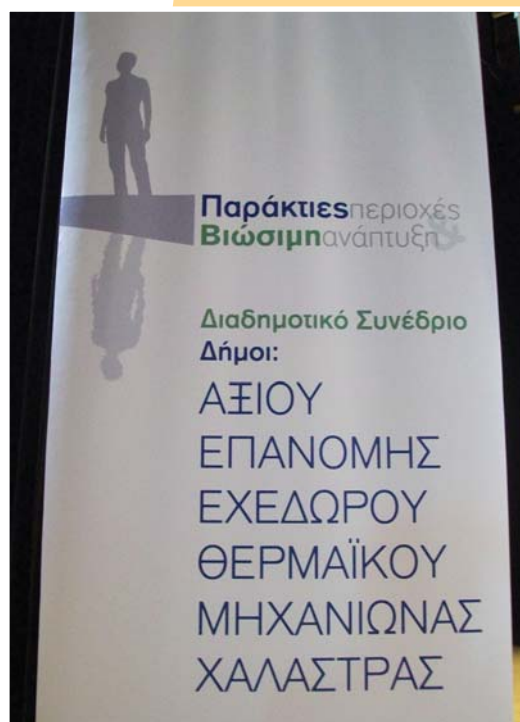
Στον Εχέδωρο, σε ένα Δήμο με κυρίαρχο το ποντιακό στοιχείο -όχι στους αριθμούς, αλλά στην ουσία, στη δημιουργικότητα και στην προσφορά- έχουμε χρέος να ενισχύσουμε τη φωνή των ποντιακών ψυχών που ζητούν δικαίωση, αλλά και των σύγχρονων Ελλήνων που ζητούν το δικαίωμα στην ιστορία και στην τιμή των προγόνων μας.

Είναι σαφές ότι η ιστορία ενός Έθνους δεν συμψηφίζεται και δεν παραγράφεται. **Η πραγματική ιστορία θα γραφτεί όταν δικαιωθεί ο Ποντιακός ελληνισμός.**

Γεώργιος Αρβανιτίδης
Δήμαρχος Εχεδώρου

"Παράκτιες περιοχές και βιώσιμη ανάπτυξη"

Διαδημοτικό Συνέδριο διοργάνωσαν 6 παράκτιοι Δήμοι του Θερμαϊκού Κόλπου



Με αφορμή την ανάγκη για στοχευμένες, συντονισμένες και συνεργατικές δράσεις διαχείρισης του Θερμαϊκού Κόλπου, οι Δήμοι Αξιού, Επανομής, Εχεδώρου, Θερμαϊκού, Μηχανιώνας και Χαλάστρας, συνδιοργάνωσαν Διαδημοτικό Συνέδριο προκειμένου να αναδειχθούν θέματα για την αειφόρο ανάπτυξη των παράκτιων περιοχών. Το συνέδριο πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις του πολιτιστικού κέντρου "ΚΑΠΠΑ 2000" στην παραλία της Περαίας.

Στόχος του συνεδρίου ήταν η δημιουργία ενός πλαισίου ενημέρωσης, ευαισθητοποίησης και ανταλλαγής καλών πρακτικών, για την ανάπτυξη μιας σταθερής διαδημοτικής συνεργασίας, που θα συμβάλλει στη βιώσιμη διαχείριση και στην αειφόρο ανάπτυξη των παράκτιων περιοχών του Θερμαϊκού κόλπου.

Στο συνέδριο χαιρετισμό απεύθυναν, η κα Νικολέτα Τσιγκότη, εκπρόσωπος του Υπουργείου Μακεδονίας-Θράκης, ο Δρ. Νίκος Τσοτσόλης, Γενικός Διευθυντής της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας και οι Δήμαρχοι των Παράκτιων Δήμων.

Ο Δήμαρχος Εχεδώρου, Γ. Αρβανιτίδης, που ήταν και ο εμπνευστής του συνεδρίου, τόνισε μεταξύ άλλων ότι: *"...Η ολοκληρωμένη διαχείριση στηρίζεται σε τρεις αρχές που προωθούν τη συνολική προσέγγιση των προβλημάτων που αντιμετωπίζει μια παράκτια ζώνη: την Ολιστική, τη Συμμετοχική και την Ανοιχτή. Ο Δήμος Εχεδώρου στηρίζει και προωθεί πρωτοβουλίες και καινοτόμες ενέργειες για το περιβάλλον με στόχο μια συντονισμένη προσπάθεια δημιουργίας, θεμελίωσης και γόνιμης*

ανάπτυξης ενός δικτύου συνεργασιών και δράσεων για μια ορθή και ολοκληρωμένη προσέγγιση σε θέματα αειφορικής διαχείρισης του Θερμαϊκού κόλπου..."

Ο Δήμαρχος Θερμαϊκού, Ι. Αλεξανδρής, ως οικοδεσπότης του συνεδρίου, ανέφερε τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι ανατολικές περιοχές της Θεσσαλονίκης λόγω της οικιστικής ανάπτυξης, ενώ πρότεινε ως λύση για το μεγάλο κυκλοφοριακό πρόβλημα του οδικού δικτύου Θεσσαλονίκης-Μηχανιώνας, τη δημιουργία θαλάσσιας αστικής συγκοινωνίας.

Ο Δήμαρχος Αξιού, Ν. Γιουτίκας επεσήμανε "από το Δήμο Αξιού, εκπονούνται σχέδια, που θα συμβάλλουν αποφασιστικά στην ανάδειξη των ιδιαίτερων περιβαλλοντικών, πολιτισμικών,



γαστρονομικών, παραγωγικών χαρακτηριστικών του τόπου. Η πορεία προς την αειφορική διαχείριση και ανάπτυξη είναι μακρά και δύσκολη."

Ο Δήμαρχος Επανομής, Α. Οικονομίδης στάθηκε στη σημασία του υγροβιότοπου για την Επανομή και το μέλλον της. Χαρακτηριστικά ανέφερε: "... ο υγροβιότοπος θα πρέπει να γίνει το όραμά μας, η Υπαρκτικότητα της Επανομής. Η υποκρισία από τη μεριά της πολιτείας περισσεύει, διότι ο υγροβιότοπος είναι προστατευόμενη περιοχή και δεν πρέπει "να τον ακουμπήσουμε", στην ουσία όμως είναι ένα ξέφραγο αμπέλι, που περνάει μέσα από τον πυρήνα του καθημερινά δεκάδες 4Χ4, ενώ ο Δήμος έχει μελέτες και αναπτυξιακά προ-

γράμματα για την προστασία και την αξιοποίησή του υγροβιότοπου...".

Ο Δήμαρχος Μηχανιώνας, Ι. Μαυρομάτης, στο δικό του χαιρετισμό στάθηκε στη συνεργασία των Δήμων "οι έξι παράκτιοι Δήμοι πρέπει να συνενώσουν τις δυνάμεις τους, να έχουν μια συντονισμένη σχέση με τα οράματά τους και τα σχέδια του κόντρα στην ελληνική μιζέρια, που θέλει τον κάθε Δήμο να διεκδικεί για τον εαυτό του και να ακυρώνει των άλλων. Ο Δήμος μας στο πλαίσιο ενός ολοκληρωμένου οργανωτικού και αναπτυξιακού σχεδιασμού έχει θέσει ως κεντρικό άξονα στόχο την πράσινη ανάπτυξη."

Ο Δήμαρχος Χαλάστρας, Γρ. Ουζούνης, θεω-

ρεί ως σημαντική "την ύπαρξη ξεκάθαρου θεσμικού πλαισίου και κανόνων από την πολιτεία, γιατί διαφορετικά θα αναμένουμε μονάχα πρωτοβουλίες Δημάρχων, Νομαρχών και Φορέων". Ενώ, στο τέλος ανακοίνωσε ότι "ο Δήμος Χαλάστρας την Κυριακή 31 Μαΐου στις 10:00 συμμετέχει στο "Μεσόγειος SOS" και μαζί με τον Φορέα Διαχείρισης και το ΤΟ.ΣΥ.Ν. του Δήμου θα προβούν σε καθαρισμό των ακτών του Δέλτα του Αξιού."

Τις εργασίες του συνεδρίου τίμησαν με την παρουσία τους, ο Ευρωβουλευτής Δημ. Παπαδημούλης, οι Βουλευτές του Νομού, Γ. Σαλαγκούδης, Β. Γερανίδης και Γ. Μαγκριώτης, ο Αντιπρόεδρος του Ο.Ε.Ε.Κ. Δ. Γαλαμάτης καθώς και αιρετοί της τοπικής αυτοδιοίκησης.

ΕΝ ΔΗΜΩ

 Δημήτρης Συρμάτσας

ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΕΧΕΔΩΡΟΥ

*Το αίμα ούτε παράγεται, ούτε αντικαθίσταται
μόνο προσφέρεται*

"Η εξασφάλιση της επάρκειας αίματος για κάθε έναν πολίτη είναι μια από τις βασικές προτεραιότητες του Δήμου Εχεδώρου. Για να έχει η τοπική μας κοινωνία επάρκεια σε μονάδες αίματος, χρειάζεται βεβαίως μεγάλη και συνεχή προσπάθεια. Το αίμα ούτε παράγεται, ούτε αντικαθίσταται, παρά μόνο προσφέρεται.

Η αιμοδοσία είναι μια ευγενική πράξη αγάπης και ανθρωπιάς της οποίας τα αποτελέσματα σώζουν ζωές. Ο αιμοδότης προσφέροντας εθελοντικά το αίμα του σε εκείνον ο οποίος το έχει ανάγκη, προσφέρει στο συνάνθρωπό του κομμάτι από την ίδια του την ζωή. Μόνο η εθελοντική προσφορά καταφέρνει να πλαισιώνει τις ανθρώπινες σχέσεις με άρρηκτους δεσμούς, χαρίζοντας στους πολίτες του Δήμου μας μια μοναδική όαση ανθρωπιάς, μια έμπρακτη έκφραση κοινωνικής αλληλεγγύης."

Με αυτά τα λόγια ο Δήμαρχος Εχεδώρου κ. Γιώργος Αρβανιτίδης προσκάλεσε όλους τους δημότες να συστρατευθούν εθελοντικά και να δώσουν κυριολεκτικά "το αίμα τους" για την Τράπεζα Αίματος του Δήμου. Αντίστοιχα, η εντεταλμένη Σύμβουλος Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου Εχεδώρου, κ. Ιωάννα Χριστοφορίδου, στο δικό της μήνυμα, μεταξύ άλλων, αναφέρει:

"Θα πρέπει όλοι μας να πιστέψουμε ότι προορισμός και ιδανικός σκοπός της ζωής μας είναι η εθελοντική προσφορά στον συνάνθρωπό μας, όταν εκείνος την έχει ανάγκη και τότε θα νιώσουμε ότι αυτή η κίνηση κοινωνικής αλληλεγγύης ικανοποιεί περισσότερο την ψυχή και την συνείδηση εκείνων που την παρέχουν. Η αιμοδοσία δεν είναι προσφορά από αυτό που έχουμε, αλλά εκχώρηση από αυτό είμαστε. Και αυτό που δίνουμε δεν είναι άψυχο δώρο, είναι η ίδια η ζωή. Η εθελοντική αιμοδοσία είναι πράξη αγάπης και ταυτόχρονα απόδειξη κοινωνικής ευαισθησίας."

Η πρώτη περίοδος της εθελοντικής αιμοδοσίας, που διήρκεσε από τις 10/5 έως τις 14/6, κρίθηκε απολύτως επιτυχημένη με την προσέλευση συνολικά 483 ανθρώπων και συγκέντρωση 315 φιαλών αίμα. Παρακάτω δίδεται ο αναλυτικός πίνακας ανά ημέρα αιμοδοσίας:

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ		ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΗ	ΦΙΑΛΕΣ
ΣΙΝΔΟΥ	10/5/2009	131	94
ΙΕΚ ΣΙΝΔΟΥ 1 & 2/6/2009		128	80
ΔΙΑΒΑΤΑ	31/5/2009	90	60
ΜΑΓΝΗΣΙΑ	17/5/2009	66	36
ΚΑΛΟΧΩΡΙ	14/6/2009	68	45
ΣΥΝΟΛΙΚΑ		483	315

Ο Δήμαρχος Εχεδώρου κ. Γ. Αρβανιτίδης ευχαρίστησε τους δημότες που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα και συμμετείχαν στην αιμοδοσία του Δήμου Εχεδώρου και μας τόνισε:

"Μέχρι σήμερα η Δημοτική Τράπεζα Αίματος του Δήμου Εχεδώρου

συμβάλλει καθοριστικά στην αντιμετώπιση του προβλήματος της εξεύρεσης αίματος καθώς και των παραγώγων του, προσφέροντας αίμα σε συμπολίτες μας που το έχουν ανάγκη. Όλοι οι Δημότες μας που είναι αιμοδότες, τιμούν την λέξη "άνθρωπος" και τους αξίζουν τα συγχαρητήριά μας, η ευγνωμοσύνη μας και η αγάπη μας"

Οι επόμενες αιμοδοσίες του Δήμου Εχεδώρου είναι προγραμματισμένες για το φθινόπωρο και στις παρακάτω ημερομηνίες:

18/10 - 25/10 - 1/11 - 8/11



3 ΝΕΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΠΑΡΕΛΑΒΕ Ο ΔΗΜΟΣ ΕΧΕΔΩΡΟΥ

Ο Δήμος Εχεδώρου εξοπλίστηκε με 3 νέα αυτοκίνητα skoda fabia 1200 κυβικών, τα οποία χρησιμοποιούνται στις διοικητικές, οικονομικές, τεχνικές, αθλητισμού και πολιτισμού υπηρεσίες του Δήμου.

Η απόφαση για την αγορά τους είχε παρθεί από τα τέλη του προηγούμενου έτους και η προμήθεια που είχε προβλεφθεί στον προϋπολογισμό του 2008 έφτανε τα 45.000,00 €. Κατόπιν πρόχειρου διαγωνισμού αναδείχθηκε ανάδοχος ο Ι. Εστιάδης & Σια ΑΕ από τον οποίο ο Δήμος προμηθεύτηκε τα αυτοκίνητα έναντι 32.850,00 €, των οποίων η χρηματοδότηση έγινε από ιδίους πόρους του Δήμου.

Τα αυτοκίνητα παραδόθηκαν οριστικά στις αρχές του νέου έτους, ύστερα ταξινομηθήκαν και κυκλοφόρησαν στα τέλη Μαΐου.

Ο Δήμαρχος Εχεδώρου κ. Γιώργος Αρβανιτίδης κατά την παραλαβή των οχημάτων, μας δήλωσε χαρακτηριστικά:

"Ο εκσυγχρονισμός των οχημάτων και του μηχανικού εξοπλισμού γενικότερα είναι ανάγκη για το Δήμο Εχεδώρου, καθώς συμβάλλει στην ομαλή λειτουργία των υπηρεσιών του και έχει αντίκτυπο στις παρεχόμενες υπηρεσίες.

Εξοπλίζοντας τις υπηρεσίες μας, αξιοποιούμε καλύτερα το έμψυχο δυναμικό τους και αναβαθμίζουμε την επιχειρησιακή ετοιμότητα και λειτουργία τους."



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

 Δημήτρης Συρμάτης

1ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ

"ΖΩΝΗ ΜΗΔΕΝ - ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΠΟΤΑΜΟΣ"**Φιλοξενία Καλλιτεχνών στο Δήμο Εχεδώρου**

Το Πρότυπο Αθλητικό Κέντρο ΑΤΕΡΜΩΝ, σε συνεργασία με το ίδρυμα World Art Delft διοργάνωσε το 1ο Εικαστικό Περιβαλλοντικό Συμπόσιο "ΖΩΝΗ ΜΗΔΕΝ - Γαλλικός Ποταμός", που πραγματοποιήθηκε τέλος Μαΐου στις υπερσύγχρονες εγκαταστάσεις του ΑΤΕΡΜΩΝ.

40 περίπου καλλιτέχνες από την Ελλάδα και το Εξωτερικό, από χώρες όπως Ολλανδία, Νιγηρία, Αίγυπτος, Κροατία, Γερμανία, Ιταλία, για 10 μέρες είχαν την δυνατότητα να γνωρίσουν την ευρύτερη περιοχή των Νομών Θεσσαλονίκης και Κιλκίς και δημιούργησαν μαζί έργα με θέμα το Γαλλικό Ποταμό που διασχίζει τους 2 νομούς.

Ο σκοπός του συμποσίου ήταν η δραστηριοποίηση του κοινού μέσω της τέχνης και μέσω των καλλιτεχνικών δημιουργιών, πάνω στο ευαίσθητο θέμα της περιβαλλοντικής κατάστασης του Γαλλικού ποταμού. Δόθηκε η δυνατότητα συμμετοχής καλλιτεχνών από διαφορετικές χώρες και πολιτισμούς να αναπτύξουν διαπολιτισμικές σχέσεις, να δουλέψουν μαζί και να δημιουργήσουν,

να επηρεάσουν ο ένας τον άλλον με το στυλ και τις τεχνικές τους, να διδαχθούν ο ένας από τον άλλον.

Ο χώρος πραγματοποίησης του Συμποσίου ήταν οι αθλητικές εγκαταστάσεις Ευρωπαϊκών προδιαγραφών του Πρότυπου Αθλητικού Κέντρου "ΑΤΕΡΜΩΝ", μέσα σε μια καταπράσινη έκταση 75 στρεμμάτων. Ο χώρος διαθέτει υπερσύγχρονες υποδομές διαμονής και ψυχαγωγίας και αποτέλεσαν τον ιδανικό χώρο για τις ανάγκες του καλλιτεχνικού συμποσίου, όπου όλοι οι καλλιτέχνες έμειναν και δούλεψαν μαζί χωρίς περιττές μετακινήσεις.

Ο στόχος του Ιδρύματος WAD (World Art Delft Foundation) είναι να τραβήξει την προσοχή της πολιτιστικής αφθονίας σε όλον τον κόσμο. Η παγκόσμια τέχνη από μακριά και εδώ κοντά πρέπει να χρωματίσει τη Σύγχρονη παγκοσμιοποιημένη κοινωνία μας. Το Ίδρυμα WAD έχει ως στόχο την διοργάνωση εκθέσεων και πολιτιστικών εκδηλώσεων.

Η σημαντικότερη αποστολή του Ιδρύματος είναι: η παγκόσμια τέχνη ως πηγή έμπνευσης στην κοινωνία μας.

Θέλει να γεφυρώσει τις πολιτιστι-

κές διαφορές ή και ομοιότητες. Γιατί η τέχνη δίνει μια διαφορετική ματιά ανάμεσα στους πολιτισμούς η οποία μπορεί να οδηγήσει σε μια καλύτερη επικοινωνία.

Ο Δήμος Εχεδώρου φιλοξένησε τους καλλιτέχνες στην Σίνδο, ύστερα από την επίσκεψή τους στον Γαλλικό ποταμό, στην περιοχή του Καλοχωρίου. Η 50μελής αντιπροσωπεία επισκέφθηκε το Δήμο της Σίνδου και απόλαυσε τις τοπικές γεύσεις στο μεσημεριανό τους γεύμα που τους προσέφερε ο Δήμος Εχεδώρου. Ο Δήμαρχος Εχεδώρου κ. Γιώργος Αρβανιτίδης χαιρέτισε την προσπάθεια αυτή και δήλωσε :

"Είναι πολύ όμορφο να βλέπεις ανθρώπους από διαφορετικές χώρες, από διαφορετικούς πολιτισμούς να ενώνονται μέσω της τέχνης και να δημιουργούν πραγματικά καλλιτεχνήματα. Φιλοξενούμε με μεγάλη μας χαρά τους καλλιτέχνες στον Δήμο μας, είμαστε δίπλα στους διοργανωτές και στηρίζουμε παρόμοιες προσπάθειες. Η τέχνη και ο πολιτισμός είναι αναπόσπαστο κομμάτι της Ελληνικής Φιλοσοφίας."





Συνέντευξη της ζωγράφου **Νίκης Ιωαννίδου** στο δημοσιογράφο **Δημήτρη Συρμάτη**

"Το χειροποίητο έργο είναι αναντικατάστατο"

Η ζωγράφος **Νίκη Ιωαννίδου** σε μία εκ βαθέων συνέντευξη

- **Πώς και σε ποια ηλικία αποφασίσατε να ασχοληθείτε με τη ζωγραφική; Ποιο ήταν το θέμα του πρώτου σας πίνακα;**

Από μικρό παιδί ασχολήθηκα με τη ζωγραφική. Μου άρεσε και μου αρέσει το κινούμενο σχέδιο, η παιδική ζωγραφική αρκετά. Από και ύστερα άρχισα να ασχολούμαι και με άλλα πράγματα, άρχιζα να αλλάζω τα υλικά που δούλευα, έφυγα από το χαρτί, πήγα στο τελάρο, στο μουσαμά. Από τα υδροχρώματα, πήγα στα ελαιοχρώματα και έχω παραμείνει εκεί. Το θέμα του πρώτου μου πίνακα, να σου πω την αλήθεια δεν το θυμάμαι, δεν είναι κάτι εύκολο. Όταν το χέρι δουλεύει συνέχεια, τώρα δεν μπορείς να χαρακτηριστείς με μερικά έργα.

- **Κάποιοι άνθρωποι πιστεύουν πως οι καλλιτέχνες είναι διαφορετικοί από τους άλλους. Είναι; Πώς αντιμετωπίζει η τοπική κοινωνία έναν καλλιτέχνη;**

Όλη η κοινωνία, τον καλλιτέχνη, το ζωγράφο το αντιμετωπίζουν διαφορετικά από ένα άλλο επάγγελμα, θεωρεί ότι είναι κάτι πάρα πολύ ιδιαίτερο. Υπάρχει καλή διάθεση, διότι η ζωγραφική είναι κάτι που δεν το κάνουν όλοι και που το θεωρούν κάτι σπουδαίο.

- **Από πού εμπνέστε συνήθως;**

Δεν υπάρχει κάτι συγκεκριμένο που να με εμπνέει, διότι δουλεύω συγχρόνως τόσο διαφορετικά πράγματα. Απλά, μέσα στο μυαλό μου πάντα είναι πάρα πολλά πράγματα μαζί, πολλές διαφορετικές τεχνικές, που κάθε φορά προσπαθώ να προλάβω να φτιάξω αυτό που έχω στο μυαλό.

- **Ποιο ύφος ή τεχνοτροπία συνήθως ακολουθείτε; Ποια υλικά προτιμάτε;**

Τεχνοτροπίες έχω πάρα πολλές. Στο τοπίο δε δουλεύω πάρα πολύ, μόνο στο μοντέρνο στυλ. Δουλεύω πολύ, προσωπογραφία, μοντέρνο, αρχαϊκό, δηλαδή τα είδη που κινούμε πιο πολύ είναι το μοντέρνο με το αρχαϊκό και γλυπτική προσαρμοσμένη πάνω σε πίνακα.

- **Πώς νιώθετε όταν δημιουργείτε;**

Εννοείται, πρώτα από όλα, η αγάπη πάνω σε αυτό. Από και ύστερα είναι κάτι πολύ ιδιαίτερο που νομίζω ότι δεν μπορεί ο καθένας να το ερμηνεύσει, να το εξηγήσει. Ζω σε άλλον κόσμο. Φεύγεις από την καθημερινότητα, από τα προβλήματα και είσαι αλλού.

- **Υπάρχουν κάποια μηνύματα που θέλετε να περάσετε με τους πίνακές σας ή κυρίως εκφράζετε συναισθήματα;**

Βγάζω αυτό που μου αρέσει εμένα. Σπάνια βγάζω μηνύματα. Δεν υπάρχει πλέον η αλληγορία στους πίνακες όπως στον καιρό της Αναγέννησης και πολύ αργότερα που βγάζανε κάποια μηνύματα. Βγάζω αυτό που νιώθω πάνω στο έργο.



- **Ποιες είναι οι επαγγελματικές προοπτικές μιας νέας ζωγράφου στην Ελλάδα;**

Δύσκολη η ερώτηση και δύσκολο και σκούρο το μέλλον. Βασικά χρειάζεται πάρα, μα πάρα, πολλή δουλειά. Να μη σταματάς να δουλεύεις, για να έχεις μέλλον πάνω στην ζωγραφική. Αν δουλεύεις πολύ λίγο δεν υπάρχει μέλλον πάνω στη ζωγραφική. Χρειάζεται να ασχολείσαι με το επάγγελμά σου αποκλειστικά και να μην κάνεις τίποτα άλλο και να δουλεύεις πολλές ώρες.

Αυτό βέβαια συμβαίνει και με όλα τα επαγγέλματα. Σε όποιο επάγγελμα ασχοληθείς λίγο, δεν υπάρχει μέλλον. Απλά η ζωγραφική έχει πολύ μεγαλύτερες απαιτήσεις για να μπορέσεις να έχεις μέλλον.

Βασικά πρέπει να δραστηριοποιηθείς είτε με ένα δικό σου χώρο, είτε με εκθέσεις. Στην περίπτωση μου, σίγουρα το δικό μου κατάστημα βοηθάει στο να προβάλλονται τα έργα μου, αλλά αυτό δε σημαίνει ότι δεν συμμετέχω σε εκθέσεις. Δεν είναι πανάκεια το να έχεις το χώρο σου, είναι σημαντικό να ξέρει ο άλλος πού να σε βρει, αλλά δεν παύει να παίζει μεγάλο ρόλο και η έκθεση η οποία είναι μια ιδιαίτερη προβολή κάθε φορά.

- **Σας επηρεάζουν με το έργο τους άλλοι καλλιτέχνες είτε του χθες είτε του σήμερα; Αυτό πού παρουσιάζεται και πώς;**

Με επηρεάζουν σαφώς. Βασικά από καλλιτέχνες της Αναγέννησης έχω επηρεαστεί πάρα πολύ, κυρίως από τα έργα του Μιχαήλ Άγγελου, ο οποίος για μένα είναι ο Θεός πάνω στην τέχνη. Ο Μιχαήλ Άγγελος ήταν ζωγράφος και γλύπτης και με αντιπροσωπεύει και στα 2 είδη. Υπάρχουν και άλλοι αξιόλογοι καλλιτέχνες και έργα τους που ο καθένας παίρνει τα δικά του ερεθίσματα.

Η επιρροή αυτών των μεγάλων καλλιτεχνών, βγαίνει στην προσπάθεια να φτάσεις κάτι παραπάνω από ό,τι είσαι. Να έχεις ως πρότυπο τον καλλιτέχνη με αποτέλεσμα στη συνέχεια να βελτιώνεσαι.

- **Πώς επηρεάζουν τα νέα μέσα τη σύγχρονη παραγωγή τέχνης;**

Πάντα υπήρχαν τα αντίγραφα, πάντα υπήρχαν τα χαρτιά τα οποία επηρεάζανε. Υπάρχει μια μεγαλύτερη εξέλιξη επάνω στην τεχνολογία που επηρεάζουν τα αντίγραφα, αυτό είναι και αρνητικό και θετικό. Γιατί όλοι δεν μπορούν να αποκτήσουν ένα γνήσιο έργο. Με τη σημερινή εξέλιξη της τεχνολογίας μπορεί οποιοσδήποτε να αποκτήσει ένα αντίγραφο. Παίζει ρόλο το γεγονός ότι απλά αντικαθίσταται η τέχνη σου με κάτι άλλο. Με κάποιο τεχνικό μέσο. Δεν παύει όμως πάλι να είναι προβολή. Εκτός αυτού, δεν παύει το χειροποίητο το έργο να είναι αναντικατάστατο, όση τεχνολογία και να βρεθεί, τίποτα δεν μπορεί να αντικαταστήσει το αυθεντικό έργο.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Η εξάπλωση της φτώχειας στην Ελλάδα και ο ρόλος των κοινωνικών υπηρεσιών στους σύγχρονους δήμους



Βιώνουμε μία ιδιαίτερη κρίση. Οι αιτίες της εντοπίζονται τόσο στην κρίση αξιών όσο και στην 15ετή εφαρμογή νεοφιλελεύθερων πολιτικών στη χώρα μας τόσο από το ΠΑΣΟΚ όσο κι από τη Ν.Δ. Η οικονομική κρίση που ξεκίνησε αρχικά από τις ΗΠΑ, ως κρίση των στεγαστικών δανείων μειωμένης εξασφάλισης, εξαπλώθηκε και στην Ευρώπη και είχε δευτερευόντως ως αιτίες την αύξηση της τιμής του πετρελαίου, των πρώτων υλών και των τροφίμων, καθώς και τη διόρθωση του δολαρίου. Την κρίση αυτή αλλά και τους τρόπους εκδήλωσής της περιέγραψε με πολύ διορατικό τρόπο, ήδη πριν 20 και παραπάνω χρόνια, ο συγγραφέας Αλβιν Τόφλερ στα βιβλία του "Το Κραχ" αλλά και "το Σοκ του μέλλοντος".

Ο καπιταλιστικός τρόπος παραγωγής θέτοντας ως μοναδικό κριτήριο αποτελεσματικότητας την κερδοφορία, αποτυγχάνει να ικανοποιήσει το αίτημα για κοινωνική ευημερία και δικαιοσύνη, ενώ αντίθετα διευρύνει τις κοινωνικές ανισότητες και εντείνει τα φαινόμενα φτώχειας και αποκλεισμού.

Τα αγροτικά νοικοκυριά, οι ηλικιωμένοι, τα άτομα με χαμηλό εκπαιδευτικό επίπεδο, τα μέλη νοικοκυριών με άνεργο αρχηγό αλλά και οι μονογονεϊκές οικογένειες, τα νοικοκυριά με πολλά παιδιά και οι μετανάστες είναι οι ομάδες υψηλού κινδύνου φτώχειας.

Σήμερα είναι επιτακτικό να τεθούν και να απαντηθούν τα εξής ζητήματα: α) **Πώς θα πραγματοποιηθεί η αναδιανομή εισοδήματος** η οποία απαιτείται για την εξεύρεση των πόρων, που θα σταθεροποιήσουν μακροπρόθεσμα τα δημόσια οικονομικά και θα επιτρέψουν την άσκηση κοινωνικών και διαρθρωτικών δημόσιων πολιτικών; β) **Ποιες είναι οι προτεραιότητες των δημόσιων πολιτικών στο κοινωνικό τομέα και στον τομέα της παραγωγής και του περιβάλλοντος;** γ) **Ποιες είναι οι στρατηγικές επιλογές μπροστά στην απειλή της κλιματικής αλλαγής,** τις δυνατότητες της κοινωνίας της γνώσης και τις ανισότητες που χαρακτηρίζουν την ένταξή μας στο διεθνές περιβάλλον;

Στις συνθήκες της τρέχουσας κρίσης κύριο ζητούμενο είναι η αλληλεγγύη. Πρέπει να πρωτοστατήσουμε ώστε να αναπτυχθεί παντού ένα πνεύμα αντίστασης στο νεοφιλελευθερισμό και την πολιτική που τον υπηρετεί, υπό την αιγίδα της ενότητας και της αλληλεγγύης προς τους αδύναμους, προς τους φτωχούς και προς τους φτωχότερους των φτωχών, όπως είναι οι μετανάστες. Οφείλουμε να υψώσουμε μια **ασπίδα κοινωνικής αλληλεγγύης** και να εργαστούμε με τρόπους ώστε η ασπίδα αυτή να είναι παρούσα και ενεργή παντού όπου υπάρχει στυγήν εκμετάλλευση ή καταπίεση, παντού όπου υπάρχει ανθρώπινος πόνος.

Σαν αποτέλεσμα της εμπορευματοποίησης των πάντων και του τρόπου ζωής μας ως: "ζούμε για να καταναλώνουμε", υψηλού κοινωνικού περιεχομένου αξίες, όπως η κρίση της οικογένειας, η αγωνία για το μέγαλωμα των παιδιών μας, η ψυχική τους υγεία, η επιθετικότητα στην εφηβεία, η ανεργία και το πώς την βιώνει ένας άνεργος, η αβεβαιότητα μπροστά στο μέλλον των νέων, η αγωνία των 50άρηδων μήπως και απολυθούν από τη δουλειά, το άγχος για το πού θα βρεθούν τα υπόλοιπα έσοδα ώστε να εξασφαλισθεί ο συντάξιμος χρόνος, η αγωνία των ηλικιωμένων για ενδιαφέρον αλλά και να μην γίνονται βάρος στα παιδιά τους, όλα αυτά δεν αποτυπώνονται και δεν αποτιμώνται πουθενά!

Αποτελούν όμως σήμερα τις βασικές αγωνίες και προβληματισμούς της κοινωνίας μας. Χωρίς τις παραπάνω αξίες και αγωνίες, η ζωή θα ήταν στερημένη, φτωχή!

Ο αγχωτικός και καταναλωτικός μας βίος έχει ανάγκη επαναπροσδιορισμού. Η κατανάλωση δεν υπονοεί και καλύτερη ποιότητα στη ζωή μας.

Επειδή το κοινωνικό κράτος αποδομείται καθημερινά, η Τοπική Αυτοδιοίκηση έχει πλέον υποχρέωση να επαναδιατυπώσει τους προσανατολισμούς της. Τα μεγάλα τεχνικά έργα που στοχεύουν στην ποιότητα της ζωής μας, τίθενται σε αμφισβήτηση από την καθημερινή υποβάθ-

μιση του περιβάλλοντος για την οποία όλοι μας είμαστε συνεπείς. Δίνουμε ιδιαίτερη αξία στην εικόνα την ώρα που οι επενδύσεις μας στις κοινωνικές υπηρεσίες, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό, δηλ. οι επενδύσεις μας στον Άνθρωπο και τα προβλήματά του, είναι σε δεύτερη μοίρα. Οφείλουμε να προτείνουμε μία αναμόρφωση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης ώστε από θεσμός διαχειριστικού χαρακτήρα να αποτελέσει μοχλό κοινωνικής ανάπτυξης αλλά και κοινωνικής αλληλεγγύης ενθαρρύνοντας τη συμμετοχή των πολιτών στους θεσμικούς κοινωνικού ελέγχου και προγραμματισμού. **Η δημιουργία και οργάνωση Κοινωνικών Υπηρεσιών ακόμα και στους πιο μικρούς δήμους εν όψει ιδιαίτερα και της επερχόμενης κρίσης είναι επιβεβλημένη.**

- στήριξη του προγράμματος Βοήθεια στο Σπίτι
- δημιουργία Τράπεζας για στην στήριξη ατόμων, μεταναστών, μειονοτικών ομάδων, μακροχρόνια ανέργων (τροφήμα, θέρμανση, ένδυση, φάρμακα)
- στήριξη των ΑΜΕΑ
- παροχή ψυχολογικής και συμβουλευτικής υποστήριξης σε ειδικές ομάδες (γονείς με παιδιά στην εφηβεία, έφηβοι), ενδοοικογενειακή βία, άνεργοι
- μονογονεϊκές οικογένειες
- Η διεύρυνση του εθελοντισμού

Ζούμε σε μια κοινωνία μεγάλων και απρόβλεπτων αλλαγών. Η ανάγκη να επαναπροσδιορίσουμε ως κοινωνία τους στόχους μας και τους προσανατολισμούς μας, με επίκεντρο τον άνθρωπο, κρίνεται ιδιαίτερα επιτακτική. Θα ζήσουμε σε μια κοινωνία αγωνίας και κινδύνων ή σε μια κοινωνία αλληλεγγύης και γνώσης;

Κώστας Βουδούρης
Γραμματέας Ν.Ε Β' Θεσσαλονίκης
του Συνασπισμού,
Αντιδήμαρχος Χαλάστρας

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ιερά Μητρόπολη Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως "ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ Β. ΚΑΙ Ν. ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΙΑΚΩΒΟΥ"

Με μεγάλη επιτυχία διοργανώθηκε την Τετάρτη 27 Μαΐου, στο αμ-



φιθέατρο "Σωκράτης Καραντινός" της Μονής Λαζαριστών, η εκδήλωση-ημερίδα για τον Αρχιεπίσκοπο Βορείου και Νοτίου Αμερικής Ιακώβου. Στην προσωπικότητα του εκλιπόντος Ιεράρχη και στη συνεισφορά του στην προώθηση των Εθνικών θεμάτων αναφέρθηκαν οι ομιλητές στην εκδήλωση **"ΗΜΕΡΑ ΜΝΗΜΗΣ ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ Β. ΚΑΙ Ν. ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΙΑΚΩΒΟΥ"**, που διοργάνωσε η Μητρόπολη Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως σε συνεργασία με το Ίδρυμα Εθνικού και Θρησκευτικού Προβληματισμού.

Στην εκδήλωση παρουσιάστηκε ο τόμος **"Τα πάντα επί Πανανθρωπίνων δικαιωμάτων και Εθνικών θεμάτων"** (εκδόσεις University Studio Press) που περιλαμβάνει άρθρα και επιστολές του μακαριστού Ιακώβου, μεταξύ άλλων σε προέδρους των Η.Π.Α. και προέδρους και πρωθυπουργούς της Ελλάδας, για ζητήματα όπως οι φυλετικές διακρίσεις στις ΗΠΑ, το όνομα της πρώην Γιουγκοσλαβικής Δημοκρατίας της Μακεδονίας (πΓΔΜ), η μουσουλμανική μειονότητα στη Θράκη, το Κυπριακό Ζήτημα, το Οικουμενικό Πατριαρχείο και η Ομογένεια της Κωνσταντινουπόλεως, Τενέδου και Ίμβρου.

Την εκδήλωση άνοιξαν οι χορωδίες της Ανώτατης Εκκλησιαστικής

Ακαδημίας Θεσσαλονίκης και της μητρόπολης Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως "Ιωσήφ ο υμνογράφος", που ερμήνευσαν παραδοσιακά τραγούδια υπό τη διεύθυνση του καθηγητή-χοράρχη Π. Μαυρουδή, ενώ προβλήθηκε ολιγόλεπτη ταινία για τη ζωή του Ιεράρχη με τον τίτλο "Ιακωνος, A legacy".



Κατά τις σύντομες επιστημονικές παρεμβάσεις οι ομιλητές αναφέρθηκαν στη συμβολή του Αρχιεπισκόπου Ιακώβου σε σημαντικά ζητήματα. Ο καθηγητής του Α.Π.Θ. κ. **Αθανάσιος Αγγελόπουλος** αναφέρθηκε στη συνεισφορά του Ιεράρχη στην προστασία των κοινωνικών και πολιτικών δικαιωμάτων στις Η.Π.Α. καθώς και στη στήριξη που παρείχε ο Ιακώβος στον ηγέτη του κινήματος των αφροαμερικανών Μάρτιν Λούθερ Κινγκ Τζ. Την συμβολή του Αρχιεπισκόπου στο θέμα της ονομασίας της πΓΔΜ κατά το διάστημα 1992-1993 επεσήμανε ο καθηγητής της Α.Ε.Α.Θ. κ. **Γρηγόρης Λιάντας**, ενώ ο κ. **Θωμάς Παπαστεργίου** τόνισε τον κρίσιμο και ουσιαστικό ρόλο του μακαριστού Ιακώβου στα τεκταινόμενα στο Γιουγκοσλαβικό και το Βορειοπαιρωτικό ζήτημα. Από την πλευρά του, ο κ. **Νικόλαος Μόττας** αναφέρθηκε στην "πολύπλευρη και πολυδιάστατη δράση" του Αρχιεπισκόπου για τη διασφάλιση των πολιτικών και θρησκευτικών ελευθε-

ριών του Οικουμενικού Πατριαρχείου και της Ελληνικής Ομογένειας Κων/πόλης, Ίμβρου και Τενέδου. Ακολουθώντας, ο κ. **Δημήτριος Κουτρούλας** έκανε μνεία στο σημαίνοντα ρόλο του Ιεράρχη στα ζητήματα της Θράκης και των εκεί μειονοτήτων, ενώ ο καθηγητής του Α.Π.Θ. κ. **Βασίλειος Κουκουσάς** έδωσε έμφαση στους στενούς δεσμούς που είχε ο Αρχιεπίσκοπος Ιάκωβος με την Ελλάδα, στην οποία προσέφερε την αρωγή του με κάθε τρόπο σε δύσκολες στιγμές.

"Ηγέτη με όλη τη σημασία της λέξης" χαρακτήρισε τον Ιάκωβο ο πρόεδρος της Δημοκρατικής Ανα-



γέννησης και επικεφαλής του ευρωπαϊκοφροδελτίου του "Πανελληνίου Μακεδονικού Μετώπου", κ. **Στέλιος Παπαθεμελής**. Πρόσθεσε, δε, ότι είχε δύναμη πειθούς και εμπνευσμένο λόγο και, όπως προκύπτει και από τον τόμο, διακατέχονταν από αγωνιστικότητα και αγωνία για τον Ελληνισμό. Ο νομάρχης Θεσσαλονίκης, κ. **Παναγιώτης Ψωμιάδης** αναφέρθηκε στις παραινέσεις του αρχιεπισκόπου προς τον Ελληνισμό των ΗΠΑ, να μείνουν προσπλωμένοι στην Ορθοδοξία και να συνεχίσουν τον αγώνα για τη διατήρηση της ελληνικής γλώσσας. Ο δημοσιογράφος **Στέλιος Λουκάς**, σημείωσε ότι ο λόγος του εκλιπόντος παραμένει επίκαιρος και μας βοηθά να διασχίσουμε το

δύσκολο δρόμο της εθνικής αυτογνωσίας. Ο εκδότης και διευθυντής της εφημερίδας "Απογευματινή", κ. Τίτος Αθανασιάδης, που δεν μπόρεσε να παραβρεθεί λόγω έκτακτου κωλύματος, απέστειλε χαιρετισμό ο οποίος και αναγνώστηκε.

Κλείνοντας την εκδήλωση, ο μη-



τροπολίτης Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως κ. Βαρνάβας τόνισε ότι ο Ιάκωβος υπηρέτησε το δίκαιο με αφοσίωση και σε περιστάσεις που δεν ευνοούσαν τα εθνικά θέματα ήξερε να εξάγει τα άριστα εκ των δυσχερέστερων.



Χαιρετίζοντας την ημερίδα, μηνύματα απέστειλαν ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος **Ιερώνυμος Β΄**, ο Αρχιεπίσκοπος Βορείου και Νοτίου Αμερικής κ. **Δημήτριος**, ο Υπουργός Μακεδονίας και Θράκης κ. Σταύρος Καραφάτης, ενώ το παρόν στην εκδήλωση έδωσαν, μεταξύ άλλων, οι βουλευτές Θεσσαλονίκης κ.κ. Αδάμ Ρεγκούζας και Απόστολος Τζιτζικώστας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Εργατική Πρωτομαγιά:

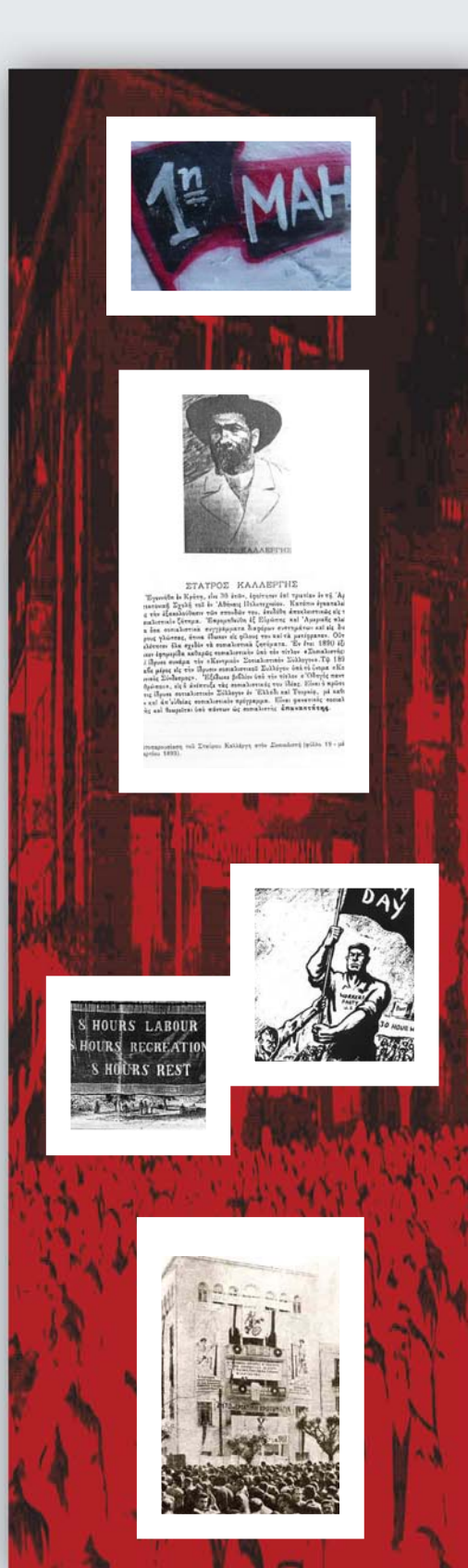
Οι πρώτοι γιορτασμοί στην Ελλάδα

Στις 20 Ιούλη του 1889, το ιδρυτικό συνέδριο της Δεύτερης Διεθνούς κατέληξε σε μια απόφαση που σφράγισε την ιστορία του εργατικού κινήματος σε ολόκληρο τον κόσμο. "Σκοπός μας - έλεγε η απόφαση- είναι να οργανωθεί μια μεγαλειώδης διαδήλωση σε συγκεκριμένη ημερομηνία, με τέτοιο τρόπο ώστε ταυτόχρονα σ' όλες τις χώρες και σ' όλες τις πόλεις, την ίδια συμφωνημένη ημέρα, οι εργάτες να απαιτήσουν απ' τις δημόσιες αρχές να μειώσουν με νόμο την εργάσιμη ημέρα στις οκτώ ώρες και να εφαρμόσουν στην πράξη τις υπόλοιπες αποφάσεις του Συνεδρίου του Παρισιού.

Έχοντας υπόψη το γεγονός ότι μια παρόμοια διαδήλωση έχει ήδη αποφασιστεί για την 1η Μαΐου 1890 από την Αμερικανική Ομοσπονδία Εργασίας στο Συνέδριό της, το οποίο συνήλθε στο Σαιντ Λούις το Δεκέμβριο του 1888, η ημερομηνία αυτή υιοθετείται και για τη διεθνή διαδήλωση. Οι εργάτες των διαφόρων χωρών θα πρέπει να οργανώσουν τη διαδήλωση αυτή σύμφωνα με τις συνθήκες που τους έχουν επιβληθεί απ' τη συγκεκριμένη κατάσταση κάθε χώρας".

Έτσι γεννήθηκε η Εργατική Πρωτομαγιά. Όμως δε γεννήθηκε τυχαία, ούτε αυθαίρετα επιλέχθηκε η 1η Μάη κάθε έτους να είναι η μέρα όπου η εργατική τάξη σε όλο τον πλανήτη θα απεργεί και θα διεκδικεί μαχητικά την ικανοποίηση των αιτημάτων της. Λίγα χρόνια πριν το συνέδριο του Παρισιού, η εργατική τάξη των Ηνωμένων Πολιτειών σφράγιζε ανεξίτηλα την Πρωτομαγιά με αίμα.

Το 1884, στο συνέδριό της η νεοσύστατη, τότε, Αμερικανική Ομοσπονδία Εργασίας αποφάσισε ότι η 1η Μάη του 1886 θα είναι μέρα ενός εκτεταμένου απεργιακού αγώνα των εργατών, με σκοπό την καθιέρωση του Οκταώρου. Την απόφαση αυτή, στη συνέχεια, την πήρε στα χέρια της η ίδια η εργατική τάξη των Ηνωμένων Πολιτειών και την έκανε πράξη. Όσο, δε, πλησίαζε η εν λόγω ημερομηνία, τόσο περισσότερο ζούσαν οι Αμερικανοί εργάτες τον πυρετό της μάχης.



Στην Πρωτομαγιάτικη απεργία του 1886 στις ΗΠΑ γύρω στο μισό εκατομμύριο εργάτες παράτησαν τη δουλειά τους και συνενώθηκαν στους δρόμους του αγώνα. Σημαντικές απεργίες και διαδηλώσεις έγιναν στις περισσότερες από τις μεγάλες πόλεις, αλλά και στις μικρές πόλεις και κωμοπόλεις. Επίκεντρο, όμως, του αγώνα αναδείχτηκε το Σικάγο, με 90.000 διαδηλωτές στους δρόμους. Ήταν τόσο μεγάλη και τόσο επιβλητική η κινητοποίηση της εργατικής τάξης του Σικάγο που οι καπιταλιστές θεώρησαν πως έπρεπε να επιβληθούν δυναμικά. Έτσι πραγματοποίησαν ένα από τα πιο επαίσχυντα εγκλήματά τους σε βάρος των εργατών.

Στις 3 Μάη, η αστυνομία πυροβόλησε εν ψυχρώ εναντίον εργατών που διαδήλωναν - κατά των απεργοσπαστών - έξω από το εργοστάσιο θεριστικών μηχανών Μακ Κόρμικ. Το αποτέλεσμα ήταν να δολοφονηθούν εν ψυχρώ 4 διαδηλωτές και να τραυματιστούν αρκετοί. Την επομένη, 4 Μάη, η εργατική τάξη του Σικάγο πραγματοποίησε διαδήλωση διαμαρτυρίας στο Χέιμαρκετ, όπου κάποιος προβοκάτορας έριξε βόμβα, σκοτώνοντας έναν και τραυματίζοντας πάνω από 70 αστυνομικούς. Οι υπόλοιποι αστυνομικοί ανασυγκροτήθηκαν κι άρχισαν να πυροβολούν εναντίον του πλήθους, προκαλώντας πλήθος τραυματιών και τουλάχιστον έναν νεκρό. Τις επόμενες μέρες πέθαναν άλλοι έξι τραυματίες αστυνομικοί, αλλά ο θάνατός τους ήταν συνέπεια τραυματισμών που υπέστησαν από τους αδιάκριτους πυροβολισμούς των συναδέλφων τους.

Η πρωτομαγιάτικη απεργία του 1886 είχε ως αποτέλεσμα 185.000 εργάτες να κερδίσουν το 8ωρο και τουλάχιστον 200.000 εργάτες να μειώσουν το χρόνο εργασίας τους από τις 12 στις 10 και 9 ώρες. Σε πολλές επίσης περιοχές αναγνωρίστηκε η ημιαργία του Σαββάτου, ενώ αρκετές βιομηχανίες σταμάτησαν την κυριακάτικη εργασία. Ήταν λογικό, επομένως, να υιοθετηθεί στη συνέχεια η Πρωτομαγιά ως η παγκόσμια μέρα της εργατικής τάξης. Άρχισε δε να γιορτάζεται ως τέτοια από το 1890.

Ας δούμε όμως πότε άρχισε να γιορτάζεται και στην Ελλάδα.

Η πρώτη Πρωτομαγιά στην Ελλάδα γιορτάστηκε το 1893, με πρωτοβουλία του Κεντρικού Σοσιαλιστικού Συλλόγου του Σταύρου Καλλέργη, που ιδρύθηκε από τον τελευταίο στις 20 Ιούλη του 1890, ενώ από τις 3 Ιούνη του ιδίου έτους ο Καλλέργης εξέδωσε την εφημερίδα "Σοσιαλιστής".

Ο Κεντρικός Σοσιαλιστικός Σύλλογος ήταν βεβαίως μια οργάνωση ουτοπικού σοσιαλιστικού προσανατολισμού, πράγμα καθόλου παράξενο για εκείνη την εποχή, αφού και το ελληνικό εργατικό κίνημα ήταν σε νηπιακή μορφή και η διάδοση του μαρξισμού απελπιστικά περιορισμένη. "Ο Κεντρικός Σοσιαλιστικός Σύλλογος - γράφει ο Γιάννης Κορδάτος - ήταν, σα να πούμε η κεντρική διοίκηση των ομίλων και των τμημάτων. Πολλά από τα τμήματα και τους ομίλους είχαν διάφορες ονομασίες. Στην Αθήνα ο σοσιαλιστικός όμιλος λεγόταν ΚΟΣΜΟΣ. Αλλού τα τμήματα είχαν τον τίτλο της Λέσχης και της Αδελφότητας". Την Πρωτομαγιά του 1891 ο Καλλέργης και 12 Σοσιαλιστές φωτογραφήθηκαν όλοι μαζί και μ' αυτή τη συμβολική χειρονομία θέλησαν να δείξουν τη συμμετοχή και την αλληλεγγύη τους στην παγκόσμια ημέρα των εργατών. Ένα χρόνο αργότερα, ο Καλλέργης και μια ομάδα συντρόφων του συγκεντρώθηκαν στο χώρο του Σταδίου και διαμαρτυρήθηκαν κατά του "πλουτοκρατικού Αθλίου συστήματος". Το 1893, όμως, ο γιορτασμός της Πρωτομαγιάς και μαζικός ήταν - αν λάβουμε υπόψη το μέγεθος και το βαθμό ωριμότητας του ελληνικού προλεταριάτου - και αισθητός έγινε. Φυσικά, υπήρξε κατάλληλη προετοιμασία και η σοσιαλιστική κίνηση είχε αναπτυχθεί αρκετά σε σχέση με το παρελθόν.

Η απόφαση για το γιορτασμό της Πρωτομαγιάς του 1893 πάρθηκε στη συνεδρίαση του Κεντρικού Σοσιαλιστικού Συλλόγου στις 21 Φλεβάρη του ιδίου έτους. "Απεφασίσθη - αναφέρεται στο πρακτικό της συνεδρίασης - όπως εκλεγεί επιτροπή και επιδοθή αποκλειστικώς διά της εορτής της 1ης Μαΐου, γενομένης δε μυστικής ψηφοφορίας εξελέγησαν ως εξής: Καλλέργης, Νάγος, Συνοδινός και Χριστόπουλος".

Λίγες ημέρες αργότερα, στις 3 Μάρτη 1893, σε συνεδρίαση της Επιτροπής, ο Καλλέργης

πρότεινε να εκδοθεί για την οικονομική ενίσχυση του γιορτασμού της Πρωτομαγιάς ένα βιβλίο "το οποίον θα περιέχει την Σοσιαλιστικήν πολιτικήν ... και θα τιμηθεί 25 λεπτά έκαστον". Πρόκειται για την γνωστότερη ίσως μπροσούρα του Σταύρου Καλλέργη που φέρει τον τίτλο "Εγκόλπιον Εργάτου".

Πρέπει, τέλος, να σημειωθεί ότι επειδή η 1η Μάη του 1893 έπεφτε ημέρα Σάββατο, οι διοργανωτές αποφάσισαν να γιορτάσουν την Παγκόσμια ημέρα της Εργατικής Τάξης την επομένη 2 Μάη που ήταν Κυριακή "όπου οι εργάται θα δυνηθώσι να λάβωσι μέρος σ' αυτήν". Έτσι, από τα μέσα Απρίλη ο "Σοσιαλιστής" ενημέρωσε για την εκδήλωση, δημοσιεύοντας ταυτόχρονα και το διεκδικητικό της πλαίσιο.

Όπως ακριβώς είχε καθοριστεί, στις 2 Μάη του 1893, ημέρα Κυριακή και ώρα 5μ.μ. οι Σοσιαλιστές της ομάδας Καλλέργη και εργαζόμενοι συγκεντρώθηκαν στο Στάδιο - και όχι στους στύλους του Ολυμπίου Διός που από λάθος, προφανώς, πληροφόρηση γράφει ο Κορδάτος - όπου και γιόρτασαν αγωνιστικά την παγκόσμια ημέρα της Εργατικής Τάξης. Όπως ήδη αναφέρεται στα δημοσιεύματα του Τύπου της εποχής, ομιλητής στην πρωτομαγιατική συγκέντρωση του 1893 ήταν ο Σταύρος Καλλέργης, ο οποίος μεταξύ άλλων είπε: "Ο σκοπός της συναθροίσεώς μας ενταύθα είναι να υπογράψωμεν ψήφισμα διά να δοθή εν καιρώ εις την Βουλήν. Το ψήφισμα δε έχει ως εξής: Συνελθόντες σήμερα την 2 Μαΐου ημεραν Κυριακήν και ώραν 5 μ.μ. εν τω Αρχαίω Σταδίω οι κάτωθι υπογεγραμμένοι μέλη του "Κεντρικού Σοσιαλιστικού Συλλόγου" και υπό μισθόν πάσχοντες εψηφίσαμεν:

- Α) Την Κυριακήν να κλείωσι τα καταστήματα, καθ' όλην την ημέραν, και οι πολίται ν' αναπαύωνται.
- Β) Οι εργάται να εργάζωνται 8 ώρας την ημέραν.
- Γ) Ν' απονέμνται σύνταξις εις τους εκ της εργασίας παθόντας και καταστάντας ανικάνους προς διατήρησιν εαυτών και της οικογενείας των.
- Δ) Το συμβούλιον του "Κεντρικού Σοσιαλιστικού Συλλόγου" να επιδώσῃ το ψήφισμα εις την Βουλήν.

Οι παραδεχόμενοι το ψήφισμα ας υπογράψουσιν αυτό. Δεν πιστεύω δε να υπάρχῃ τις

ενταύθα ο οποίος να μη παραδέχεται τας σοσιαλιστικές ιδέας και το ψήφισμα. Η συνάθροισίς μας ενταύθα σήμερον έχει παγκόσμιον χαρακτήρα...". Ο Καλλέργης αναφέρθηκε ακόμη στο ζήτημα της ιστορίας του γιορτασμού της Πρωτομαγιάς στην Ελλάδα και διεθνώς, σημείωσε την πρόοδο που είχε κάνει το σοσιαλιστικό κίνημα στην Ελλάδα τα τελευταία χρόνια και υπογράμμισε ως άμεσους στόχους πάλης του κινήματος τη βελτίωση της θέσης των εργατών και τη διάδοση των σοσιαλιστικών ιδεών. Υστερα από την ομιλία του Καλλέργη - πάντα κατά το ρεπορτάζ του "Σοσιαλιστή" - συγκεντρώθηκαν μέσα σε μισή ώρα 500 υπογραφές κάτω από το ψήφισμα.

Η συγκέντρωση των υπογραφών συνεχίστηκε και στο αμέσως επόμενο χρονικό διάστημα με αποτέλεσμα να συγκεντρωθούν περί τις 2.000 και το ψήφισμα κατατέθηκε στη Βουλή την 1η του Δεκεμβρίου του 1893, όπου είχε ως αποτέλεσμα την σύλληψή του και τη βίαιη μεταχείρισή του από τα σώματα ασφαλείας. Μετά τη "φιλοξενία" του στην αστυνομία, στις 9 του Δεκεμβρίου του 1893, ο Καλλέργης δικάστηκε και καταδικάστηκε να εκτίσει ποινή φυλάκισης 10 ημερών στις φυλακές του Παλαιού Στρατώνα.

Έτσι έληξε και τυπικά ο πρώτος γιορτασμός της Εργατικής Πρωτομαγιάς στην Ελλάδα, που από κάθε άποψη αποτελεί σταθμό στην ιστορία του ελληνικού εργατικού κινήματος. Ο προσανατολισμός εκείνης της εκδήλωσης ήταν σαφής και αφορούσε στην ανάπτυξη της πάλης για την αντιμετώπιση των προβλημάτων των εργατών και τη διάδοση των σοσιαλιστικών ιδεών, των ιδεών δηλαδή για μια ανώτερη, δικαιότερη κοινωνία. Ο προσανατολισμός αυτός εμπλουτίστηκε τα επόμενα χρόνια, έγινε πιο σαφής, πιο ουσιαστικός και σ' ό,τι αφορά στις ιδέες της νέας κοινωνίας πέρασε από το πεδίο της ουτοπίας και των συγχύσεων στο πεδίο της επιστήμης με τη διάδοση του επιστημονικού σοσιαλισμού. Εντούτοις ποτέ δεν άλλαξε κατεύθυνση αφού το δίκιο του εργάτη και η καινούρια κοινωνία, που θα υπερβαίνει τον καπιταλισμό, είναι έννοιες αζεχώριστες.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΤΟ
<http://ninac.wordpress.com/>
 ΑΠΟ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΔΑΝΕΙΣΤΗΚΑΜΕ ΤΟ ΚΕΙ-
 ΜΕΝΟ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΝ ΔΗΜΩ



Κέλλυ Μιμηκοπούλου

ΑΝΘΟΕΚΘΕΣΗ 2009

Συνεπής και φέτος στο ραντεβού με τη φύση, με την άνοιξη, με τα χρώματα και τις μυρωδιές της ο Δήμος Εχεδώρου διοργάνωσε στο Πάρκο Φλώρου στη Σίνδο την Ανθοέκθεση 2009.

Στη φετινή ανθοέκθεση συναντήθηκαν και πάλι σε μία πολύχρωμη, δημιουργική, γόνιμη, καλλιτεχνική, αισθητική και πολιτιστική συνύπαρξη ανθοκόμοι, καλλιτέχνες, τραγουδιστές, ηθοποιοί, φυτά, δέντρα, λουλούδια και ασφαλώς το πλήθος των επισκεπτών και θεατών.

Καθ' όλη τη διάρκεια της ΑΝΘΟΕΚΘΕΣΗΣ διοργανώθηκαν μουσικές και χορευτικές εκδηλώσεις, με ξεχωριστό ενδιαφέρον για όλους. Αξίζουν συγχαρητήρια στη Διοίκηση και τα μέλη του ΠΟΔΕ για τη γιορτή των λουλουδιών που μας προσέφεραν καθώς και στα

μέλη όλων των ΚΑΠΗ και των Πολιτιστικών Συλλόγων και Φορέων, που μοιράστηκαν μαζί μας τις πολύχρωμες ημέρες της Ανθοέκθεσης 2009 στο Δήμο Εχεδώρου.

Πράσινο και πολιτισμός είναι έννοιες ταυτόσημες και αλληλοσυμπληρούμενες. Μέσα στην ανοιξιάτικη ατμόσφαιρα και ζωή, η πολύπλευρη και πολυποίκιλη ομορφιά της Ανθοέκθεσης 2009, αποτέλεσε πηγή, νότα χαράς και ξεκούρασης καθώς και γεύση πολιτιστικής αναψυχής.

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε φέτος, από όλους τους Δήμους της χώρας που διοργανώνουν παρόμοιες εκδηλώσεις, η προβολή της ελληνικής και ευρύτερης μεσογειακής χλωρίδας αλλά και η ταυτόχρονη πληροφόρηση και εκπαίδευση των επισκεπτών για το πώς μπορούν

να συμβάλλουν στην προστασία του περιβάλλοντος αλλά και στη βελτίωση της καθημερινότητάς τους. Με την ευκαιρία της ανθοέκθεσης κάνουμε όλοι ένα βήμα ακόμα πιο κοντά στην φύση.

Πόσοι άραγε γνωρίζουμε ότι πίσω από την πρώτη εντύπωση που δημιουργείται στον ξένο ταξιδιώτη για την ξερή, άγονη και φτωχή φύση της Ελλάδος, κρύβεται μια από τις πλουσιότερες και πιο ενδιαφέρουσες χλωρίδες της Ευρώπης;

Μέσα σ' ένα πολύμορφο τοπίο, η ελληνική βλάστηση έχει να επιδείξει 6000 διαφορετικά είδη φυτών, 700 περίπου από αυτά είναι ενδημικά, και γνωστά από την αρχαιότητα ως αναπόσπαστο κομμάτι του ελληνικού πολιτισμού. Για τους αρχαίους Έλληνες η φύση ήταν γεμά-



ΕΝ ΔΗΜΩ

τη από θεϊκές υπάρξεις - βουνά, δένδρα, ποτάμια και λουλούδια ήταν στενά συνυφασμένα μαζί τους.

Από την μυθική αντίληψη του Ομήρου για την Βοτανική, την επιστημονική παρατήρηση του Αριστοτέλη για τη φύση, την ταξινόμηση των φυτών ανάλογα με τις θεραπευτικές τους ιδιότητες από τον Ιπποκράτη, έως τον Θεόφραστο τον Ερέσσιο, τον πρώτο ολοκληρωμένο γνώστη της Βοτανικής, διαγράφεται η προσπάθεια των Αρχαίων Ελλήνων να γνωρίσουν τη χλωρίδα του τόπου τους και να δώσουν πληροφορίες στους αγρότες, τους υλοτόμους, τους μελισσοουργούς, τους γιατρούς.

Μέχρι και σήμερα χαρακτηριστικό σ' όλη τη χώρα, είναι ότι πολλά τοπωνύμια βαφτίζονται από δέντρα και τα φυτά της χλωρίδας.

Σε αντίθεση με τα έργα του ανθρώπινου πολιτισμού τα φυτά επέζησαν για χιλιάδες χρόνια και μπορούν να ζήσουν για πολλές χιλιετίδες ακόμα, χάρη στη μοναδική φυσική τους ικανότητα για ανανέωση, αν η ύπαρξή τους δεν απειληθεί σοβαρά από τον σημερινό μας πολιτισμό.

"Τα γεγονότα μας υπενθυμίζουν σε κάθε βήμα, ότι δε βασιλεύουμε πάνω στη φύση, όπως κάποιος που θα βρισκόταν έξω απ' αυτήν, κατακτητής που βασιλεύει πάνω σε ένα ξένο λαό, αλλά ότι της ανήκουμε με τη σάρκα μας, το αίμα μας και το μυαλό μας..." ("Διαλεκτική της Φύσης", συγγραφέας: Φρίντριχ Ένγκελς)

Βέβαια η προστασία του περιβάλλοντος προϋποθέτει και γνώση. **Αν δεν γνωρίζουμε πώς λειτουργεί το φυσικό περιβάλλον μάλλον είναι δύσκολο να το αγαπήσουμε και να το διατηρήσουμε.** Ο κόσμος των φυτών μπορεί με την πρώτη ματιά να φαίνεται απαθής και ατάραχος, είναι όμως ένας κόσμος που αποτελείται από υπάρξεις που ζουν, αναπνέουν και επικοινωνούν και είναι πάντα διαθέσιμες και ικανές να συνεργαστούν μαζί μας.

"... Η Ανθοέκθεση, που πραγματοποιείται στην καρδιά ενός από τους βασικούς πνεύμονες του Δήμου μας, έρχεται ωστόσο, να δώσει και το στίγμα της ανάγκης αλλά και της προοπτικής αυτού του τόπου να ζήσει καλύτερα και να διασφαλίσει συνθήκες ποιότητας ζωής σε όλους τους πολίτες τους. Ως Δημοτική αρχή έχουμε υπερδιπλασιάσει το πράσινο του Δήμου τα τελευταία χρόνια, με τις εκτεταμένες φυτοτεχνι-

κές παρεμβάσεις και τις δενδροφυτεύσεις, σε όλα τα δημοτικά διαμερίσματα. Δημιουργήσαμε νέα πάρκα και εντείνουμε τις προσπάθειές μας για περισσότερο πράσινο σε όλους τους οικισμούς.

Είμαστε αποφασισμένοι να αξιοποιήσουμε κάθε ελεύθερη κοινόχρηστη επιφάνεια για τη δημιουργία πρασίνου και να τονώσουμε το χρώμα του Εχεδώρου. Προσπαθούμε να βάλουμε



την άνοιξη όχι μόνο σε κάθε πάρκο, σε κάθε γειτονιά του Δήμου μας, αλλά μέσα στις ίδιες τις ψυχές των συμπολιτών μας.

Για το Δήμο Εχεδώρου, το περιβάλλον, αποτελεί έκφραση και ζωτικό στοιχείο πολιτισμού, σε μια πόλη που σέβεται τους πολίτες της και οικοδομεί δυναμικά και υπεύθυνα το μέλλον της, μέσα στα χρώματα και στα αρώματα των χιλιάδων λουλουδιών της..." δήλωσε στο περιοδικό Εχεδώρος ο Δήμαρχος Εχεδώρου κ. Γεώργιος Αρβανιτίδης.



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ



ΚΕ.Π.ΚΑ. (Κέντρο Προστασίας Καταναλωτών)

Ταξιδεύοντας



Οι συγκοινωνίες μέσω του σιδηροδρόμου, στην Ελλάδα, διενεργούνται, αποκλειστικά από τον Ο.Σ.Ε., ο οποίος είναι δημόσια επιχείρηση και η λειτουργία του διέπεται από νομοθετικό πλαίσιο. Ο Ο.Σ.Ε. εξέδωσε χάρτη υποχρεώσεων προς τον καταναλωτή, στον οποίο περιγράφονται οι δραστηριότητες του οργανισμού και γίνεται αναφορά, στα δικαιώματα του Σιδηροδρόμου και των Επιβατών.

- Το εισιτήριο που αγοράζουμε, αποτελεί τη σύμβαση μεταφοράς, ανάμεσα στον επιβάτη και στον Ο.Σ.Ε.
- Εάν χάσουμε το εισιτήριό μας, δεν μπορούμε ούτε να ταξιδέψουμε, ούτε να το αντικαταστήσουμε, ούτε να πάρουμε τα χρήματά μας πίσω.

• Αν θελήσουμε να ακυρώσουμε το ταξίδι μας, μπορούμε, πριν την αναχώρηση της αμαξοστοιχίας:

- Ή να αλλάξουμε την ημερομηνία του ταξιδιού μας και την αμαξοστοιχία,
- Ή να παρατείνουμε την ισχύ του εισιτηρίου μας, για 6 μήνες.
- Εάν θελήσουμε να ακυρώσουμε το εισιτήριό μας, μετά την αναχώρηση της αμαξοστοιχίας, θα πρέπει να καταβάλλουμε την προβλεπόμενη προσαύξηση, στην τιμή του εισιτηρίου. Επειδή, πουθενά, στο Χ.Υ.Κ., δεν αναφέρεται ποιο είναι το ποσό της προβλεπόμενης αύξησης, καλό είναι να κάνουμε τη σχετική ερώτηση, όταν εκδίδεται το εισιτήριό μας.
- Εάν θελήσουμε να ακυρώσουμε τη μεταφορά αποσκευών ή συνοδευόμενου αυτοκινήτου,

μας επιστρέφεται το κόμιστρο και το αντίτιμο των καρτών και των προσφορών, εφόσον η ακύρωση γίνει, πριν την αναχώρηση της αμαξοστοιχίας. Εάν η ακύρωση γίνει μετά την αναχώρηση της αμαξοστοιχίας, θα πληρώσουμε πρόστιμο, το οποίο, όμως, δεν αναφέρεται στο Χ.Υ.Κ. και καλό θα είναι να κάνουμε και αυτή την ερώτηση, πριν πληρώσουμε τα κόμιστρα.

- Εάν ακυρωθεί δρομολόγιο, με υπαιτιότητα του Ο.Σ.Ε., ή λόγω ανωτέρας βίας, μας επιστρέφεται το αντίτιμο του εισιτηρίου μας, του κομίστρου των αποσκευών ή των συνοδευόμενων αυτοκινήτων, στο ακέραιο.
- Εάν, από λάθος, πληρώσουμε περισσότερα χρήματα, για το εισιτήριό μας, δικαιούμαστε τη διαφορά. Εάν πληρώσουμε λιγότερα χρήμα-

με τρένο

τα, πρέπει να καταβάλλουμε τη διαφορά.

- Εάν ταξιδεύουμε χωρίς εισιτήριο, είμαστε υποχρεωμένοι να πληρώσουμε, εκτός από το αντίτιμο του εισιτηρίου και πρόστιμο.
- Οι αποσκευές μικρού όγκου μεταφέρονται δωρεάν, ως χειραποσκευές.
- Αν υπάρξει βλάβη ή απώλεια των αποσκευών χειρός, αυτών δηλαδή που μεταφέρονται, από τον επιβάτη, δεν υπάρχει ευθύνη του Ο.Σ.Ε., για καταβολή αποζημίωσης, παρά μόνο όταν αποδεικνύεται υπαιτιότητα του Ο.Σ.Ε.
- Αποσκευές μεγαλύτερου όγκου παραδίδονται, ως "εγγραμμένες αποσκευές", για μεταφορά, έναντι κομίστρου.
- Για τις "εγγραμμένες αποσκευές", υπάρχει ευθύνη του Ο.Σ.Ε., η οποία αρχίζει από την παραλαβή τους, στο γραφείο αποσκευών και περαιώνεται, με την παράδοσή τους στους δικαιούχους.
- Σε περίπτωση ατυχήματος, για το οποίο ευθύνεται ο Ο.Σ.Ε., τρομοκρατικές ενέργειες ή επιθέσεις, κατά των αμαξοστοιχιών, δικαιούμαστε ασφαλιστική κάλυψη, τόσο για εμάς, όσο και για τις αποσκευές μας.
- Εάν υπάρχει καθυστέρηση αναχώρησης ή κατάργηση δρομολογίου (κατάργηση θεωρείται η καθυστέρηση, πάνω από 3 ώρες) μπορούμε:
 - * Ή να διακόψουμε το ταξίδι μας και να ζητήσουμε επιστροφή του αντιτίμου του εισιτηρίου, για το τμήμα της διαδρομής που δεν πραγματοποιήθηκε,
 - * Ή να συνεχίσουμε το ταξίδι μας, με το επόμενο δρομολόγιο, ακόμα και με ανώτερης κατηγορίας και θέσης τρένο,
 - * Ή να επιστρέψουμε, ατελώς, με το πρώτο τρένο, στην αφετηρία και να αξιώσουμε επιστροφή του αντιτίμου του εισιτηρίου.
- Εάν υπάρχει καθυστέρηση ή κατάργηση στις διεθνείς μεταφορές, μπορούμε:
 - * Ή να συνεχίσουμε το ταξίδι μας, με ανώτερης κατηγορίας και θέσης δρομολόγιο,
 - * Ή να παρατείνουμε τη διάρκεια ισχύος του εισιτηρίου.

Άτομα με αναπηρία:

- Τα Α.Μ.Ε.Α. εξυπηρετούνται, κατά προτεραιότητα, όπου υπάρχει συνωστισμός.
- Σε περίπτωση, που εκδοθεί εισιτήριο, για ΑΜΕΑ, τηλεφωνικά, η παράδοση γίνεται, δωρεάν, στο σπίτι (σε ορισμένες περιοχές της Αττικής).
- Περισσότερες πληροφορίες για τα δικαιώματα των ΑΜΕΑ, στο τηλεφωνικό κέντρο 1110 και στην ιστοσελίδα <http://www.osenet.gr>.

Παράπονα - καταγγελίες:

- Για παράπονα και καταγγελίες, μπορούμε να απευθυνθούμε:
- Στους επικεφαλής των σταθμών και των αμαξοστοιχιών.
- Στις υπηρεσίες πωλήσεων του Ο.Σ.Ε., Καρόλου 1-3, 10437 Αθήνα
- Στην υπηρεσία πληροφόρησης και εξυπηρέτησης πελατών, ΟΣΕ τηλέφωνο 1110.
- Στη Γενική Γραμματεία Καταναλωτή, στο τηλέφωνο 1520.
- Στη Συνήγορο του Καταναλωτή, εφόσον ο Ο.Σ.Ε. δεν έχει επιλύσει την καταγγελία μας, στα τηλέφωνα 2103817208 και 2103817133.
- Στο ΚΕ.Π.ΚΑ., στο γραφείο καταγγελιών του ΚΕ.Π.ΚΑ., στο τμήμα εξυπηρέτησης Καταναλωτών: τηλ. 2310 233.333, ώρες 09:00 - 14:30.

Το ΚΕ.Π.ΚΑ. δεν είναι καθόλου ικανοποιημένο με το Χ.Υ.Κ. του Ο.Σ.Ε., υπάρχουν πολλές ασάφειες, οι οποίες δημιουργούν προβλήματα. Επίσης, οι ευθύνες του Ο.Σ.Ε. για αποζημίωση, είναι από ελάχιστες ως ανύπαρκτες.

Ζητούμε την άμεση αναθεώρηση του Χ.Υ.Κ., για τη διασφάλιση των δικαιωμάτων των επιβατών - καταναλωτών.

Το ΚΕ.Π.ΚΑ. - Κέντρο Προστασίας Καταναλωτών - εύχεται καλό καλοκαίρι, χωρίς τλαιπωρία, στα λιμάνια ή μεσοπέλαγα.

Παρουσίαση βιβλίου

κ.Βαλάντη Παπαγεωργίου



Εκδήλωση παρουσίασης του βιβλίου του κ. Βαλάντη Παπαγεωργίου, Δικηγόρου-Θεολόγου και Δημοτικού Συμβούλου Εχεδώρου πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 10 Μαΐου 2009 στην Αίθουσα Εκδηλώσεων του Δημοτικού Καταστήματος Καλοχωρίου. Το βιβλίο τιτλοφορείται: «Ο Μακεδονικός Αγώνας στην Επισκοπή Καμπανίας» και πρόκειται για την μεταπτυχιακή εργασία του κ. Παπαγεωργίου στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Σ' αυτό το βιβλίο αναπτύσσονται θέματα για την εκκλησία και την παιδεία αλλά και τη γενικότερη πολιτική κατάσταση στα γεωγραφικά όρια που περιελάμβανε η πάλαι ποτέ διαλάμψασα Επισκοπή Καμπανίας κατά τα κρίσιμα -για την περιοχή αλλά και ευρύτερα για την πορεία του ελληνισμού- χρόνια που προηγήθηκαν του Μακεδονικού Αγώνα, αλλά και κατά την κύρια φάση του αγώνα 1904-1908.

Για το βιβλίο μίλησαν ο κ. Βενιαμίν Καρακωνστανόγλου, Καθηγητής Διεθνών Σχέσεων Α.Π.Θ., Αντιδήμαρχος Θεσσαλονίκης, ο κ. Νικόλαος Χαϊτογλου, Ιδρυτής Βιομηχανίας Τροφίμων «ΑΦΟΙ ΧΑΪΤΟΓΛΟΥ» και ο κ. Χρήστος Μουκατατζής, Δικηγόρος, τ. Πρόεδρος Κοινότητας Καλοχωρίου.



art in design www.artindesign.gr +30 210 60 19 940

DELVITEX

ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΚΟΥΡΤΙΝΩΝ - ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΝ - ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ ΤΟΙΧΟΥ - ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ

ΤΑΒΑΚΗ 20, ΘΕΡΜΗ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ • ΤΗΛ.: 2310 463 605 • FAX: 2310 466 087
ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΣΜΥΡΝΗΣ 4, ΣΙΝΔΟΣ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ • ΤΗΛ.: 2310 795 888
e-mail: info@delvitex.gr • www.delvitex.gr • ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

 Δημήτρης Συρμάτσας

ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ ΚΑΙ ΤΖΟΓΟΣ

Πώς προκαλούν εξάρτηση και γιατί

Εκδήλωση -συζήτηση στο Λύκειο της Ν. Μαγνησίας

Ο Δήμος Εχεδώρου μαζί με το Δίκτυο ΑΛΦΑ και το Σύλλογο Γονέων και κηδεμόνων του Λυκείου Ν. Μαγνησίας, οργάνωσαν μια πολύ ενδιαφέρουσα εκδήλωση - συζήτηση για την εξάρτηση από της χημικές ουσίες και τον τζόγο.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο Λύκειο της Ν. Μαγνησίας παρουσία περίπου 200 μαθητών. Η ομιλία έγινε από τον Δρ. Αντώνη Γιαπιτζόγλου, Κλινικό - Δικαστικό Ψυχολόγο.

Την εκδήλωση άνοιξε με τοποθέτησή του ο Αντιδήμαρχος Διαβατών κ. Γεώργιος Διαμαντόπουλος ο οποίος τόνισε ότι: *"τα ναρκωτικά είναι το κυρίαρχο πρόβλημα των νέων, η πρόληψή τους είναι καλύτερη από την θεραπεία. Η συζήτηση γίνεται με σκοπό να αποτρέψουν τους νέους από το καταστροφικό μονοπάτι των χημικών ουσιών. Μας αφορά όλους το πρόβλημα, παιδιά, καθηγητές, γονείς. Στόχος όλων μας ένα καλύτερο αύριο για τους νέους"* Στην συνέχεια απονεμήθηκαν τιμητικές πλακέτες στον Διευθυντή του Λυκείου Ν. Μαγνησίας κ. Αργύρη Αργυρόπουλο καθώς και στο Δημοσιογράφο κ. Νίκο Πετρουλάκη.

Η ομιλία του κ. Γιαπιτζόγλου ξεκίνησε με μικρές συμβουλές για καλύτερο διάβασμα και τρόπους ξεκούρασης για το μυαλό. Ενώ, στην εισαγωγή του για το θέμα της εξάρτησης των χημικών ουσιών και του τζόγου αναφέρθηκε σε μια δική του προσωπική εμπειρία για τα κέρδη από την πώληση των ναρκωτικών αλλά και την κατάληξη αυτών.

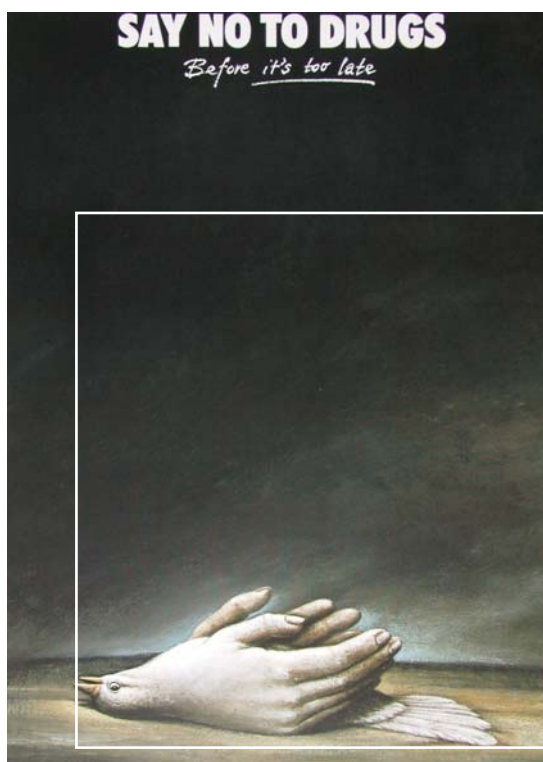
Κατά το γιατρό, οι χημικές ουσίες χωρίζονται, από τα βάθη των αιώνων και από την απαρχή των πολιτισμών, σε :

- Ψυχοτρόπες ουσίες
- Ουσίες που αλλοιώνουν περιοχές του εγκεφάλου
- Ουσίες που μασιούνται
- >> που καπνίζονται
- >> που καταπίνονται
- >> που εισπνέονται

Τα ναρκωτικά είναι φαρμακευτικές ουσίες και επιδρούν σε ζωντανούς οργανισμούς με συγκεκριμένους τρόπους. Ο τρόπος επίδρασης εξαρτάται από τη Δόση, από τη δραστηριότητα, από την καθαρότητα (ανάμειξη με άλλες ουσί-

ες), από τον τρόπο χορήγησης, και από την χρησιμότητά τους. Τα ναρκωτικά προκαλούν εθισμό με τη χρήση μεγάλης χρονικής περιόδου, με την πάροδο του χρόνου.

Η στέρηση που εμφανίζεται στα άτομα που κάνουν ναρκωτικές ουσίες, εξαρτάται από την δόση, από την ουσία και από την διάρκεια. Τα συμπτώματα που εμφανίζονται είναι: ρίγος, πυρετός, εμετός, κράμπες, κλπ. Τα ναρκωτικά προκαλούν είτε φυσική ή σωματική εξάρτηση είτε ψυχολογική εξάρτηση.



Οι θεωρίες γιατί οι άνθρωποι παίρνουν ναρκωτικά χωρίζονται στις

- Βιολογικές, όπου μελετούνται οι λόγοι γενετικής δομής και γονιδίων, με παράδειγμα αν 2 δίδυμα έχουν τις ίδιες τάσεις ως προς τη χρήση ναρκωτικών ουσιών
- Ψυχολογικές, όπου μελετούνται για ποιο λόγο οι άνθρωποι έλκονται από τις χημικές ουσίες, όπως τρόπος διαφυγής, αίσθημα ανεξαρτησίας, ανευθυνότητα, γενικά δηλαδή πότε χρησιμοποιείται κάθε χημική ουσία για κάθε περίπτωση.
- Κοινωνιολογικές, όπου μελετούνται και

ερευνούνται οι συνθήκες που οδηγούν στα ναρκωτικά

Κατά τον Δρ. Αντ. Γιαπιτζόγλου για να φτάσει ένας έφηβος στα σκληρά ναρκωτικά πρέπει να "περάσει" πρώτα από κάποια στάδια, τα οποία είναι :

1. Τσιγάρο
2. Μπύρα και κρασί
3. Σκληρά αλκοολούχα ποτά
4. Ινδική Κάνναβη
5. Σκληρά Ναρκωτικά

Οι στατιστικές δείχνουν ότι μόνο το 1,5 % - 1,9% των εφήβων που δεν πίνουν ή δεν καπνίζουν φτάνουν απευθείας στα σκληρά ναρκωτικά.

Μετά τα ναρκωτικά, η συζήτηση με τους μαθητές του Λυκείου πέρασε στο φαινόμενο του Τζόγου. Ο τζόγος είναι μια διαταραχή ελέγχου των παρορμήσεων με τα εξής χαρακτηριστικά: την αποτυχία να αντισταθεί κάποιος σε μια παρόρμηση, τη δραστηριότητα (κίνηση) να εκτελέσει την πράξη, μια αυξημένη αίσθηση τάσης πριν την εκτέλεση της πράξης (τζόγου) και τέλος μια εμπειρία απόλαυσης και ικανοποίησης.

Υπάρχουν πολλά παθολογικά αίτια του τζόγου με κυρίαρχο το επιχείρημα ότι τα χρήματα προκαλούν και είναι η λύση για όλα τα προβλήματα της κοινωνίας και ακόμα η πολύ συχνή τοποθέτηση οικονομικών στοιχημάτων που είναι φαινόμενο της ελληνικής κοινωνίας. Η Ελλάδα είναι μέσα στις πρώτες 2 χώρες που είναι κοινωνικά αποδεκτός ο τζόγος, με την Κίνα μόνο να την ξεπερνάει.

Ο τζόγος χωρίζεται σε παθολογικό και κοινωνικό. Οι τρεις φάσεις του παθολογικού τζόγου είναι: α) αναζήτηση κέρδους β) φάση απώλειας γ) απελπισία. Ο έφηβος τζογαδόρος μπορεί να είναι από οποιαδήποτε κοινωνική τάξη, διότι ο τζόγος έλκει παιδιά από παντού, όλων των κοινωνικών ομάδων.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με τις ερωτήσεις - παρεμβάσεις των ίδιων των μαθητών προς το γιατρό, οι οποίες ήταν ουσιαστικές, εύστοχες και βοήθησαν στο να βγουν ακόμα περισσότερα χρήσιμα συμπεράσματα.

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



Κέλλυ Μιμηκοπούλου

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΙΩΝΙΑΣ

Το θεατρικό ανέβασμα του γνωστού θεατρικού έργου "Ζητείται ψεύτης" του Δημήτρη Ψαθά πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 17 Μαΐου, από τα μέλη του Συλλόγου Μικρασιατών Ιωνίας στο κλειστό Γυμναστήριο Γυμνασίου Διαβατών. Μια ξεκαρδιστική κωμωδία μια πολιτική σάτιρα που δεν έχει χάσει -ακόμη και σήμερα- το χρώμα και τη φρεσκάδα της. Πρόκειται για ένα από τα πιο γνωστά έργα του μεγάλου θεατρικού συγγραφέα που μέσα από κωμικές καταστάσεις και τραγελαφικά ψέματα μας παρουσιάζει μια πικρή, διαχρονική πραγματικότητα την οποία όλοι γνωρίζουμε και αποσιωπούμε.

Η υπόθεση του έργου

Το έργο "Ζητείται ψεύτης" είναι του αείμνηστου σκηνοθέτη Δημήτρη Ψαθά, που ως θεατρικό έργο πρωτοανέβηκε στο θέατρο "Σαματζή", στις 21/8/1953. Επίσης, έγινε κινηματογραφική ταινία, ασπρόμαυρη, 82 λεπτών, το 1961, και έκοψε 69.451 εισιτήρια.

Η υπόθεση του έργου είναι ότι ένας βουλευτής που χρειάζεται έναν ιδιαίτερο, ικανό να λέει πολλά και πειστικά ψέματα, βρίσκει στο πρόσωπο του Θόδωρου Πάρλα, γνωστού και ως Ψευτοθόδωρου, τον ιδανικό άνθρωπο.

Όμως, από τα πολλά ψέματα, τα πράγματα αρχίζουν να μπερδεύονται πολύ, και πριν από όλους αντιδρά η γυναίκα του βουλευτή, που αποφασίζει να στήσει στον Ψευτοθόδωρο μια παγίδα.

Ψαθάς Δημήτρης (1907 - 1979)

Ο Δημήτρης Ψαθάς (1907-1979) γεννήθηκε στην Τραπεζούντα του Πόντου και ήρθε στην Αθήνα το 1923, όπου τελείωσε τις σπουδές του και αφιερώθηκε στη δημοσιογραφία, στην ευθυμογραφία και στο θέατρο.

Το 1937 κυκλοφόρησε το πρώτο χιουμοριστικό βιβλίο του "Η Θέμις έχει κέφια" κι ευθύς τον επόμενο χρόνο "Η Θέμις έχει νεύρα". Εκείνο, όμως, που τον έκανε πανελλήνια γνωστό ήταν η "Μαντάμ Σουσου", η περιλάλητη ηρωίδα του ομώνυμου χιουμοριστικού μυθιστορημάτος του.

Παράλληλα με τη δημοσιογραφία ο Δημήτρης Ψαθάς επιδόθηκε με θριαμβευτική επιτυχία και στη συγγραφή κωμωδιών, μερικές από τις οποίες κατέρριψαν το ρεκόρ των παραστάσε-

ων στην Ελλάδα.

Τα περισσότερα από τα θεατρικά του έργα έχουν γίνει κινηματογραφικές ταινίες με τεράστια επιτυχία-η υψηλή θεαματικότητά τους από την τηλεόραση απ' όπου προβάλλονται σήμερα αποδεικνύει το αξεπέραστο ταλέντο του δημιουργού τους και τη μόνιμη επικαιρότητα των θεμάτων τους.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνικά - σκηνοθεσία - μουσική:

Νατάσα Γεωργίου

Ηθοποιοί:

Βαγγέλης Προδρόμου, Λίνα Σταματίου, Όλγα Σαββίδου, Δέσποινα Αντωνιάδου, Χρήστος Κουκούλης, Μπάμπης Αντωνιάδης, Μπάμπης Αλτίνογλου, Σούλα Καράνταλη, Μαρία Δαουλτσόγλου, Ειρήνη Παπαδοπούλου, Γιάννης Σωτηριάδης, Γιάννης Λεπινιώτης.

Χορηγοί:

Δήμος Εχεδώρου, Ευριπίδης Βασίλειος- φωτογράφος, Αφοί Σαπουνά - ζωοτροφές.



ΕΝ ΔΗΜΩ

 **Λία Παπαδράκα,**
Φορέας Διαχείρισης Δέλτα Αξιού- Λουδία- Αλιάκμονα

Εθελοντικός καθαρισμός στο **Δέλτα Αξιού**

 Φορέας Διαχείρισης Δέλτα Αξιού - Λουδία - Αλιάκμονα



Με τη συμμετοχή εθελοντών από τη Χαλάστρα, αλλά και από τη Θεσσαλονίκη και τη Βέροια πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 31 Μαΐου εθελοντικός καθαρισμός στο Δέλτα Αξιού. Παρότι η ομάδα των εθελοντών δεν ήταν πολύ μεγάλη - η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε φέτος για πρώτη φορά - το αποτέλεσμα ήταν η απομάκρυνση σεβαστού αριθμού σάκων γεμάτων με απορρίμματα από το παράκτιο τμήμα. Πρόκειται κυρίως για σκουπίδια που ξεβράζει η θάλασσα, αν και ορισμένα από αυτά προέρχονται από επισκέπτες και χρήστες της περιοχής.

Δυναμικό "παρών" έδωσε το Τοπικό Συμβούλιο Νέων Χαλάστρας και η ομάδα νέων R, η οποία δραστηριοποιείται σε περιβαλλοντικές και πολιτιστικές δράσεις. Σημειώνεται ότι η εκδήλωση ήταν ενταγμένη στο πλαίσιο της επίσης εκστρατείας του Δικτύου Μεσόγειος SOS και της εφημερίδας Ελευθεροτυπίας "Καθαρίστε τη Μεσόγειο". Υποδεχόμενος τους εθελοντές, ο δήμαρχος Χαλάστρας, Γρηγόρης Ουζούνης τόνισε για την ανάγκη να δραστηριοποιηθούν όλοι οι κάτοικοι για την προστασία του υγροτόπου και έδωσε το παράδειγμα συμμετέχοντας ενεργά στον καθαρισμό.

*Η σχολή οδηγών
Φώτης Αλβανός
σας εύχεται
Καλό Καλοκαίρι*

Διπλώματα

- Ερασιτεχνικά - Επαγγελματικά
- Αναθεωρήσεις - Επεκτάσεις
- Αντίγραφα - Δίκυκλα

Αυτοκινητιστικές Υποθέσεις

- Μεταβιβάσεις- Ταξινομήσεις
- Εκδόσεις αδειών ΕΙΧ, ΦΙΧ, ΦΔΧ, ΕΔΧ
- Άδειες Τρέυλερ - Τροχόσπιτων
- Αλλαγές κινητήρων, Χρώματος

**ΣΧΟΛΕΣ ΟΔΗΓΩΝ
ΦΩΤΗΣ ΑΛΒΑΝΟΣ**

**Ελπίδα Αλβανού
Κωνσταντίνα Αλβανού**

Διαβατά: Ελ. Βενιζέλου 23, Τηλ.: 2310 781848
Σίνδος: Μεγ. Αλεξάνδρου 47, Τηλ.: 2310 797443

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Πρωτοβουλία διάσωσης του οικοσυστήματος της κοίτης του Αξιού ποταμού

Για άλλη μια φορά η αδιαφορία, η ένοχη σιωπή και η ύποπτη κάλυψη σκοπιμοτήτων και συμφερόντων, αποδεικνύεται καταστροφική για το περιβάλλον. Πρόκειται για την κοίτη του Αξιού ποταμού, ο οποίος πέραν της εισαγόμενης ρύπανσης από την ΠΓΔΜ, υπόκειται και σε μια σειρά καταστροφικές παρεμβάσεις εντός του Ελληνικού εδάφους, χωρίς κανένας επίσημος κρατικός ή αυτοδιοικητικός φορέας να παρεμβαίνει για το έγκλημα που συντελείται.

Οι επιπτώσεις αυτής της αλόγιστης αδιαφορίας, αφορούν την ανεξέλεγκτη διαχείριση των υδάτινων πόρων, την υπερεκμετάλλευση των φερτών υλικών, τη ρύπανση των υδάτων με βιομηχανικά και χημικά απόβλητα, την αλόγιστη χρήση λιπασμάτων τα οποία καταλήγουν στην κοίτη του ποταμού, τη μη οριοθέτηση της κοίτης και άλλες μικρότερες παρεμβάσεις.

Συγκεκριμένα :

1) Η ανεξέλεγκτη χρήση γεωτρήσεων κατά μήκος όλης της κοίτης του ποταμού για αρδευτικούς σκοπούς με τη μέθοδο της τεχνητής βροχής, προκαλεί υπερβολική σπατάλη νερού με αποτέλεσμα τη μείωση του υδάτινου όγκου και πτώση της στάθμης του υδροφόρου ορίζοντα της περιοχής.

2) Η υπερεκμετάλλευση των φερτών υλικών (αμμοληψίες) από μεγάλους εργολαβικούς οργανισμούς για την κάλυψη των αναγκών της Θεσσαλονίκης και των γύρω περιοχών, με τη συγκατάθεση των Νομαρχιών και των παραποτάμιων Δήμων, έχει επιφέρει περαιτέρω πτώση της στάθμης του ποταμού κατά 6-7 μέτρα. Αποτέλεσμα αυτού είναι σχετική αποξήρανση των γύρω περιοχών, ασύμφορη άντληση νερού λόγω πτώσης της στάθμης και τελικά σοβαρές επιπτώσεις στις καλλιέργειες και το εισόδημα των αγροτών.

3) Επανελημμένα έχουν απασχολήσει την κοινή γνώμη οι δραστηριότητες βιομηχανιών κατά μήκος της κοίτης του Αξιού για την ανεξέλεγκτη ρύπανση αποβλήτων και χημικών υποπρο-

ϊόντων. Συχνό επίσης το φαινόμενο εμφάνισης χωματερών κατά μήκος της κοίτης με την ανοχή των Δήμων, από την στιγμή που οι Δήμοι της περιοχής δεν έχουν προβλέψει τη χωροθέτηση και την κατασκευή ΧΥΤΑ. Η έλλειψη δε συγκροτημάτων βιολογικού καθαρισμού των αστικών λυμάτων είναι παντελής.

Τα παραπάνω αποτελούν μια θλιβερή πραγματικότητα για τις περιοχές των νομών Κιλκίς και Θεσσαλονίκης τους οποίους διαπερνά ο Αξιός ποταμός και η οποία επηρεάζει όλο το μικροκλίμα της περιοχής.

Υπεύθυνοι για την διαχείριση όλης αυτής της κατάστασης είναι οι φορείς: Π.Κ.Μ./ΔΕΚΕ, Π.Κ.Μ./ΔΙΠΕΧΩ, Δ.Τ.Υ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔ. ΚΙΛΚΙΣ, ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΙΛΚΙΣ, ΠΑΡΑΠΟΤΑΜΙΟΙ ΔΗΜΟΙ, Δ.Τ.Υ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔ. ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ ΚΑΙ Ο ΦΟΡΕΑΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΑΞΙΟΥ.

Σας κάνουμε γνωστό ότι κανένας από τους προαναφερθέντες φορείς δεν ευαισθητοποιήθηκε και δεν ενεργοποιήθηκε από την καταγγελία του Δημάρχου Ευρωπού, η οποία κοινοποιήθηκε σε όλους, ο οποίος βλέποντας την καταστροφική συμπεριφορά όσων εμπλέκονται στην εκμετάλλευση και τη διαχείριση του Αξιού, απεχώρησε και αρνήθηκε το δικαίωμα εκμετάλλευσης του Δήμου του. Οι λόγοι της αποχώρησής του είναι καθαρά λόγοι προστασίας περιβάλλοντος και παραβίασης νόμων και κανονισμών διαχείρισης της κοίτης του Αξιού. Η κινητοποίηση δε των αγροτών της περιοχής συγκεντρώνοντας 500 υπογραφές είναι ενδεικτική για τις επιπτώσεις στις καλλιέργειές τους.

Η Κοινωνία πολιτών ν. Κιλκίς καταγγέλλει την αδιαφορία και την αδράνεια όλων των παραπάνω φορέων και ζητάει την άμεση διακοπή όλων των παρεμβάσεων στην κοίτη του ποταμού, την αυτεπιστασία του χώρου και την σύνταξη μελέτης διαχείρισης και ελέγχου με συγκεκριμένα μέτρα και εξοπλισμό.

Καλεί όλες τις περιβαλλοντικές οργανώσεις της κεντρικής Μακεδονίας να κινητοποιηθούν για να σταματήσει το έγκλημα που συντελείται στην κοίτη του Αξιού.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Κοινωνίας Πολιτών ν. Κιλκίς

Τηλ.επικοινωνίας: 23410-24400

/6974828328

e-mail: info@kpk.gr



Ηλεκτρονική Πύλη Δήμου Εχεδώρου



Άμεση εξυπηρέτηση μέσω Internet για τους πολίτες και τις επιχειρήσεις του ΔΗΜΟΥ ΕΧΕΔΩΡΟΥ

www.echedoros.gr

Οι πολίτες του Δήμου Εχεδώρου μπορούν πλέον να ενημερώνονται και να εξυπηρετούνται έμμεσα κάνοντας χρήση των παρακάτω υπηρεσιών :

Ηλεκτρονικές Αιτήσεις Πιστοποιητικών Δημοτολογίου

Δυνατότητα κατάθεσης ηλεκτρονικής αίτησης για τη χορήγηση πιστοποιητικού Δημοτολογίου μέσω Internet. Ο πολίτης επιλέγει το είδος του πιστοποιητικού, τη δικαιολογία χρήσης και τον επιθυμητό τρόπο παραλαβής.

Πληρωμή Δημοτικού Φόρου

Δυνατότητα των επιχειρήσεων πληρωμής Δημοτικού Φόρου μέσω Internet. Τώρα μπορούν οι επιχειρήσεις να πληρώσουν μέσα από ένα ασφαλές περιβάλλον το δημοτικό τους φόρο στο Δήμο, ανεξάρτητα από την τράπεζα με την οποία συνεργάζονται.

Αιτήματα & Καταγγελίες Πολιτών

Δυνατότητα κατάθεσης αιτήματος ή καταγγελίας μέσω Internet και ηλεκτρονική παρακολούθηση της πορείας των ενεργειών που γίνονται από τον Δήμο. Με τον αριθμό της αίτησης ο πολίτης μπορεί να παρακολουθεί την πορεία διεκπεραίωσης του αιτήματός του.

Φόρουμ

Πλέον μπορείτε να συμμετέχετε σε συζητήσεις που αφορούν το Δήμο και να έχετε "φωνή" σε θέματα που σας αφορούν.

Ηλεκτρονική Δημοσκοπήση Πολιτών

Δυνατότητα συμμετοχής στις δημοσκοπήσεις του Δήμου μέσω Internet. Τώρα η γνώμη του πολίτη μετράει, και συναποφασίζει στα κρίσιμα ζητήματα του τόπου.

Για πρόσβαση στις παραπάνω υπηρεσίες θα πρέπει να επισκεφθείτε την ηλεκτρονική διεύθυνση

www.echedoros.gr

και να κάνετε εγγραφή στο σύστημα ακολουθώντας τις οδηγίες.

Στόχος του Δήμου είναι η καλύτερη και ταχύτερη εξυπηρέτηση των πολιτών καθώς και η συμμετοχή όλων στα θέματα του Δήμου.

Ένωση Παιδιών Προσκόπων 1ου Σ.Π. ΣΙΝΔΟΥ



Μετά την πραγματοποίηση της εκδρομής και του Β' δημοτικού σχολείου της Σίνδου στο καταφύγιο "Α Ε Τ Ο Σ" της Ένωσης, την Παρασκευή 8 Μαΐου 2009, τις άριστες και πρωτόγνωρες εντυπώσεις παιδιών και δασκάλων από το φυσικό περιβάλλον της περιοχής, την υποδοχή και φιλοξενία από τους εκπροσώπους της Ένωσης, ολοκληρώθηκε για φέτος το πρόγραμμα επίσκεψης των παιδιών και των 3 δημοτικών σχολείων της Σίνδου, με τη συμβολή του Δήμου στη μεταφορά των παιδιών με συνολικά 6 λεωφορεία



ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

 Δημήτρης Συρμάτης

ΤΟΥΡΝΟΥΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ 2009



Όπως κάθε χρόνο πια, έτσι και φέτος, ο Δήμος μας οργάνωσε και πάλι το Τουρνουά Ποδοσφαίρου, μεταξύ των Δημοτικών Σχολείων του Εχεδώρου, για έβδομη συνεχή χρονιά.

Οι αγώνες πραγματοποιήθηκαν στο Δημοτικό Γήπεδο Καλοχωρίου αφού ήδη είχε αποφασιστεί να γίνεται εκ περιτροπής σε όλα τα Δημοτικά Διαμερίσματα, μετά από πρόταση των συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων.

Το Τουρνουά πραγματοποιήθηκε σε ημέρες και ώρες λειτουργίας των Σχολείων, κάτι που ήταν πρόταση των Διευθυντών και των Γυμναστών των Σχολείων.

Έτσι, τη Δευτέρα 25 Μαΐου πραγματοποιήθηκαν οι προκριματικοί και την Τρίτη 26 Μαΐου, οι ημιτελικοί αγώνες, καθώς και ο μικρός και μεγάλος τελικός.

Αρχικά, οι ομάδες χωρίστηκαν σε δύο ομίλους με κλήρωση, το πρωί της πρώτης ημέρας διεξαγωγής του τουρνουά, ενώ, η ίδια διαδικασία ακολουθήθηκε και για τον τρόπο διεξαγωγής του αγωνιστικού προγράμματος.

Το αγωνιστικό πρόγραμμα καθώς και τα αποτελέσματα διαμορφώθηκαν ως εξής:

1Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

1ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	- 3ο ΣΙΝΔΟΥ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 2 - 0
2ο ΣΙΝΔΟΥ	- 2ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 3
1ο ΣΙΝΔΟΥ	- 1ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 9 - 1
3ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	- 1ο ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 2 - 0
2ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	ΡΕΠΟ	

2Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

1ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	- 3ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 0
2ο ΣΙΝΔΟΥ	- 1ο ΣΙΝΔΟΥ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 3
3ο ΣΙΝΔΟΥ	- 2ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 4
2ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	- 1ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 1 - 0
1ο ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	ΡΕΠΟ	

3Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

1ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	- 1ο ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 1
3ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	- 2ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 1
2ο ΣΙΝΔΟΥ	- 1ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 0
1ο ΣΙΝΔΟΥ	- 2ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 3
1ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	ΡΕΠΟ	

4Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

1ο ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	- 2ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 3 - 0
3ο ΣΙΝΔΟΥ	- 3ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 0 - 2

5Η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

1ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	- 2ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ
1ο ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	- 3ο ΣΙΝΔΟΥ	ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ 3 - 0
1ος ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ:	2ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ - 2ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	5 - 4 ΣΤΑ ΠΕΝΑΛΤΙ
2ος ΗΜΙΤΕΛΙΚΟΣ:	1ο ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ - 1ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	0 - ΣΤΑ ΠΕΝΑΛΤΙ
ΜΕΓΑΛΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ:	2ο ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ - 1ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ	1 - 4
ΜΙΚΡΟΣ ΤΕΛΙΚΟΣ :	2ο ΔΙΑΒΑΤΩΝ 1ο ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ	1 - 4



Διευθυντές σχολείων, δημοτικοί σύμβουλοι, γονείς και φίλοι των παιδιών παρακολούθησαν τους αγώνες, δημιουργώντας και μια πολύ καλή ατμόσφαιρα, αφού από τις κερκίδες εμψύχωναν τους παίκτες. Αξίζει πάντως να σημειωθεί ότι φέτος, με την ευγενική χορηγία της INTERΣΑΛΟΝΙΚΑ στο γήπεδο και τις δύο ημέρες διεξαγωγής των αγώνων, ήταν διαθέσιμος γιατρός και ασθενοφόρο της Εταιρίας, προκειμένου να αντιμετωπιστεί άμεσα οποιοδήποτε έκτακτο περιστατικό προέκυπτε.

Οι αγώνες είχαν μεγάλη ένταση, αφού τα παιδιά έπαιζαν με πολύ πά-

θος, θέλοντας να γίνουν αυτοί οι πρωταθλητές για το 2009.

Τελικά όμως, όπως και σε κάθε αγώνα, ένας αναδεικνύεται πρώτος, και στην προκειμένη περίπτωση, πρωταθλητής του Τουρνουά αναδείχτηκε το 1ο Δημοτικό Σχολείο Διαβατών, μετά από έναν πολύ δύσκολο τελικό με το 2ο Δημοτικό Σχολείο Καλοχωρίου.

Οι πρωταθλητές, με μεγάλη χαρά και ενθουσιασμό, δέχτηκαν το κύπελλο που τους απονεμήθηκε από τον προϊστάμενο της Α/θμιας Εκπαίδευσης και φωτογραφήθηκαν με τους Δημοτικούς Συμβούλους του Δήμου μας που παρακολούθησαν τους αγώνες.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ



Δημήτρης Συρμάτης



3.5.09 Παγκόσμια Ημέρα



Το γέλιο, εκτός από μεταδοτικό, είναι και το γιατρικό για τις έγνοιες και τα άγχη. Αυτό υποστηρίζουν χιλιάδες άνθρωποι ανά τον κόσμο. Η Παγκόσμια Ημέρα Γέλιου καθιερώθηκε το 1998 από τον Δρ Μαντάν Κατάρια, ιδρυτή της Γιόγκας του Γέλιου και του κινήματος των Κλαμπ Γέλιου παγκοσμίως!

Κάθε χρόνο, την πρώτη Κυριακή του Μαΐου, διοργανώνονται γιορτές γέλιου σε εκατοντάδες μέρη του πλανήτη μας, όπου χιλιάδες άνθρωποι συγκεντρώνονται για να προάγουν τη φιλία, την αδελφοσύνη και την ειρήνη μέσα από το γέλιο!



Το μήνυμα του Δρ. Μαντάν Κατάρια για τη φετινή παγκόσμια γέλιο-γιορτή

Δεν υπήρχε ποτέ μεγαλύτερη ανάγκη για γέλιο από ό,τι σήμερα. Ο πλανήτης βρίσκεται σε κατάσταση αναταραχής και πανικού. Καταρρακωμένος από την ύφεση, την τρομοκρατία και τη βία, με ένα αυξανόμενο συναίσθημα ανημποριάς και ανασφάλειας.

Αυτή δεν είναι η πρώτη φορά που αντιμετωπίζουμε μια οικονομική ύφεση. Τα скаμπανεβάσματα είναι μέρος του σχεδίου της ζωής. Η ποιότητα της ζωής μας δεν εξαρτάται από αυτά που μας συμβαίνουν, αλλά από το πώς αντιδρούμε όταν μας συμβαίνει κάτι. Δεν μπορούμε να αλλάξουμε τις εξωτερικές συνθήκες μέσα σε μια ημέρα. Το πιο εύκολο πράγμα που μπορούμε να κάνουμε είναι να αλλάξουμε τον τρόπο που νιώθουμε, μέσα μας. Έτσι τώρα είναι η κατάλληλη στιγμή για να γελάμε χωρίς λόγο, μέχρι οι εξωτερικές συνθήκες να βελτιωθούν. Είναι ευτυχές που έχουμε τη Γιόγκα του Γέλιου, ένα εργαλείο που μας βοηθά να ανυψώσουμε το ηθικό μας και να ενδυναμώσουμε το πνεύμα μας σε καιρούς κρίσης. Θα μας βοηθήσει να καλλιεργήσουμε μια θετική νοτική στάση και μια κατανόηση του κόσμου, με βάση την ανιδιοτελή αγάπη, τη συγχώρεση, τη γενναιοδωρία και τη συμπόνια. Αυτές είναι οι αρετές που χρειαζόμαστε ώστε να υπάρξει η ειρήνη και η αρμονία σε αυτόν τον κόσμο.

Σήμερα είναι η Παγκόσμια Ημέρα Γέλιου. Σε αυτή την περίπτωση χιλιάδες άνθρωποι συγκεντρώνονται και γελούν σε όλο τον κόσμο, κι έτσι βοηθούν στη συρρίκνωση κι απομάκρυνση του φόβου και της έντασης, μέσα από τον ήχο του γέλιου. Η αποστολή μας είναι να φέρουμε Καλή Υγεία, Χαρά και Παγκόσμια Ειρήνη μέσα από το γέλιο.

Πώς μπορούμε να φέρουμε την παγκόσμια ειρήνη μέσα από το γέλιο; Η συνταγή είναι απλή: "Όταν γελάς αλλάζεις, κι όταν αλλάζεις εσύ, αλλάζει κι όλος ο κόσμος". Όλος ο κόσμος είμαστε μια διευρυμένη οικογένεια-ας ενωθούμε στην αγάπη και το γέλιο.

Σας παρακαλώ να γελάσετε χωρίς λόγο για μόλις ένα λεπτό και να στείλετε αυτές τις δονήσεις στο σύμπαν.

Με Αγάπη και Γέλιο,
ΧΟ ΧΟ ΧΑ ΧΑ ΧΑ!

Δρ. Μαντάν Κατάρια

Ιδρυτής της Γιόγκας του Γέλιου και του κινήματος των Κλαμπ Γέλιου

8 Μαΐου: Παγκόσμια ημέρα Ερυθρού Σταυρού και Ερυθράς Ημισελήνου

Η παγκόσμια ημέρα Ερυθρού Σταυρού και Ερυθράς Ημισελήνου γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 8 Μαΐου, ημερομηνία γέννησης του ιδρυτή του Ερυθρού Σταυρού, Ερρίκου Ντυνάν.

Η ημέρα αυτή είναι αφορμή να θυμόμαστε τις προσπάθειες που κάνουν και τις πρωτοβουλίες που αναλαμβάνουν οι δύο οργανώσεις προκειμένου να ανακουφίσουν τους ανθρώπους από τις ασθένειες, τους λοιμούς, τις φυσικές καταστροφές και τους πολέμους.

Η Ιστορία του Ερυθρού Σταυρού

Ο Ερυθρός Σταυρός είναι μία διεθνής, μη κυβερνητική, ανθρωπιστική οργάνωση, που ιδρύθηκε με στόχο να προσφέρει βοήθεια στα θύματα των πολέμων.

Εκτός από την περίθαλψη των τραυματιών και την προστασία των αιχμαλώτων πολέμου, ο Ερυθρός Σταυρός αναπτύσσει σημαντική δραστηριότητα και παρεμβαίνει σε περιπτώσεις καταστροφών εν καιρώ ειρήνης, ενώ ασχολείται και με την προστασία των προσφύγων.

Το ιστορικό γεγονός, που ενέπνευσε την ίδρυση του Ερυθρού Σταυρού ήταν η μάχη του **Σολφερίνο** (1859), κατά την οποία οι **Γάλλοι** νίκησαν τους **Αυστριακούς** στη βόρεια Ιταλία.

Αυτόπτης μάρτυρας της αγριότητας των συγκρούσεων ήταν ο **Ελβετός** επιχειρηματίας, **Ζαν Ανρί Ντυνάν**, ο οποίος επιστρέφοντας στη **Γενεύη**, έγραψε ένα βιβλίο, με τίτλο **"Αναμνήσεις από το Σολφερίνο"**, στο οποίο μεταξύ άλλων, ανέπτυξε τις ιδέες του για τον εθελοντισμό στην περίοδο πολέμου.

Το 1863 πέντε πολίτες της Γενεύης ίδρυσαν τη Διεθνή Επιτροπή για τη Βοήθεια των τραυματιών, ενώ ένα χρόνο μετά, στις 22 Αυγούστου του 1864, υπεγράφη η **Συνθήκη της Γενεύης**, όπου αναγνωρίστηκε ο ρόλος της Επιτροπής και η υποχρέωση των κρατών να περιθάλπουν και να προστατεύουν τους τραυματίες, παρέχοντάς τους την απαραίτητη βοήθεια.

Το 1876 η Διεθνής Επιτροπή για την Βοήθεια των τραυματιών, μετονομάστηκε σε **Διεθνή Επιτροπή του Ερυθρού Σταυρού**.

Ως έμβλημά του επελέγη ο κόκκινος ισοσκελής σταυρός σε λευκό φόντο. Οι μουσουλμανικές χώρες ωστόσο που εισήλθαν στο διεθνή Οργανισμό, αζίωσαν την αλλαγή του εμβλήματος, καθώς παρέπεμπε στο **Χριστιανισμό**.

Το αποτέλεσμα των διαπραγματεύσεων επί του θέματος ήταν οι χριστιανικές χώρες να χρησιμοποιούν τον **Ερυθρό Σταυρό** και οι μουσουλμανικές την **Ερυθρά Ημισέληνο**. Και οι δύο οργανώσεις λειτουργούν από κοινού κάτω από την ομπρέλα της Διεθνούς Επιτροπής του Ερυθρού Σταυρού, που εδρεύει στη Γενεύη.

Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός

Το ελληνικό τμήμα του Ερυθρού Σταυρού ιδρύθηκε το 1877 υπό την προστασία της **Βασίλισσας Όλγας**, με πρώτο πρόεδρο το **Μάρκο Ρενιέρη**. Στις 6 Οκτωβρίου αναγνωρίστηκε από το Διεθνή Ερυθρό Σταυρό.

Στόχος του Οργανισμού, σύμφωνα και με όσα ορίζονται στο καταστατικό του, είναι η προστασία των τραυματιών και αιχμαλώτων πολέμου και σε καιρό ειρήνης η παροχή βοήθειας σε πληγέντες από θεομηνίες και επιδημίες και η παροχή ανθρωπιστικού γενικότερα.

Έργο του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού υπήρξε η ίδρυση σταθμών πρώτων βοηθειών, κέντρων αιμοδοσίας, σχολών Νοσηλευτικής και νοσοκομείων και της Υπηρεσίας Αναζήτησης Αγνοουμένων. Τα νοσοκομεία που έχει ιδρύσει ο ΕΕΣ είναι τα **"Ερρίκος Ντυνάν"**, **"Ασκληπείο Βούλας"**, **"Κοργιαλένιο - Μπενάκειο"**.

Το θέμα της Παγκόσμιας Ημέρας Ερυθρού Σταυρού και Ερυθράς Ημισελήνου για το έτος 2009 είναι:

"Ο κόσμος μας. Η δράση σας"

"Όλοι είναι σε θέση με τον έναν ή τον άλλο τρόπο, ο καθένας στο δικό του πεδίο δράσης και στα πλαίσια των δυνατοτήτων του, να κάνουν κάτι για να συμβάλλουν στην προώθηση της αποτελεσματικής δράσης". Τα λόγια αυτά είναι γραμμένα από τον **Ερρίκο Ντυνάν** μετά τη μάχη του Σολφερίνο και εμπεριέχουν το πνεύμα του κινήματος του **Ερυθρού Σταυρού και της Ερυθράς Ημισελήνου**.

Φέτος εορτάζεται η 150ή επέτειος της Μάχης του Σολφερίνο και της ίδρυσης του Κινήματος, επιβεβαιώνοντας την πίστη του ότι οι άνθρωποι έχουν τη δύναμη να κάνουν τη διαφορά.

"Ο κόσμος μας. Η δράση σας". Είναι μια φιλόδοξη προσπάθεια που στοχεύει στην αφύπνιση της συνειδήσεως για τα σύγχρονα Σολφερίνο και για τις δυσάρεστες προκλήσεις που αντιμετωπίζουμε όλοι και που κλιμακώνονται από ένοπλες συρράξεις και μαζικές εσωτερικές μετατοπίσεις σε κλιματολογικές αλλαγές και την παγκόσμια οικονομική κρίση.

"Έχουμε κοινή ευθύνη να κάνουμε τον κόσμο μας καλύτερο. Εξαρτάται από εμάς, ως άτομα, να κάνουμε μία κίνηση και να βοηθήσουμε τους υπόλοιπους. Μικροί ή μεγάλοι, όλοι μπορούμε να κάνουμε τη διαφορά." Το παραπάνω είναι ένα μέρος του κοινού μηνύματος του Jacob Kellenberger, Προέδρου της Διεθνούς Επιτροπής Ερυθρού Σταυρού και του Juan Manuel Suarez Del Toro, Προέδρου της Διεθνούς Ομοσπονδίας Συλλόγων Ερυθρού Σταυρού και Ερυθράς Ημισελήνου.



ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ

Κ.Α.Π.Η. ΚΑΛΟΧΩΡΙΟΥ

 Δόμνα Σταματάκη


- **8/5/2009:** 50 μέλη του ΚΑΠΗ αφού έκαναν την βόλτα τους στην παραλία Θεσσαλονίκης και ήπιαν τον καφέ τους παρακολούθησαν στη συνέχεια την θεατρική παράσταση "Σεσουάρ για δολοφόνους". Μια κωμωδία που σημειώνει εδώ και 10 χρόνια τεράστια επιτυχία και στην οποία πρωταγωνιστούσε ο Τάκης Ζαχαράτος
- **23/5/2009:** Η Χορωδία του ΚΑΠΗ Καλοχωρίου έλαβε μέρος στην Ετήσια Συνάντηση Χορωδιών που πραγματοποιήθηκε στο Ωραιόκαστρο.



- **13/5/2009:** Πενθήμερη εκδρομή είχαν την ευκαιρία να πραγματοποιήσουν 70 μέλη του ΚΑΠΗ. Επισκέφτηκαν την πρωτεύουσα της Ρουμανίας, Βουκουρέστι, τα Καρπάθια Όρη και στο γυρισμό ξεναγήθηκαν και διανυκτέρευσαν στην πόλη της Σόφιας.

Όλες οι χορωδίες ερμήνευσαν τραγούδια του συνθέτη Σταύρου Κουγιουμτζή μια και η συνάντηση ήταν αφιερωμένη στο έργο του.

Κ.Α.Π.Η. Ν. ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

 Ελένη Κωνσταντινίδου


- Στις **16 Μαΐου** τα μέλη μας επισκέφτηκαν την Αριδαία Πέλλας.

- Στις **20 Μαΐου** και σε συνεργασία με το γενικό γιατρό κο Ιωάννη Ψάλτογλου πραγματοποιήθηκε η εξέταση της σπυρομέτρησης στα μέλη μας.

Κ.Α.Π.Η. ΔΙΑΒΑΤΩΝ

 Ελένη Κωνσταντινίδου

- Στις **6 Μαΐου** και σε συνεργασία με το γενικό γιατρό κο Ιωάννη Ψάλτογλου πραγματοποιήθηκαν στο Κ.Α.Π.Η. μετρήσεις σακχάρου, χοληστερόλης τριγλυκεριδίων και αρτηριακής πίεσης σε μέλη μας.



- Στις **9 Μαΐου** υλοποιήθηκε μονοήμερη εκδρομή στα ιστορικά Αμπελάκια καθώς και στη Ραψάνη Λαρίσης.

- Από τις **20** και έως τις **24 Μαΐου** τα μέλη μας επισκέφτηκαν το Βουκουρέστι από το οποίο επέστρεψαν με τις καλύτερες εντυπώσεις.



- Στις **30** του ίδιου μήνα το χορευτικό τμήμα του Κ.Α.Π.Η. συμμετείχε στην 6η Συνάντηση Φιλίας των Κ.Α.Π.Η. του Δήμου Μυγδονίας.

ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ

Κ.Α.Π.Η. ΣΙΝΔΟΥ



Μαριάννα Παπαδοπούλου

- **4 ΜΑΪΟΥ:** Σε συνεργασία με τα ΙΕΚ ΞΥΝΗ και το τμήμα λογιστικής ομάδα σπουδαστών του ΙΕΚ μαζί με τον υπεύθυνο καθηγητή τους επισκέφτηκαν το χώρο του ΚΑΠΗ και συμπλήρωσαν τις φορολογικές δηλώσεις μελών.



- **12 ΜΑΪΟΥ:** Έναρξη της Ανθοέκθεσης με καθιερωμένη βραδιά ΚΑΠΗ με επίσημους προσκεκλημένους τα ΚΑΠΗ Μηχανιώνας και τα ΚΑΠΗ Μυγδονίας.



- **22 ΜΑΪΟΥ:** Πραγματοποιήθηκε επίσκεψη από ομάδα σπουδαστών και τον καθηγητή από το ΤΕΛ και το τμήμα νοσηλευτικής οι οποίοι δώσανε πολύτιμες συμβουλές όσον αφορά την αρτηριακή πίεση, την χοληστερίνη καθώς και βοήθησαν στην συμπλήρωση του ιατρικού ιστορικού των μελών του ΚΑΠΗ.



- **25-30 ΜΑΪΟΥ:** Πενθήμερη εκδρομή στη Ρόδο με συμμετοχή 50 μελών.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ - ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ "ΡΟΔΑΚΑ"

➤ Συναυλία Βυζαντινής Μουσικής με 20μελή χορωδία με αφορμή την επέτειο της "Άλωσης της Πόλης - 29 Μαΐου 1453" διοργάνωσε ο Λαογραφικός Σύλλογος Σίνδου "Ο ΡΟΔΑΚΑΣ" το βράδυ της Κυριακής 31 Μαΐου 2009 στο προαύλιο του Ιερού Ναού Κοιμήσεως της Θεοτόκου Σίνδου, με χοράρχη τον Δρ. κ. Ιωάννη Λιάκο. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με τη στήριξη του Π.Ο.Δ.Ε.

➤ Στις εκδηλώσεις που διοργάνωσαν τόσο ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ξεροχωρίου με το Δήμου Αγίου Αθανασίου στο Ξεροχώρι, όσο και ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ανθοφύτου Κιλκίς με το Δήμο Πικρολίμνης στο Ανθόφυτο εμφανίστηκε το Τμήμα Επιδείξεων του "ΡΟΔΑΚΑ".

➤ Στο Παραδοσιακό Χορευτικό Αντάμωμα που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος Ελατοχωρίου Πιερίας στο Ελατοχώρι Πιερίας συμμετείχε το Τμήμα Επιδείξεων του Λαογραφικού Συλλόγου Σίνδου "ΡΟΔΑΚΑΣ".

Βαλάντης Αθ. Παπαγεωργίου
Πρόεδρος Δ.Σ.
Λαογραφικού Συλλόγου Σίνδου
"Ο ΡΟΔΑΚΑΣ"

Ευχαριστήριο

προς
Σύλλογο Μικρασιατών Ιωνίας

Αγαπητή Πρόεδρε,

Θα ήθελα να συγχαρώ εσένα προσωπικά και το διοικητικό συμβούλιο του Συλλόγου Μικρασιατών Ιωνίας για την εκπληκτική παράσταση του έργου του Δημήτρη Ψαθά "ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΨΕΥΤΗΣ" που ανεβάσατε την Κυριακή 17 Μαΐου.

Τα θερμά μου συγχαρητήρια, επίσης, και στους συντελεστές της παράστασης για το ταλέντο και την ευρηματικότητά τους. Τέτοιες εκδηλώσεις συμβάλλουν πραγματικά στην βελτίωση του πολιτιστικού γίγνεσθαι στα Διαβάτια.

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΔΙΑΒΑΤΩΝ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΕΙΑ-ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΙΑΤΡΟΙ

ΣΙΝΔΟΣ

Αποστόλου Θωμάς
Χειρουργός Ορθοπαιδικός
2310 213000

Γιάντσου Στέλλα
Μικροβιολόγος
2310 798478

Γκόγκος Χρήστος
Καρδιολόγος - Παθολόγος -
Υπερτασιολόγος 2310 798777

Γκριμπιζής Γρηγόριος
Γυναικολόγος
2310 798652 / 244296

Θεοφάνης Κωνσταντίνος
Παθολόγος - Καρδιολόγος
2310 798326 / 798097

Θεοφανίδης Θεοφάνης
Παθολόγος
2310 798279

Καλογιάννη Ιφιγένεια
Ψυχολόγος - Λογοθεραπευτής
2310 570318

Καλογιαννίδου Εύα
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 795199

Καρνής Νικόλαος
Ιατρός Βιοπαθολόγος -
Μικροβιολόγος 2310 795058

Κατίδης Μιχαήλ
Παιδίατρος
2310 79808

Κατσαντώνη Παναγιώτα
Ειδική Παθολόγος
2310 799707

Κοκκίνης Ιωάννης
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 798600

Κυριαζής Νικόλαος
Λογοθεραπευτής
Λογοπαθολόγος 2310 570039

Κύρου Κωνσταντίνος
Χειρουργός Μαιευτήρας
Γυναικολόγος 2310 798870

Μαμμόπουλος Θεοδόσιος
Παθολόγος
2310 798444 / 798441

Μπιζάνης Ιωάννης
Χειρουργός Ωτορινολαρυγγολόγος
2310 799535

Παναγιωτίδης Σωκράτης
Παθολόγος
2310 702008

Πασαλίδου Α. Κων/να
Χειρουργός Οφθαλμίατρος
2310 795060

Σταμίρη Φωτεινή
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 795905

Στάμος Παναγιώτης
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 799322

ΚΑΛΟΧΩΡΙ
Αποστολούδης Κυριάκος
Χειρουργός Ορθοπαιδικός
2310 752958

Αράπογλου Στέλιος
Γενική Χειρουργική
2310 751047

Βακαλίδης Κωνσταντίνος
Χειρουργός Ουρολόγος
2310 754387 / 6974992171

Βοσνακίδης Θεόδωρος
Παθολόγος
2310 752333

Καϊκίης Άγγελος
Παιδίατρος
2310 753162 / 752738

Κασαπάκης Κωνσταντίνος
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 751837

Λευκαδίτης Μάκης
Γενική Ιατρική
2310 754657

Μπόζογλου Μαρία
Παιδίατρος
2310289099

Δρ. Παπαδομανωλάκης Δημήτρης
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 753838

Σαράφης Ιωάννης
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 755588

Σκερλετόπουλος Δημήτρης
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 751645

Τακίδης Σταύρος
Γενική Ιατρική
2310 751051

Τριανταφύλλου Ιωάννης
Ψυχίατρος - Ψυχοθεραπευτής
2310 272.213

Χριστοφορίδου Μαρία
Χειρουργός Οδοντίατρος
2310 755560

Ν. ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ-ΔΙΑΒΑΤΩΝ (ΙΩΝΙΑ)
Γιαμουρταλή Γεωργία
Οδοντίατρος
2310 783932

Γούλα Χρύσογλου Μαρία
Δερματολόγος
2310 268929 / 783900

Ευαγγέλου Γεώργιος
Οδοντίατρος
2310 782600

Καβάκος Στέλιος
Οδοντίατρος
2310 781957

Καραμπούτα Μπισμινά Ζαχαρούλα
Παιδίατρος
2310 785415

Λαζαρίδου Χρυσούλα
Ψυχολόγος
2310 783329

Μηναρτζή Παναγιώτα
Οδοντίατρος
2310 781451

Μισιρλής Δημήτρης
Λογοπεδικός Π.Ε.
2310 788515

Μουροβουνιώτης Χάρης
Βιοπαθολόγος - Μικροβιολόγος
2310 781281

Μπατζιλή Ελένη
Παθολόγος - Λοιμοξιολόγος
2310 780772

Μπίκου Αρετή
Οδοντίατρος
2310 781771

Μπισμινάς Ηλίας
Χειρουργός - Ορθοπαιδικός
2310 781208 / 542450

Παπαδόπουλος Μηνάς
Παθολόγος
2310 781772

Πεκληβανίδης Γεώργιος
Καρδιολόγος
2310 785866

Πεκληβανίδης Κυριάκος
Γυναικολόγος
2310 784825

Τζηκαλός Αθανάσιος
Οδοντίατρος
2310 780701

Τσακίρη Ελένη
Οδοντίατρος
2310 574929

Χρύσογλου Γεώργιος
Χειρουργός - Ορθοπαιδικός
2310 783900

Ψαλτόγλου Ιωάννης
Γεν. Ιατρική
2310 781271

ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΣΙΝΔΟΣ

Ανδρονικίδης Ιωάννης
2310 799325

Αποστόλου Ζαφειρένια
2310 797283

Βαλαβάνη Ειρήνη
2310 795126

Δημητριάδης Στυλιανός
2310 796036

Μπισσώκη Ολγα
2310 799400

Παντελίδης Χαράλαμπος
2310 798107

Φλώρος Θεόδωρος
2310 798394

ΚΑΛΟΧΩΡΙ

Δανιήλ Μαρία - Ελένη
2310 753282

Κωστοπούλου - Παπαδοπούλου
Βασιλική

2310 752195

Σκερλετοπούλου Δέσποινα
2310 754201

Ταργουντζίδου Σοφία Λ.
2310 751238

Τσιτσέλη Αιμιλία
2310 574774

Ν. ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ-ΔΙΑΒΑΤΩΝ (ΙΩΝΙΑ)
Αβραμίδης Αλέξανδρος

2310 784382

Ελευθεριάδου Αλίκη
2310 783122

Ευριπίδης Βασίλειος
2310 783773

Θεοδοσιάδης Κυριάκος
2310 781720

Κούνιος Γεώργιος
2310 781872

Σιδεράς Ευάγγελος
2310 781391

Τσάκας Ευάγγελος
2310 781369

Φλώρος Χρήστος
2310 781164



Ιαματικά Λουτρά **Δήμου Απολλωνίας** **Αποδράστε!**



Ανακαλύψτε έναν κόσμο χαλάρωσης και ηρεμίας!
 Αναζωογονήστε το σώμα, το μυαλό και το πνεύμα σας!

Στα λουτρά του Δήμου Απολλωνίας παρέχεται ένα ευρύ φάσμα υπηρεσιών που θα σας εξασφαλίσουν μια άνετη και ευχάριστη διαμονή.

- Σύγχρονες υδροθεραπευτικές εγκαταστάσεις με ομαδικούς και ατομικούς λουτήρες
- Πισίνα
- Σάουνα, χαμάμ, εισπνοοθεραπευτήριο, υδρομασάζ
- Ανακαινισμένο ξενοδοχείο με κλιματισμό, τηλεόραση, ψυγείο και τηλέφωνο
- Ξενώνες / ενοικιαζόμενα διαμερίσματα
- Πλήρες ιατρικό κέντρο
- Εστιατόριο/ψησταριές
- Πανοραμική θέα
- Παραδοσιακές βραδιές με τραγούδι και χορό

ΛΟΥΤΡΑ ΝΕΑΣ ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΣ- ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
 51ο ΧΛΜ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΚΑΒΑΛΑΣ
 Τ.Κ. 57015 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ.
 Τηλέφωνο: +30 23930 42510, 42150
 Φαξ: +30 23930 42088
<http://www.apollonia-spa.gr>

Α.Ε. ΛΑΪΚΗΣ ΒΑΣΗΣ
 ΙΑΜΑΤΙΚΩΝ ΛΟΥΤΡΩΝ
 ΔΗΜΟΥ
 ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΣ

